

浅谈整本书阅读教学策略实践与研究

□崔锐

整本书阅读是学生在语文课程的学习中，运用个性化的方法与作者、文本、教师、同伴对话的过程。怎样提高整本书阅读的有效性？围绕这个难题，南阳市第八小学进行了为期一年的实践研究，教师们一致认为，整本书阅读是深度阅读、深度学习，需要精读与泛读的灵活转换，课内和课外的深度结合。

统编教材“快乐读书吧”中有许多小说，这些小说都有一条主线引领，教师要帮助学生把故事脉络理顺。例如《丹尼斯骑鹅旅行记》中，丹尼斯骑着雄鹅“莫顿”游历了瑞典的哪些地方？遇见了谁？发生了什么故事？

书中的每一个人物都具有不可替代的个性，要引导学生在阅读中捕捉人物个性。例如鲁滨逊和孙悟空，他们都是勇敢、机智、不畏艰难的，但如果对人物的解读仅仅停留在这个浅层面，岂不是将两个人读成了一个人，失去了经典的价值。要引导学生去探究他们历险的理由、过程和意义，这样一来，两个人物的个性差异就显现出来了：鲁滨逊是因为狂热的激情而冒险，依赖理性与知识在荒岛上度过28年时光，他的冒险让自己的人生阅历更加丰富；孙悟空则是因为报恩而走上取经路，依赖神助与信念历经八十一难，最后修成正果，成为斗战胜佛。

整本书阅读要在“这本书”三个字上下工夫，关注“这本书”的写作背景、文体特点、人物塑造、写作手法等，按照“这本书”的规律去引导学生，教出“这本书”的个性来，让“这本书”区别于“那本书”，这是整本书阅读教学的目标。例如曹文轩的《青铜葵花》，不能仅仅停留于对“青铜”善良、勇敢的赞美，也不能停留对“葵花”聪明、懂事的欣赏。要从书中体会苦难，感受贫穷的一家人浓厚的兄妹情深，一家人心连心共同面对困难的品质，引导学生树立正视苦难、尊重苦难的意识。

时代不同，“冒险、成长、苦难”这些文学主题却永恒，他们在不同的文学作品中，以不同的方式呈现。我们可以将这些主题进行提炼，形成一本书最具探讨价值的母题，然后围绕这个母题深入思考，设计阅读议题，指引学生深入解读。例如：《草房子》可以提炼“成长与苦难”、《夏洛的网》可以提炼“友情与出彩”、《汤姆苏亚历险记》可以提炼“冒险与蜕变”。这样的提炼，直击经典名著中的人生智慧，指向文学作品的核心价值，真正实现了阅读促进思维与表达的教学价值。

有了明确的价值指向后，教师应该致力于教学话题的设计，要把“乐读、深读”作为选择话题的航标灯。以往的教学，教师习惯于交流“这本书出现了哪些人物？”“哪个情节给你留下了深刻的印象？”“哪些描写最精彩？”这样的问题缺少思维的碰撞，零碎而浅显，热闹有余而内涵不足，无法助力学生的阅读。所以，一定要围绕母题展开研究，选择适切的话题，辅助学生阅读。例如《尼尔斯骑鹅旅行记》，可以围绕“预见与成长”这一母题，就“尼尔斯的选择”这个话题设计表格，展开讨论。在此过程中，引导学生发现尼尔斯三次放弃的不同之处：为自己、为他人、为朋友。

如何引导学生深入文本，牵引出更多有价值的议题，也是每一个语文教师面临的挑战。例如在阅读《呼兰河传》这本书时，教师可以引导学生思维往前迈一步，《呼兰河传》是一部以萧红童年生活为线索的小说，为什么要写东二道街、大泥坑呢？通过阅读的深入，学生了解萧红创作的目的，了解作者的生活经历，在议论中能够梳理出作者介绍呼兰河城里东二道街、大泥坑等这些小城特有的气质。在思维碰撞中，学生会明白，萧红这样是在鞭挞呼兰河小城中人们生存的麻木与精神的封建，进而学习到作者那讽刺而有深意的文笔和抽象批判精神。

对于整本书解读的角度是多元化的，可供解读的内容也是庞杂的，教师在教学中切忌贪多求全，可以选择小切口进行深入挖掘。例如《中国神话故事》，如果我们把切入点定在“寻找故事中神奇的想象”上，那就很难认清中外神话故事中的差异。如果换个角度，由大禹深挖开局，让学生们比较中外人民面对洪水时的表现，这才是这本书的正确切入口。

学生们的阅读始于兴趣，兴至开卷，兴尽掩卷。如何为学生们搭建阅读的阶梯，让他们始终保持阅读兴趣，也是整本书教学中绕不开的话题。可以让学生在最近发展区进行研读，阶梯式、螺旋式稳步推进。例如对《西游记》一书的阅读，我们可以尝试用这样几个大主题去为学生构建阅读阶梯：探索师徒四人的前世今生——梳理取经道路上的百般磨难——历数各路妖魔的来历目的——细究取经团队的逐渐磨合——总结取经成功之要素。这样能够帮助学生聚焦故事，聚焦人物，感受成长与成功的关系。

对整本书阅读教学中的核心问题，我们可以借助辩论等方式，引导学生多角度、多层次的思辨，鼓励学生在分享自己观点的同时，倾听、接纳他人的思想，从而对问题的思索趋向全面、丰富、多元。例如《尼尔斯骑鹅旅行记》一书的核心问题是“成长”，即成长离不开自己的内在力量，也离不开他人的帮助。

整本书阅读教学任重道远，让我们按照整本书的规律去教，使学生们读得明白，读得深刻，读得多元，从书中获得精神养分，对生命满怀感恩，对生活满怀悲悯。



赵晨浩

追梦少年 阳光自信

赵晨浩是南阳市第八小学校六(2)班的学生，他品学兼优、阳光开朗，是老师的好帮手，同学的好榜样。

他兴趣广泛，喜欢美术、游泳、篮球、架子鼓等。他最擅长的运动项目是打篮球和游泳，每周末和假期，他都会去游泳馆游泳，像鱼儿一样自由自在地畅游，锻炼自己的体魄。他积极参加各种篮球比赛，不断提升自己的球技。他说，他的理想是当一名军人，报效祖国，保卫人民。所以，不管再苦再累，他都要坚持锻炼，努力学习，朝着自己的理想努力奋斗。

在学校，他遵守学校的纪律，热爱集体，乐于助人，热爱劳动，积极参加少先队开展的各项活动。在班级里，他主动帮助老师干一些力所能及的事情，热心帮助学习上有困难的同学，获得了大家的一致好评。

在家中，他勤快、懂事。爸爸妈妈工作忙，他就在做完作业



后，主动帮助爸爸妈妈做一些力所能及的家务活。

他勤俭节约，从不乱花钱。过年时，长辈给的压岁钱和他平时攒下来的零花钱，他都主动交给妈妈保存起来，在学校组织献爱心的时候拿出来。

他认为，快乐不能靠外来的物质和虚荣，而要靠内心的高贵和正直。所以，他要不断努力，成为德智体美劳全面发展的新时代好少年，在追梦的路上，自信自强。

(马涛)

谢雨汐

孝老敬亲 品学兼优

谢雨汐，是南阳市第八小学校五(2)班班长，学校少先队中队队长。她勤奋好学、积极进取、团结向上，是父母眼中懂事孝顺的好孩子、老师心中品学兼优的好学生，是同学们学习的好榜样。

她热爱红领巾，争当少先队员楷模。从加入少先队以来，她时刻以队章规范自己的行为，以身作则，积极发挥少先队员干部的模范作用。

她热心公益，处处献爱心。她经常到社区敬老院去看望老人，去特殊学校帮助残疾儿童。

她性格开朗，阳光自信，多才多艺，连续多年被学校评为“新时代好少年”“优秀少先队员”“优秀班干部”。

她参加2019年“宛城区中小小学生舞蹈大赛”，获得一等奖；参加2020年“南阳市青少年少儿书画摄影创作大赛”，获得一等奖；参加2020年“南阳



市青少年爱国主义演讲比赛”，获得南阳市三等奖、宛城区一等奖。2018年，她在学校组织的合唱比赛中，获得“最佳指挥奖”；2021年，在学校组织的“崇德向善，争做文明好少年”演讲比赛中获得一等奖。

(马涛)



校园编辑：马涛 马青
李玲 陈云
投稿邮箱：nyxbjb@163.com