让传统节日更好浸润人心

□张凡

诵读诗词,做月饼、品月 饼,体验传统民俗活动,在看 花灯、猜灯谜、饮桂花酒中领 略文化魅力……中秋佳节,我 们重温熟悉的味道、借助多彩 的形式,共同感受这月圆人团 圆的美好时刻。

传统节日,是特殊的时间 节点, 也是文化基因的表征。 中秋的一轮圆月,承载着人们 对"花好月圆人团圆"的美好 希冀,饱含着中国人对故土的 思念、对亲友的眷恋、对幸福 的追寻。花间月影、诗词神话 等造就的浪漫格调, 生活理 想、审美追求等融汇而成的丰 富内涵,让中秋节成为独特的 文化符号、厚重的精神寄托。 千百年来, 中秋文化赓续绵 延、代代流传,浓缩于其乐融 融的团聚时光中,展现在多姿 多彩的民俗仪式上,成为共同 的文化记忆与情感认同。

岁月流转,生活方式不断 改变,但传统节日丰富的文化 意涵,始终具有浸润人心的作 用。"中华文化源远流长,积淀 着中华民族最深层的精神追 求,代表着中华民族独特的精

神标识,为中华民族生生不息、 发展壮大提供了丰厚滋养。"就 像中秋节,即便这一天无法与 亲友相聚相守, 但一轮明月下 的"天涯共此时",仍能给人带 来心灵的慰藉;"花好月圆"的 美好期许, 也总能鼓舞人们前 行的动力。对待传统节日,我们 要以虔敬之心守护其精神内 核, 也要以创新之力激活其时 代生命。惟其如此,才能让传统 节日焕发更加夺目的光彩,更 好浸润时代人心, 为人们提供 精神的滋养。

如何让传统节日与现代生 活对接? 今天,时代的发展、技 术的升级, 为传统节日传承发 展打开了广阔空间。比如,一些 网络平台借助直播技术,实时 呈现多地皓月升空的过程,并 进行音诗画等创意表演, 让天 南海北的人们可以一起赏月抒 怀、畅游文海,于方寸之间展现 过节"新姿态"。比如,有文化馆 打造沉浸式户外"剧本 游"活动,游客可以与"穿 越"而来的李白、张九龄、 苏轼等古代文化名人"不 期而遇", 共同探索中秋

故事与风俗,在互动性演绎中收 获节日新体验。这些实践生动说 明,以文化创意、数字技术等不 断赋能传统节日,为传统节日注 入更多时代气息、文化元素,能 让古老节日焕发全新魅力。

天下之本在国, 国之本在 家。对于中国人而言,家国一体、 家国同心,始终是流淌于血脉里 的文化基因。中秋节,我们在体 味充满烟火气的习俗中,倾听文 化的召唤;也在深悟家国文化的 厚重中,凝聚前行的力量。在这 个祈愿人间万般圆满的节日里, 品味文化韵味,厚植家国情怀, 为更美好的明天不懈奋斗,我们 必将收获更多幸福时刻。

"万里无云镜九州,最团圆夜 是中秋。"中秋节是团圆的象征、 情感的寄托、文化的纽带。让我们 共同感受中秋意蕴,深入体会其 中蕴含的精神、价值与能量,更好 传承发展中华优秀传统文化,在 磨续传统中走向未来。①2

南都论坛 全国晚报优秀专作

涵养尊师文化 提振师道尊严

| ☆斌

前不久,笔者参加家长 会,学校负责人重点介绍了 校方立德树人的各项举措。 加强师德师风建设、切实规 范教师从教行为, 既是教育 部门和学校的重要任务,也 雲要全社会形成共识, 汇聚 合力。对家长而言, 尊师重 教,"亲清"是交往前提。越是 发自内心地尊重老师, 越要 理解并支持学校各项工作。

《礼记》记载:"师也者,教 之以事而喻诸德者也。"我们 的历史和文化,向来有着强烈 的重教传统和鲜明的师道精 神。新时代以来,党和国家高 度关心教育问题、高度关注教 师队伍建设,扬"强教必先强 师"的大义,营造了全党全社 会尊师重教的浓厚氛围。

不久前,《中共中央 国 务院关于弘扬教育家精神加 强新时代高素质专业化教师 队伍建设的意见》提出:"推 进全社会涵养尊师文化,提 振师道尊严,注重尊师教育,

开展尊师活动,将尊师文化 谁听我说

融入学生日常言行。"推出更 多实招硬招、好招妙招,厚植 尊师重教文化,有助于激励广 大教师更好担起筑梦育人、教 育报国的使命,形成优秀人才 争相从教、优秀教师不断涌现 的良好局面。

涵养尊师文化、提振师道 尊严, 需要牢牢把握问题导 向、目标导向、效果导向,努力 为教师想办法、做实事、办好 事,为广大教师安心从教、热 心从教、舒心从教、静心从教 创造良好环境。对各级党委和 政府而言,应从战略高度来认 识教师工作的极端重要性,在 组织领导、发展规划、资源保 障、经费投入上加大力度,优 化强师惠师各类举措,切实提 升教师的职业荣誉感、获得感 与幸福感。

比如教师非教学负担重 的问题,诸如填报各类表格、 参加各类创建活动、开展社会 宣教之类的非教学任务,很多 来自教育系统外部。只有多部 门协同推进、全社会共同监

> 督,严格规范社会事务 进校园事项,才能切实 减轻中小学教师非教学 负担,让尊重教育工作、 关心教师发展真正落到

教师被誉为"太阳底下最光 辉的职业"。耄耋之年仍坚持站 上讲台的人民教育家干漪,总是 勉励年轻的老师们:"什么是教 师? 教师就是给学生点亮人生明 灯的, 自己首先要心中有太阳, 努力成为一个大写的人。"

提振师道尊严, 与弘扬师 德师风,一体两面,互为辅助。 真才实学是教师职业发展的基 础,为给学生一碗水,就得自身 积蓄一潭水。师德师风则是评 价教师素质的第一标准, 教师 应有言为士则、行为世范的自 觉。提振师道尊严,呼唤广大教 师大力弘扬教育家精神, 既精 通知识, 又涵养德行, 努力做 "经师"和"人师"相统一的"大 先生",无愧于人民教师这份崇 高的职业。修身立德方能为人 师表,严于律己方能不负期待。

放眼未来, 今天的学生就 是未来实现中华民族伟大复兴 中国梦的主力军,广大教师就 是打造这支"梦之队"的筑梦 人。让尊师重教成为全民共识, 让教师成为受人敬仰的职业, 我们定能共同办好人民满意的 教育,为强国建设、民族复兴注 入更多源头活水,提供坚实人 才支撑。①2

各日箴言

南阳华龙高级中学 告诫广大学子

- ●生活的烦恼常常来自于此:得不到的不 甘心,得到了又怕失去,总以为别人得到的比 自己的好。
- ●成功必备品质:临危而不惧,途穷志不 穷;当机能立断,遇乱能慎行;名利甘居后,为 梦去驰骋;怨恨能德报,美丑辨分明;功高不自 傲,事后常反省。
- ●踩着垃圾到达的高度和踩着金子到达 的高度是一样的。
- ●当幸福来敲门的时候, 我怕我不在家, 所以一直都很宝。
- ●天气影响身体,身体决定思想,思想左 右心情。
- ●当你知道迷惑时,并不可怜;当你不知 道迷惑时,才是最可怜的。
- ●这个世界上我只相信两个人:一个是 我,另一个不是你。
- ●人生有两幕悲剧:一是万念俱灰,另一 是踌躇满志。
- ●一头咬人的狮子并不可怕,可怕的是那 头懂得隐忍的狮子。
- ●不要对我妄下判断,你看到的只是我故 意让你看到的部分。
 - ●要相信运气,越努力,你的运气会越好。
- ●也许该让自己把持着足够多的自知与 自省,清醒地知道何时该穿豹纹高跟,何时该 穿棉布拖鞋。
- ●到最后,你发现说真话容易犯错,便不 再说话: 你发现愤怒、轻视与得意时都会影响 人际关系,便省略表情;你发现手舞足蹈会影 响形象,便不再做任何夸张动作——你终于活 得如同一部人类学行为规范,去掉了表情,隐 藏了情绪,不带一丝人气,成了"橡皮人"
- ●希望和信任是蜥蜴的尾巴,即使被切 断,还会再长出来。
- ●温暖是奢侈的东西,奢侈到需要用很深 的寒冷和疼痛才能体会。
- ●人生并非都是选择题或是非题,大部分 是应用题,需要我们一点一滴去论证和取舍。
- ●生活越来越像黑色幽默,不让你懂的时 候你偏想懂,等到你懂得的时候却又想什么都 不懂;没长大的时候拼命想长大,等到长大了 又恨不得制造时光机器回到过去。
- ●难道全世界的鸡番联合起来就能打破 石头吗? 所以,做人还是要现实些。
- ●小的时候,你看着电视会想,他们一定 有阴谋——电视和网络企图将我们变得不会 思考。但是,等到长大一些,你就会意识到事实 并非如此,电视和网络就是要给予人们真正想 要的东西。这一点令人感到更加沮丧,因为阴 谋变成了乐观。
- ●在通向"二货"的路上,我总错把油门当 刹车,一不留神就冲在了前头。
- ●考试之前我以为我什么都会了,考完以 后我发现,原来我什么都不懂。
- ●人生最大的痛苦莫过于经历了风雨后, 不但没看到彩虹,结果还感冒了。
- ●人生就八个字:喜、怒、哀、乐、忧、愁、 烦、恼。这八个字里头"喜"和"乐"只占两个,看 诱就好了。

--摘自图书珍藏书目郭同春校长编著 的《精粹语言汇编》