

## 学书法

□二(6)班 雷宜菲

中华文化,博大精深,如同浩瀚的星空。如今的我虽然年纪尚小,却已在这片星空中找到了属于自己的那颗星——书法。

记得那是一个阳光明媚的午后,我走进了书法教室,映入眼帘的是一张张宣纸铺展在书案上,毛笔、墨汁、砚台一应俱全。老师拿起毛笔,挥手在纸上写下“学海无涯”四个大字。那一刻,我便被书法深深吸引住了。

书法的学习并不容易。刚开始,我总是握不好笔,字写得歪歪扭扭。但我没有放弃,每天都会

家中多加练习。渐渐地,我掌握了握笔的姿势,字也写得越来越端正。每当我看到自己的作品,心中都充满了成就感。

学习书法的过程中,我深深感受到了中华文化的魅力,它如同一座宝藏,等待着我们去发掘和探索。未来,我希望能够继续深入学习更多中华优秀传统文化,将它们传承下去。我相信,只要我们每个人都能够珍惜和传承这些宝贵的文化财富,中华文化一定会绽放出更加绚丽的光彩。

(指导老师:高东垒)

## 书是我的好朋友

□六(2)班 付永皓

书是知识花园里的一朵励志之花,让身处逆境的我们警悟、奋进;书是美丽的贝壳,让我们陶醉于它的光泽与美丽;书是淡蓝的风铃,让懵懂天真的我们伫首倾听它的低吟浅唱。

对于书,我有着莫名的喜爱。从啾呀学语开始,我就和书结下了不解之缘。那些美丽的童话,我总是缠着妈妈一遍又一遍讲给我听,我沉浸于其中,用一个个温馨的梦,在童话国度里点亮只属于我的烟火。

再大一点,我开始阅读《三国演义》《红楼梦》和米切尔的《飘》、高尔基的《童年》,这些书载着我走进知识的殿堂。虽然作家们用不同的方式来表达真我本色,但我都可以真切感受到他们内心所要传达的东西。

更大一点,经典诗词也让我爱不释手。我神往“明月松间照,清泉石上流”的明洁,我敬“黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还”的悲壮,我感叹“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识”的怅惘,我期盼“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜”的愿望。我会因“夕阳西下,断肠人在天涯”的游子心酸,会因“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”的豪情壮志满怀……

书是我最好的朋友,带我走进文学的殿堂,让我拥有了奇思妙想的大脑、放眼世界的眼睛和能说会道的嘴巴。每当我生活中遇到不快或者压力的时候,书的陪伴,让我不再孤单,心灵释然,压力缓解,升起希望。

相信读过的书,会让未来的我更美丽。(指导老师:谢运丽)

## 典籍如明灯

□三(3)班 刘芳君

在中华民族的历史长河中,浩如烟海的典籍如同一盏盏明灯,历经五千年风霜,一直温暖而明亮地照亮着世代传承的文脉长河。

记忆中,我年幼的心灵初次被触动,是在阅读妈妈送给我的《三字经》之后。那简单而深刻的字句,如同甘泉滋润着我心田。从此,我对典籍的热爱如同生命之火,越烧越旺,它们成为我人生旅途中最为亲密的朋友。

记得有一次,在学校的课外活动“典籍故事会”中,我们的小主持人声情并茂地讲述了《孔融让梨》的佳话。听完这个故事,我深受启发。我想,这些典籍不仅是我们的宝库,更是我们传承

中华文明的灯塔。它们教导我们如何做人,如何做事,如何成为一个有道德、有修养的人。

在之后的的学习中,我接触到了更多的典籍,如《弟子规》《千字文》《论语》等,它们犹如一盏盏指路明灯,照亮我心灵深处的文脉长河,使我更加明白,典籍不仅是知识的源泉,更是民族精神的根与魂。

如今,身为小学三年级的学子,我对典籍的热爱愈发深沉。我懂得,这些典籍承载着民族的记忆、文化、智慧与信仰,是我们民族的荣耀,也是我们前行的基石。让我们齐心协力,续写中华民族的辉煌新篇章。

(指导老师:陈爽爽)

## 经典诗词润我心

□四(11)班 单梓萌

中华文化,源远流长,博大精深。而经典诗词便是其中的璀璨明珠。

推开历史大门,映入眼帘的是高鼎的“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢”。童年的我们玩得不亦乐乎,那是“小娃撑小艇,偷采白莲回”的淘气,是“儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻”的失落,是“牧童骑黄牛,歌声振林樾”的悠闲……

时间的齿轮继续转动,看到的是岳飞的“鲜衣怒马少年时,不负韶华行且知”的奋发图强。少年的我们,意气风发,胸怀壮志,有“会当凌绝顶,一览众山小”的豪放,有“天生我材必有用,千金散尽还复来”的自信……

继续向前,看到的是“孤舟蓑

笠翁,独钓寒江雪”的孤独,“问君能有几多愁,恰似一江春水向东流”的忧愁,“生当作人杰,死亦为鬼雄”的爱国情怀,还有先天下之忧而忧,后天下之乐而乐的忧国忧民之情……

时光飞逝,似乎是弹指间,我们已两鬓斑白,看到的是“老骥伏枥,志在千里,烈士暮年,壮心不已”的豪情壮志,是“了却君王天下事,赢得生前身后名,可怜白发生”的壮志难酬……

从童年的天真无邪到少年的意气风发,从青年的孤独寂寞到老年的通透随心,经典诗词浸润我们的内心,带给我们回忆过去,展望未来,融入了我们的血脉。

(指导老师:杨森荣)

## 传承红色基因

□六(9)班 荣雪彤

红色,代表光明,使万物温暖生长;红色,激发活力,使我们朝气蓬勃;红色,象征革命,是我们胜利的信仰。

我们生长在红旗下,长在春风里,目光所至,皆为华夏,五星闪耀,皆为信仰。我们是新时代的少年,是祖国未来的栋梁之才,应该牢记嘱托,把先辈们开创的事业不断推向前进。

弘扬中华优秀传统文化,焕发民族生机,增强民族自信。中华传统

文化是“郁郁乎文哉”的美好气象,是“礼敬先师,手读论语”的优良风气,是“琴棋书画诗酒花,茶米油盐酱醋茶”的桃园生活……

千秋伟业,百年只是序章。回首过往历程,眺望前方征途,让红色精神、红色力量、红色基因融入每一位中国人的血脉中,在新时代赓续红色血脉的责任和使命,谱写新时代更加出彩的绚丽篇章。

(指导老师:高雅)

## 弘扬中华文化

□五(6)班 马皓南

“天地玄黄,宇宙洪荒。”从耳熟能详的千字文到家喻户晓的弟子规、圣人训,中华文化犹如浩瀚璀璨的星空,经久不衰。

悠悠几千年,纵横数万里,江海奔流不息,崇山绵连不绝,经典文籍人人皆晓,名篇佳作万古流传,伴着古人的深深思考,成就了一首首流传至今的经典诗篇,代代相传。有陆游“王师北定中原日,家祭无忘告乃翁”的爱国情怀,有梁启超“故今日之责任,不在他人,而全在我少年”的感叹……这些经典诗词,永存中华儿女心中。

回望历史长河,中华五千年文化博大精深,造就了无数熠熠生辉

的瑰宝。中华文化的传承不只是文化知识的传承,更是中华民族优秀品质的传承。中华文化无法被替代,中华历史早已烙印在每个中国人的基因里。

中华文化,博大精深,经典诗词,就是先人留下的宝贵文化遗产。希望通过我们的传承与弘扬,中华文化能够更加灿烂辉煌。

(指导老师:李魏婷)