

小城文青指南

一叶小体

如果把"文青"简单地 理解为"有文化知识的青 年",那标准就太高了,这 需要穷其一生来追求,那 时已老何谈文青。以我的 粗鄙理解, 文青要熟悉一 些经典电影和流行书籍, 了解当前艺术潮流,熟悉 所在城市的所有书店,部 分咖啡厅、酒吧、茶馆。文 青的朋友圈要有若干演 员、歌手,走进无论多么旮 晃的咖啡馆,都会有老板 孰稔地给打招呼……文青 的生活,具有凡夫俗子不 能企及的一面, 文青们的 精神生活,有引领一个群 体心向往之的作用。



文青要读过米兰昆德 拉的《生命不能承受其 重》、杜拉斯的《情人》、王 小波、村上春树,对梁文道 的言论有所探究,听王菲、陈粒,挺韩赛,看话剧,聊 《十三邀》和《晓松奇谈》以 及马东出品的综艺,膜拜 伍迪艾伦、王家卫、侯孝 贤、贾樟柯、毕赣的电影, 聊电影必说林克莱特的爱 情一部曲。

喝咖啡的时候,自己不要人画,放大卡布其诺上面的心形留白,让整个咖啡馆成为背景,如果有一个落寞的邻座入镜也是极好的;逛书店,买人文类

和当下流行的爱情书籍,拥有一款国产手机,能把夕阳拍成寂寞,把一个人的早餐

拍成希望。有朋友到访,要去熟悉的酒吧、茶馆,点名字奇特的调饮酒,亲手泡茶。给朋友们讲爱情故事,要以这是一个朋友告诉我的作开始,而其实正是自己的经历。面对失恋会撕心裂肺,追起所爱的人绝不拖泥带水。

要有在深夜散步的勇气,如果有朋友一起,记得让对方为自己拍照留念,街头空旷无人,影子拉得很长。好像每一座城市都会有深夜美食,各种心情文字与深夜食堂图片配合发布,一定会换来很多失眠朋友们的点赞。文言要有悲天悯人的情怀,面对社会不公、遇到不屑为伍的人,有摔杯的胆略和拂袖而去的实力。

文青要多参加文艺片 点映、读书沙龙,熟练于公 众场合读诗,掌握一些必要 的英语交流基础。要有一套 写真,以野外废墟、古城墙 等为背景,最好拍成《大话 西游》里的分手版。有雨中 散步、雪后看梅的经历。生 病时,不要吃西药,找这座 城里最富声名的中医,药方 人图,深夜求安慰。

理想中的文青自成世界,有传播文化的热心,有文艺理论基础,有爱自己的能力,有关怀大众的意识。能把日子过成诗,也能面对一地鸡毛式的烟火人生。他们不屑于为很多人所识,静得下来,走得进去,淡然洒脱,有属于自己纯真而唯美的生活。⑦1

(作者单位:南阳网)

告别是更好的奔赴

□魏娟

6月伊始,儿子班级 群里一位家长说,看见小 升初这几个字,很伤感,时 间太快了,转眼孩子们都 长大了。

好像是他的一句感叹 拉开了离别的序幕。

6年前,你们一个个小人儿背着大书包,一脸 呆萌地走进小学,你们不 知道爸爸妈妈目送你们走 进校园,自己感动得稀里 哗啦。

每次期末考试,你们在教室里奋笔疾书,我们在家 掐指念叨:这个时间点语文 该考完了吧?我们很紧张,但表现得很淡然,你们好像很淡然,成绩总还不错。

小火车呼呼地冒着白烟启程了,你们都已坐稳扶好,我们却怅然若失,希望时光慢点,再慢点。

匆匆六年,老师是你们成长路上的指明灯,为你们每一点进步而付出努力。下雨天,提醒家长为孩子带伞;炎热天,担心哪个孩子没带水杯;谁迟到一分钟,就担心他的安危;谁回家晚一刻钟和家长一样牵肠排肚……

处处为你们考虑的校 长鲁祖义,开家长会时总 摆放一张桌子,坐在校园 中和家长沟通交流。组织 编印十二小专属的校本 《诗词欣赏》,让你们的诗 意人生从小奠基。

是怎样特别的缘分,你们班的100个孩子从一年级一路相伴至六年级。你们在课堂上饱饮知识甘露,在操场上挥汗进行篮球比赛,

在舞台上为班级争 取各种荣誉……不 知不觉中,时光如白 驹过隙,你们都长 大了。

成长就是不断的告别,告别不是结束,是一个又一个的奔赴,亲爱的孩子们,像你们奔向爸妈怀抱一样奔向你们的下一个车站吧,行程中依然会有阳光雨露、风雪彩虹!大胆奔跑吧,愿你们鲜衣怒马,仗剑天涯!⑦1

(作者单位:河南蓝图制药有限公司)



故乡的辘轳井

□刘文方

故乡的辘轳井,是乡村的眼睛,深邃而悠远,蕴含着乡村的过往。故乡的辘轳井,是乡村的魂魄,喝着井水长大,生生不息传承,是你川流不息的祝福。

老井的辘轳摇啊摇啊, 摇出了儿时的记忆。那记忆 里的老井是永不枯竭的甘泉。夏季,打一桶老井的水, 喝一口,甜美的滋味回味至 今。冬季,打一桶老井的水, 暖暖的感觉萦绕在心。故乡

亚加松

的辘轳井啊,你就是乡愁的 情思,想家的滋味。

老井的辘轳摇啊摇啊,摇出了太阳、星星和月亮。摇出了一天、一年的好时光,摇出了一首最动人的乐章。

清晨,当第一声辘轳吱吱扭扭响起时,那些勤劳的乡亲早早起来,挑满一大水缸的水。声声的辘轳,也是乡村孩子早读的铃声。叽叽喳喳的孩子,伴着叽叽喳喳

的鸟鸣,背着小书包, 赶往学校。

中午的辘轳声响起。勤劳的女人,打

水、洗菜、准备午饭。放学的孩子围着那刚提上来的水桶,伸出一圈儿的头,像一群口渴的小鸭,呼噜呼噜喝上一阵子。田里归来的汉子,抱起水桶,咕咚咕咚似吞着琼浆玉液。

傍晚的辘轳声在夕阳 落山时响起。水井边,男女 老幼,映着夕阳,一脸红 光,有说有笑,淘菜洗衣。 吱吱扭扭的辘轳声,把牛 羊摇下了山,把鸡鸭摇回 了窝。天渐渐暗下来,山村 宁静下来,隐隐约约的夜 色中,只有那口老井,那个 辘轳静立在夜色中。 老井的辘轳摇啊摇啊, 摇出了条条晃晃悠悠的钩 担,悠悠晃晃的水桶,摇出 了老井边那条凹下去的青 石板,摇出了井边老枣树的 嫩芽,摇出了老枣树甜甜的 花香,枣青了又红,树绿了 又黄。一圈圈转动的辘轳, 一声声,摇走春夏秋冬,摇 出了难忘的岁月。

故乡的辘轳井,是家的据点,人生的地址。背井离乡的游子啊,何时再回故乡的辘轳井边,打捞出故乡的过往。⑦1

(作者单位:方城县拐河镇中心学校)

白河诗话

画落梅溪河

□王育潮

这是谁绘制的梅溪河画卷?潺潺流水碧波荡漾,河畔两边绿树红花,绿植沿着河畔的长廊伸向远方,在这古老都市里,竟然有这么一条亲近自然的内城河。

车缓缓停在梅溪河河畔,下车的是已到中年的我,和我的两个儿子。"佳人已乘花轿去,留得枯荷听雨声。"我松开正牵着的儿子的手,站在河畔,努力寻找和她初遇的石桥。

这里原有一座小石桥,石桥边沿着河畔开一排玉器商行。那年我24岁,父亲病亡,刚参加工作的我带着母亲从贫瘠的农村来到这繁华城市,租赁的就是店主穆叔的房子。

除了上班挣钱,我最大的爱好就是笔耕不辍把志向流露字里行间。房东穆叔膝下有三个女儿,小女鸢儿画得一手好画,画的梅花是一绝。我把文字交给穆鸢,让她给我配插图,她把画拿给我,让我给她配诗歌。"雨落枝头万点红,清风拂翠露华容。春尽未忘风雅在,五月开花映夏空。"芳华邂逅温柔,目光撞上那瞬间的美,不过是眼角眉梢的一场偶遇,却似早已相识,默然倾心。

"癞蛤蟆想吃天鹅肉,再来往打断你的腿。"知道这件事后勃然大怒的穆叔,直接抛出我的行李。我不知道中间经历了什么,只听说穆鸢远嫁了!

落花风,伴雨行,滚滚隐雷叹夜空,我 痛恨自己的懦弱,痛恨自己的贫穷,也把 痛压在心底,去用汗水创造人生。而如今, 昔日少年已经年过不惑,不变的,却是压 在心底的思念。

"爸爸,你为什么喜欢这条梅溪河?" 孩子稚声稚气地问我。

"因为,它记载了很多故事,载着故事 流向大海。"我说。

"那,它还能记得那些故事,讲给大海 听吗?"孩子好奇地接着问我。

"能,一定能!"我说。

孩子听完,幸福的笑容挂在了脸上,挥舞着双臂大喊:"大海,你能听到我的故事吗?"

"孩子,记着珍惜自己的每一个故事, 我们要讲给大海听,也要讲给自己听,以 后有了孩子,还要讲给你的孩子听。"

夜幕开始降临了,四处霓虹灯灯光迷 离,河边商铺各种装饰的灯瞬间亮了起 来,在夜色中格外绚丽。

依稀中,我看到穆鸢也在带着孩子闲逛,依然漂亮的她带着岁月许给她的印记,边吃着臭豆腐边和孩子对话,也许是孩子的稚气回答,还惹笑了周边的人。

"孩子,走吧,咱们回去吧。"我突然想 离开,也许有些思念只能封存在记忆内。 夜深了,星稀了,闪烁的霓虹灯也开始透 出疲倦,人们开始陆续散去。⑦1

(作者单位:河南草庐文化传媒公司)



本版邮箱:shfk@sina.com 电话:63505006