



本报近300位读者开启“魅力乡村游”新旅程

畅游美丽邓州 共享美好生活

□本报记者 马苏 刘佳霖 文/图

10月31日,本报“红+绿”魅力乡村游活动再启新旅程,近300位读者走进美丽邓州,畅游花洲书院,品读《岳阳楼记》,追慕先贤风范,厚植家国情怀;探访河南国韵光照酒业集团有限公司,参观酿酒流程,见证企业风采,在浓浓酒香里,点赞产业发展。

畅游花洲书院 品读《岳阳楼记》

这是一个天气晴朗的好日子,暖阳映秋水,金风洗长天,虽已濒临立冬,并无寒意加身。近300位读者乘坐6辆大巴车直奔邓州这座美丽的城市,来到此次“红+绿”魅力乡村游活动第一站——花洲书院。

花洲书院,历史悠久,文名传世。遥想当年,范仲淹就是在这里洋洋洒洒大笔挥就千古名篇《岳阳楼记》。北宋庆历五年,范仲淹出任邓州知州,着力兴建书院,设学堂、春风堂、藏书楼、斋舍,并在书院东侧建造百花洲、重修览秀亭、构筑春风阁。花洲书院,正是因百花洲而得名。

在讲解员的引导下,读者们信步漫游书院,观赏处处景点,倾听娓娓解说:“花洲书院占地200余亩,是典型的书院园林,中轴线上,前后分布书院和文庙两大建筑,有春风堂、藏书楼、大成殿等标志性建筑;东侧是百花洲,奇石叠景,亭榭争辉;西侧是

以范文正公祠为核心的纪念性建筑群;中西部建筑群雄浑大气,东部百花洲秀丽典雅,可谓融南北建筑风格于一炉……”

听着讲解员如数家珍地详细介绍花洲书院的历史、人文、景观,读者刘女士连声感叹:“这里的建筑群,满满沧桑感,一下子就让人穿越到古时候,置身于古代学子在这里读书的场景。这种一眼万年的感觉,非常震撼。”

翩翩黄叶中,读者们游罢古建群,走进园林区,幽幽曲径串起小桥流水、亭台楼阁,呈上一幅美不胜收的秋日画卷。“这里的风景真好,快来,我们一起拍张照。”读者游女士一边拿出手机与同伴拍照,一边高兴地对记者说,“这样的季节,这样的好天气,非常适合出门旅游。希望晨报多组织这样的活动,带着我们一起游遍大南阳!”

探访酒业集团 见证产业发展

中午时分,读者们来到邓州范公宴宋文化餐厅就餐,品尝美味的邓州菜、软糯的虾稻米,河南国韵光照酒业集团有限公司还为大家专程送来醇香的国韵光照优质黄酒。读者王先生一边大快朵颐,一边连声点赞:“这种虾稻共生米不仅绿色无公害,而且香甜软糯,我要再来一碗!”

随后,读者们走进河南国韵光照酒业集团有限公司,参观酿酒车间,详细了解酿酒流程。行走在一池池正在发酵的黄酒、一桶桶冒着热气的糯米、一坛坛封装洞藏的陈年米酒之间,大家一边参观,一边倾听工作人员的介绍:“我们公司拥有4万亩红河谷种植基地,酿造黄酒使用的是甘甜的丹江水,这些得天独厚的条件,为黄酒的品质提供了有力的保障……”

“这种浓汁黄酒品质出众、口感上佳,我得买点回去,让孩子们也尝尝。”83岁高龄的读者黄先生品尝了国韵光照浓汁黄酒后赞不绝口,“我听工作人员介绍说,这种浓汁黄酒是头道黄酒,是精品中的精品,而且

酒精度不高,闲来和孩子们一起喝点儿,既能饱饱口福,还能养生保健,非常棒!”

“我以前喝的黄酒都是用糯米酿造的,这国韵光照黄酒是红小米酿造的,不仅颜色更好、口感更好,而且营养价值非常高。咱们晨报办的这次活动真好,我们不仅欣赏了美景,还品尝了美食、美酒,真是不虚此行!”读者们个个开心不已。

本报推出的“红+绿”魅力乡村游活动,是本报充分发挥“媒体助政”作用、助力乡村振兴的一项惠民利企举措,目前已连续举办多场,先后组织读者走进唐河、方城、淅川、桐柏、邓州等县(市、区)。一直以来,本报立足“通达民意、服务生活”办报宗旨,以“全媒报、市民报、生活报、服务报”为定位,围绕文化惠民、公益惠民、健康惠民、旅游惠民、团购惠民,奋力打造密切交流互动、乐享品质生活的惠民利企平台,以高品质服务为读者打造高品质生活,不断提升读者的获得感、幸福感和满意度,赢得了读者的广泛好评。⑦3



聆听讲解



游览花洲书院

