

端午到来艾草香

□翟传海

“日暖桑麻光似泼，风来蒿艾气如薰”。每年“人间四月芳菲尽”的时候，乡野间到处都会弥漫起一股浓浓的草香味。那浓香来自于一丛丛、一簇簇、一片片，鲜嫩嫩的艾草。

艾草多单株挺直，亭亭玉立。一大片齐刷刷长在一起，每株身高能超过半人。其茎干幼嫩时似草，长大后如木；其叶稀疏形似菊，表面深绿色，背面灰色有绒毛。其味青香微苦，深吸一口，还有点蹿鼻儿。因而，猪、牛、羊等家畜都不爱吃。

“端午时节草萋萋，野艾茸茸淡着衣。无意争颜成媚态，芳名自有庶民知。”对于人类，这猪、牛、羊都不爱吃的艾草，可是一宝。它是多年生草本或略成半灌木状植物，其性味苦、辛、温，入脾、



又是一季粽米香

□王元

时令进入夏季，又是一年端阳节，又是一季糯米香。每当端午节来到之际，我脑子里就回荡起儿时过端午节的记忆。

端午节是我国民间传统节日之一，有关端午节的传说很多。据说，战国时期，楚国爱国诗人屈原因革新政治，推行强国之策，楚怀王不但不支持屈原的主张，反而听信谗言，疏远屈原，后太子兰当政，屈原被流放治罪。他悲痛万分，倍感朝廷腐败，救国无望，于公元前278年五月五日投汨罗江殉国。传说，屈原投江后，百姓哀悼哭泣，怕其尸体被鱼吃掉，就划船寻觅尸体，并向江中投米粽祭奠，后来就形成了端午节追念屈原的习俗。

记得小时候，一到端午节，大人们便忙着包粽子、煮鸡蛋、煮大蒜……家里的女人们便灵巧地飞针走线做着各种各样的香布袋，八角茴香、鸡心、金猴、仙女、搬脚娃娃、白蛇青龙……还给小孩子们带上五色线，别上香布袋、搽上雄黄酒。端

肝、肾。《本草纲目》载：艾以叶入药，性温、味苦、无毒、纯阳之性、通十二经、具回阳、理气血、逐湿寒、止血安胎等功效，亦常用于灸，故又被称为“医草”。

灸，灼也（《说文》）。“久”与“火”联起来，表示“长时间用火烧灼”。艾灸，就是用艾叶制成的材料（如艾柱、艾条），产生的艾热刺激体表穴位或特定部位，通过激发经气，来调整人体紊乱的生理功能，从而达到防病治病目的的一种治疗方法。

《诗经》有云“彼采艾兮，一日不见，如三岁兮”。孟子曾说：“犹七年之病，求三年之艾也。”可见，很早的时候艾草就被人们熟知。

传说，古时行军打仗，粮草官在大军驻扎后，会立即安排士兵搜割艾草。将割来的艾草堆成一堆，用火点燃后四下察看。看地上哪里冒烟，就在哪开挖，从而快速挖出清水来。因为水源汇集的

地方，往往比较潮湿，艾烟会下行至此处聚集，而后与水气混合向上蒸发升腾。艾灸，或许就是利用艾烟趋水的特性，将其点燃，使下行热气与体内湿寒之气一起蒸发排除体外，进而达到治病祛疾的效果吧。

“五月五，是端阳。门插艾，香满堂。”长久以来，艾草之于端午，犹如春联之于春节，简直是必不可少的标志。人们在长期实践中发现，艾蒿挥发的芳香气味，不仅能驱赶蚊蝇，驱瘟除邪，而且可以清洁空气。因此，每年初夏端午节来临，父老乡亲们都会割取，或多或少新鲜的艾草。除了在端午节前一晚，插到家人进出的门楣上几株（一般是三株分开插于门头）外，还会把剩余的艾草编成长长的“辫子”，挂在屋檐下。或在夏日夜晚乘凉时取些引燃了用以驱赶蚊虫；或在家人生病时，拿一些煎水熬药用于除疾。⑦3



□丁梦

万古传闻 节分端午
汨罗江上谁诵屈原赋
十年风雨 又逢端午
南都城下诗情有几许

独山脉脉 千秋依旧
宛城大地处处流觞曲
清水悠悠 爱在桑田
卧龙腾飞多少惊人句

花开花落 潮来潮去
诗家功在敢为天下举
师恩难忘 诗心可鉴
盈盈泪眼如何诉当初

十年别离 十年思忆
我哭此地英豪坎坷路
情寄诗文 醉在端午
我愿柳暗花明再三顾

端午诗魂 杏花村雨
八百里伏牛皆我故土
红尘逐梦 初心永在
五千年华夏邀君共舞 ⑦3

艾草飘香

□心岛伊伊

我的妈妈等到这一天的清早
会用昨晚浸泡好的艾叶水
给我洗脸，洗手
蹲着身子对童年的我念叨：
“虫不咬，蚊不叮，蛇见了就跑”
然后，我的妈妈会在我的脖子
手腕，脚跟系上五色线

几十年后，她的女儿看着她病亡
那些五色线会在每年的端午
金光闪耀
她会踩上这条条金线，眺望故乡远方
她的每一行诗句都会深情地回望
艾草的香，艾草的祝福，艾草的愿望

今年的端午，我早早地在床前
挂上一个香囊，做为追念以往
这个节日真好，我这样说
初夏以蓝色的背景嫣然一笑

我用最古老的方言复读《离骚》
理解了，屈原！理解了你的爱国精神
早在一个小女人的励志篇
浪花为海，参天为林
我骄傲这幸福这和平这今天 ⑦3

