

爱之力量

□乔峰



“爱不是人类发明的东西，它一直存在，爱是一种强大的力量，让我们超越时空的维度来感知它。爱是有意义的，尽管我们还不能理解。”这是电影《星际穿越》带给我们的关于爱的诠释。

《星际穿越》是一部超级烧脑的科幻片，电影普及了黑洞、奇点、虫洞、五维空间、时间轴、量子力学等科学概念，它的严谨逻辑、叙事方式、宏大场景和科幻野心我认为空前的。当然，被导演克里斯托弗·诺兰深

深震撼的除了科学情怀，同时还有科幻外衣包裹着的关于亲情和爱的人性内核，这才是人类应该推崇的、可以战胜一切困难推动自身文明发展的要素。

电影中，环境污染日益严重，父亲库珀决定穿越太空为人类寻找生机。库珀和同伴穿越虫洞，发现有信号源的其他星球皆不适合人类生存，而由于时间的相对变化，此时地球上已经过去二十余年。饱受恶劣环境侵害的女儿墨菲认为父亲抛弃了他们，背叛了亲情，内心极度纠结。库珀思念亲人心切，孤注一掷，穿越黑洞，在五维空间里，通过书本和流沙向处在不同时间体的女儿传递信息，但在女儿幼年的时间维度里，她一直未能参透这神秘的力量其实

就是未来的父亲。

库珀对于儿女的牵挂，墨菲对于父亲的爱和坚信，都在支撑着他们对抗时间获得某种联系和沟通。中年的墨菲在决定舍弃他们的居住地时，因亲情所系，取回了书架上父亲留下的手表，从不停跳动的长短针上看明白了库珀传递的摩斯密码，最终使人类解决了控制引力的问题，得以离开地球。暮年的墨菲，在弥留之际和依然年轻的父亲相见，时空的错位，令人唏嘘。

电影通过女主角布兰德表达这样一种观点：爱本身就是另一种科学，也许在高维度的文明中，它们可以量化或者以其他形式出现。当他们风尘仆仆穿越星际，当他们看着二十多年的时间瞬间

逝去，当他们在星际之间孤独无依，他们明白，必须有一种力量来支撑自己，而爱在这个时候便成为陷入困境后的觉醒武器。

一切物理问题都可以解释和解决，但人类的命运往往取决于人类的选择，而爱和信任却是决定选择方向的要素，同时也是《星际穿越》这部电影中的两个最为迷人的元素。在生与死之间，唯一的一座桥梁就是爱，也只有爱，才能在沧海桑田中永存，让那些拥有和分享他们的人类获得存在的价值。

(作者单位：南阳兴龙城)

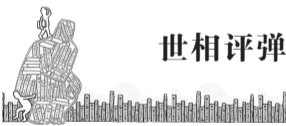


等和找

□冯梦龙

等和找，是两种截然不同的处事态度——等，消极；找，积极。从效率上看，等似乎不如找，实际上，等往往比找更容易开局，因为更多人喜欢找，无形之中，等更易把人凑齐。

找虽然积极，但难免盲目，等看似消极，却能以静制动，在等的过程中捕捉机会。不但游戏如此，生活中，



世相评弹

职场上同样如此。

近日，重庆一公司就对此做了很好的注脚。该公司对一位坚守10年的员工奖励汽车一辆，以号召公司员工坚守岗位，不要随便跳槽。10年间，这名员工的月薪也由最初的千元涨到当前的万元，这背后固然有物价上涨、工资上调的因素，但更多是对员工在岗位上不断成长的褒奖和激励。

据调查，90后与80后相比，跳槽率更

高。工作上稍有不如意，或者受一点委屈，就卷铺盖走人，有的年轻人甚至一年能串几个公司。其中固然有客观原因，但不可否认，主观上对岗位不重视，这山望着那山高，喜欢坐享其成是主要原因。随意跳槽，不委屈自己固然是一种潇洒，但在不断跳、不断找的过程中，也使自己失去了成长的机会、技能提高的机会。有的人在不断找的过程中可能会遇到更满意的工作，得到更大的发展，但更多人不过



是在原来的起点上徘徊。

任何一项技能，都需要时间来磨砺，任何一项工作，都需要经验来提升。与其不断寻找机会，不如沉淀下来，积累知识和经验提升自我。

(作者单位：河南油田地税局)

图说岁月

□袁永强



近几天，夜读疲劳之时，翻了翻自己的手机相册，2016年的往事如同回放的电影，点点滴滴难忘而温馨。

相册是岁月的见证，是瞬间的抓拍，一张张记录自

己工作、学习、生活的照片，那么亲切感人，温暖如春，看着看着，我的眼睛竟潮湿了起来。

有我在办公室对着电脑桌拍的照片，上面有一篇已经写好还没有修改定稿的新闻消息，还有电脑前的日历，上面有每天需要协调安排的采访工作内容。还有几十张陪中央、省、市媒体记者采访的照片，其中，新项目开工的喜庆场景，麦收时节红泥湾金黄的麦田……风霜雨雪，采写不停，这是工作

的常态，也收获了成果。

深秋季节，在区委党校学习的两个多月里，60多张照片清晰如昨，老师授课，破冰活动，拓展训练，文体活动等历历在目，让我系统学习，收获友谊。

蝉鸣阵阵，在“画家村”，形态各异的葫芦照片看上去依然赏心悦目，拜访画家的情景让自己难忘。清晨雨声，如意湖畔的照片，杨柳依依，睡莲初开，绿波层层，美不胜收。烈日如火，参加诗

会的照片，文学大家指点迷津，文友相聚热烈切磋。

图说岁月，继往开来；不忘初心，接力奋进。希望我们每一名辛勤工作的人都及时回顾过去，奋力开拓未来，让过去岁月留下永恒的印记，让未来的美好时光开出灿烂的花朵。

(作者单位：宛城区委宣传部)



走笔观花



公道正派是立身之本，公道正派是为人之道，公道正派是处事之基，公道正派是从政之要。

讲公道不凭个人好恶，讲公道不论远近亲疏，讲公道不搞厚此薄彼，讲公道不拉帮派山头。

(据华夏箴言网)



拒绝救济

山西省岢岚县文化局副局长马晓明与他帮扶的3家贫困户对接时，带了600元钱和3袋白面，前两户都高高兴兴地收下了，另一户的主人刘顺喜却拒绝了：“吃救济，饿断气。当贫困户不光彩，我不能要！”

扶贫先要扶志，要从思想上淡化“贫困意识”。正是从这一意义上讲，应该为“贫困的帽子不光彩”这句话点赞。从“拒绝救济”的贫困户身上，我们看到了扶贫攻坚的巨大希望。“拒绝救济”同时也提出了扶贫的新要求，提醒有关方面在“精准扶贫”方面有更多作为。

(信时)



如果主刀医生没把手术做好，明年今天就是他的祭日。

——四川泸州某医院手术室内，医生忙着救患者。手术室外，患者家属“如果海棠”(网名)却写下如此“声明”，被截图发至网上，遭到网友谴责：多少医生曾累倒在手术室，医生是你一辈子离不开的人，请尊重医务人员！家属道歉称，只是希望得到亲友的关注并无他意。

你有本事就买房，别租房啊！

——24岁姑娘小林在重庆租了套房，男房东却屡次私自拿钥匙开门，随意进出，称是来拿东西的。小林质问房东，房东称有权随时进出自己的家。关注此事件的律师表示，此举侵犯私人空间。

我知道警察一定会来的。

——21年前，广州番禺抢劫运钞车1500万元惊天大案中负案在逃的最后一位嫌犯陈某被从云南押解回广州。为避免暴露身份，他经营着小本生意，赚钱够花就好。

我不读书照样开跑车，大学生也得给我打工。

——网友爆料，两位90后美女网红现场直播手撕郭敬明和沈煜伦等人的书，并表示读书没用，自己从来不读书。他们的言论遭到众多网友的谴责。

本报综合报道



本版邮箱：ndcbcy@163.com
电话：63505006