

美景写文,提笔之时却挥之不去的 是南阳的影子,便索性婉拒朋友挽 留,驱车回家。

南阳呵,像极了久违的爱人,让 我从内心深处涌出一阵欣喜。

讲入山区 这里是南阳的北部。 起伏山脉载着父爱,拥抱着碗中心 肥沃的土地。山脚下岗坡如卧龙, 崎岖盘旋,岗地间隔以浅而平缓的 河谷凹地,呈和缓波状起伏。温暖 潮湿的气候和平缓的平原谷地,使 这里的水形成小溪, 汇入白河,成 了养育我们的母亲河。

一直走下去,是一望无际的平 原。在田间,小麦一路疯长,记录着



不到世界的尽头。谁曾想这个美得 醉春、醉夏、醉秋、醉冬的城市,还 是国人最大的粮仓。

进入城区,路两旁是盛开的月 季花,你瞧那盛开的,花瓣微微下 卷,层层叠叠,散发出浓郁的芳 香,沁人心脾。半开的,如犹抱琵 琶半遮面。月季点缀了春的妩媚, 装饰了夏的青翠,最艳丽,也最泼 辣,想起南阳四季流转,可被人忽 视的时间太久了!

医圣祠人山人海,实在挤不进 去,就去府衙、卧龙岗、汉画馆、王 府山,去感受历史纹路。再一次, 青砖诉说传奇,跨世相逢;再一 次,微风穿梭,带古气息,如沉睡 美人……穿越千年前,商王在南 阳设置行帐;周王分封诸侯,以图 "南土是保";吕、申、鄂、养国等相

鼎中原、饮马黄河;秦统六国,首置 南阳郡;至西汉,南阳已成"商遍天 下"的都会之一……彼时,一阵风 轻拂而过, 我的眼前似乎浮现出 一位面如冠玉的长者, 他身披鹤 擎,轻摇羽扇,飘飘然向我走来, 口中高声长吟:"臣本布衣,躬耕 于南阳……"

如织的游人惊醒了我的遐想。 满城的月季花下,是穿着汉服的才 郎、美女。景美、人俏,置身月季花 海,恍若穿越时空风华……眼前的 一切似乎渐次明朗起来。南阳,这 个被我称之故乡的地方,宛若岁月 淬成的一本天书, 待在原地的时 候,只能看到它跳跃的文字,和外 面文化有了对比, 才看到了它的厚 重。我所能及的,就是在心里永远 为它留有一隅净土。⑦1



## 怀念

稻子嚓嚓拔节 月光如银 萤火虫闪绿色的灯笼 在茫茫的夜空里闪闪飞翔

蛙声起伏着微风 蠕动的心,沿圣洁的月光爬进云朵 在无边无际的苍穹里寻找 那架长长的鹊桥 鹊桥上相拥的牛郎织女

怀念那些, 那些没有声色狗马 那些只有两清缱绻的男耕女织 平淡如水,温暖若春 简单、幸福的爱情(7)1

## 那扇虚掩的门

几年前,我们租住在一个小

搬进去的没几天,我就发现了 个奇怪的现象: 只要我一回来, 挨门独居老妇人的门就"吱呀"— 声响起,然后无声无息地半掩着。

才开始,我没有在意,总是侧 着身穿过过道。可是,老人每一天 都那样,我还是忍不住问儿子回 来的情况。儿子说:"我回来奶奶 不开门。"哦,那她应该是在等一 个穿高跟鞋的人,是谁呢?

带着这个疑问,一次下班时, 随着"吱呀"声后,我扭头看过去: 幽暗的光线下,半掩的门后,一位 双手握着拐杖的老人正望着我, 沟壑纵横的脸上写满了沧桑。

我心里一阵难受,不知说什么 好。这时,一个背着蛇皮袋的女人径 直走了过来。她皮肤黝黑,略显胖, 朴实健壮。看见我热情地打招呼: "你们是新来的吧?进屋坐吧!"

或许是被女人的质朴感染, 或许是好奇心驱使, 我随她进了

屋内极其简陋。老人一步一趋 地走到方桌旁坐下来,木然地望着 窗外。那女人走到老人旁边,搂住 她的肩膀说:"姨,一会儿吃啥饭?" 老人摇摇头,一言不发。

女人招呼我坐下,拿了几件 衣服边洗边说:"俺姨家妹在国 外, 搞什么研究, 这几年也同不来 了。俺姨夫也不在了,就剩俺姨 了,让她住我们家,她也不同 意。"接着她拉起了家常,说 得最多的是老人的女儿,她 每说几句,就要看看那老人, 随着她的话语,老人的脸上 渐渐变得柔和,紧紧锁的眉 头也舒展开了。

由于要给孩子做饭,我 起身告辞了,这个女人把她 的号码留给我,她叫小丽,希 望看到她姨有事了,给她打

以后我回家,老人还是 如既往地听到脚步声就开 了门,我知道,她是在等她的

有一周我外出学习, 回来的 时候,过道里却没有听到"吱呀", 也没有看到那半掩的门。我快步 走到老人门前,铃响三遍,却没有 任何反应。

正在我疑惑的时候, 和她相 邻的"三世同堂"开了门,出来一 位老人 她叹了口与说:"别按了 脑溢血不在了。""啊,那她女儿回 来了吗?"我望着那扇紧闭的门, 禁不住问。"闺女,她哪里还有闺 "老人摇摇头说。

小丽骗我干嘛呢? 我心里有 些懊恼,默默开门进屋。

一天, 小丽打电话给我:"姐, 我来收拾东西,也没有见着你。哎, 人啊,你说活着图个啥, 俺姨这一 辈子,省吃俭用供表妹读书,表妹



去国外多少人羡慕。但后来不知咋 的丢了工作, 洋姐夫也和她离婚 了,住的地方都没有,也不好意思 回来,最后抑郁自杀。俺姨夫竟然 在这个节骨眼和别的女人好上了, 一走了之,俺姨受刺激痴呆了。还 好她不知道表妹的事,说表妹只是 想让她有个活下去的念想……'

我流泪了,也许,是上天看她 太苦,召她回去了,而今,她再没 有孤独和伤悲……71



## 你的视线

□丁梦

我不知道你的视线 能够丈量多远 是否可以容下 那此 最初的誓言

不是任何思念 都一样天高云淡 挥一挥手吧 我们 互不相欠

跟夕阳说声抱歉 跟秋风道声遗憾 月儿已经躲起来了 她不愿 跟你相见

海的另一面 一定有很多从前 只是两岸的距离 扯断了 船上的帆 71