

精神返乡与饥饿记忆

□叶小闲

不管你身处何方,每年的清明、农历十月初一、春节,你都想返回家乡。那是你出生和长大的地方,也许是一个不起眼的小村庄,抑或远在深山杳杳由石头组成的老屋所在。一次鞭炮与火纸相融的召唤,一场与老亲旧眷的相聚,都能让你的灵魂变得澄清而宁静。一年中很多时光,你会有焦灼感,唯有脚踏到你出生的土地上,才觉得内心安稳舒畅。

你一度不愿意回想自己离开家乡时的状态,那是家乡与你现在生活场景转换的接驳点,这个略显重要的日子反而始终模糊,你甚至记不清离开家乡到另一个地方的真实缘由,成长?求学?抑

或为了逃离一种宿命。这种回忆并不甜蜜,它让你不得不剖析自己源于内心深处之自私。在每个痛苦不堪的时候,你都会觉得这是命运对你逃离故土的一次次惩罚。离开,常常意味着背叛。

一棵参天大树,一口潺潺流水的古井,一次逆流而上的捕捉,一壶充满亲情的老酒……在你梦与非梦的时候一次次地浮现,这种记忆像烙印印刻在你日渐浮躁的心灵。还有一枚情窦初开的纽扣,它已经丢失很多年,当夜深人静掩卷长思,当酒意未尽却曲终人散的失落时刻,你伸开手掌说,瞧,你还在这里。这种人生脉络像一部开放型结尾的文艺作品,它明明可以是另一

种结果。

成年之后,你曾刻意禁食,让自己偶尔保持饥饿感。这会让你回味到少时对美好事物的幻想,从来没有超过一个苹果或者火烧加肉馍。那时候你羡慕经常有糖吃的表姐表哥,你期待每个假期的到来。因为,每逢假期他们都会从城里回到这个叫马庄的地方,这是他们外婆家所在地,也是你的出生地。这种如糖一样的亲情在一直延续着。

每个人的家乡都有土地,地里会长出滋养人类的粮食,人类繁衍的同时又传承着文化,因之让人类拥有可证的记忆与史实。这是你的精神返乡,它简单到只需脚踏生养你的土地、唤醒记忆,通过反思

达到具有自愈功效的心灵探寻与内在安宁。周国平从哲学的角度上解释说:精神返乡是一种缘自解蔽的自然选择。产生于一种修补人类的局限性的能力,它不再背负被他物所驾驭的精神枷锁,而安然地回归于一种纯粹的生活。

有段时间,我有些贪杯,就买了瓶酒放在床头,一直没打开;妻子有时会买些苹果,放在桌子上却经常忘记吃。这些现象似乎在提醒我,曾经多么渴望的东西,当拥有的时候,并不能带给自己更多精神层面的快慰。由此可见,除了滋养身体的食物以外,其他物质并不能长久地影响精神本身,也更不该左右我们的命运。

(作者单位:南阳网)

白河诗话



七夕之梦

□丁梦

走过游人如织的断桥
岁月依旧西湖风光如画
许仙与白娘子的油纸伞下
沏一壶楼外楼的龙井新茶

走过清风宜人的郊野
蝶儿翩翩花儿朵朵同榻
梁山伯与祝英台家的篱笆
有无数倾国倾城发了新芽

走过万里长城的沧桑
波澜壮阔纵横千秋无涯
范喜良与孟姜女的知心话
拂动了三千青丝红颜白发

走过星汉妖娆的鹊桥
天天灼灼几度冰河铁马
董永与七仙女秋月舞春花
问世间情为何物犹报琵琶

(作者单位:宛城区民政局)

七夕

□南唐风

我只是愿作你手中的银针
是你乞巧时节的闪亮
织就一匹华锦
似你如云一般流光溢彩的故事
你的轻颦与浅笑
寸寸滴透内心
就像鸪鸟
飞转上我发际
我青衫若梦
遮挡不住你悬丝般的织衣
灵犀一点
我只是长夜漫漫里如水一样的怅望

月上柳梢
执手灯火阑珊处
你发际的香
是伊人长长的迷恋
蓦然回首
天涯际却是老藤断桥西风暗树
秋叶婆婆
寂寥的是相顾的影子
你的嚶吟
如夜水般轻吟
舒缓不尽我幽幽的悲切

(作者单位:唐河县交通执法局)

七夕·哈尔滨

□冯广顺

伏天入秋暑渐消,
气透恍惚汗难逃。
云淡星稀金樽满,
风寒入体夜披袍。

女神揽月光千捻,
银河隔岸影飘摇。
七夕问君今何在?
情归眷属会鹊桥。

(作者单位:黑龙江省华龙建设有限公司)

荷

□朱振华



拥有江南水城气质的南阳市坐落在白河之湄。白河就像一个城市明眸善睐的眼睛,让南阳智慧而有灵气。

美丽的荷就是根植于这条河中的最有魅力的精灵。碧翠欲滴的荷塘,铺满了田田的荷叶,像是插满了密密麻麻的翡翠伞似的,把水面盖得严严实实的。亭亭玉立,出污泥而不染。田田莲叶,无花也雅,一池荷叶成了一幅泼墨山水。

远处,荷花竞相盛开,繁花似锦,红白荷花开得亭亭玉立、姿态万方、矜持又大方得体,迎风招展着娇美。

穿越了历史的风花雪月的荷,带着了古人薪火相传的文化智慧,从诗经的河流中经典盛开,从唐诗宋词中袅袅婷婷,从历代的散文中出淤泥而不染,从元散曲中形成高洁与俊美,从朱自清的《荷塘月色》中洒满月光。

对莲花雅然情趣、清

逸风骨表现最为透彻的,应是宋代理学家周敦颐。他在《爱莲说》中通过与菊花、牡丹的对比,表现了莲花“中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植”的神态,突现了莲花“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的君子气质,将莲花的傲然风骨、雅然情趣发挥得淋漓尽致。莲从此成为中国文人的最经典的精神偶像。爱莲的文人常借荷花咏叹自己心中纯洁的理想。

席慕容曾说过,莲

的心事,无人能懂。其实,在精彩中绽放的象征廉洁的精灵,荷温润如玉的故事和洁身自爱的品格,香远益清的雅美和远观而不可亵玩的操守,才是世间君子安身立命的灵魂和本色。

(作者单位:南阳市城乡一体化示范区机关党委)



借车记

□鲍平

2012年5月,我和爱人终于成了有车一族。车子虽很一般,但爱人却宝贝似的喜欢着、爱护着。

刚欢喜几天,烦恼就来了。一个朋友开口跟爱人借车,不借,这么多年的交情;借,怎能不让人忐忑?我们两口子一夜未眠,也没能想出个万全之策。

纠结几天的我们近乎崩溃,拒绝两个字实在说不出口,只好心一横:借吧!多年的朋友感情不能

毁在一次借车上。打定主意后,爱人仔细检查了一遍车辆,看油量不足,又连忙跑到加油站,加了满满一箱油。

爱人把车钥匙交给朋友,左叮咛,右嘱咐,在朋友关上车门的刹那,爱人挥挥手,脱口而出:“一路平安!”眼巴巴地望着车子渐行渐远。两天时间,爱人像丢了魂一样,焦躁不安,度日如年。我劝他:“朋友虽然不常开车,但人沉稳干练,肯定平安归来。”爱人瞪了我一眼说:“你不懂,开车行驶

的公里数越多,安全驾驶的概率就越高。”

望眼欲穿!朋友回来了。爱人站在阳台上,远远地看见爱车驶进小区,欣喜若狂地转身就往楼下跑。朋友停好车,把钥匙交到爱人手里时,红着脸说:“不好意思,被剐蹭了一下,左侧车门被蹭掉一点漆,改天我出钱修。”爱人虽然心一揪,但却依然大度地笑着说:“没事儿,小问题,我自己处理。”朋友走了,爱人摸着新鲜的划痕,眉头拧成了疙瘩。

又过了几天,爱人下班回来,语无伦次地抱怨道:

“油都见底了也没加,这就罢了,居然还违章了!他闯了红灯,扣6分,罚款200元……”我一听,也很上火,但转念一想,好歹没有出大的交通事故,对于我们两家来说,实属吉祥!破小财,免大灾,也值得啊!更何况友情无价。听我如此劝慰,爱人也释怀了。

借车这事儿,看似很小,细思极恐。这次借车事件后,爱人笑侃:“我严重同意‘女人和车不能外借’的观点,更赞同‘君子不夺人所好’的经典倡导。”

(作者地址:河南南阳油田水电厂)

