

龍星·淳朴灵敏 立己达人

# 挥毫泼墨风云起 授业传道墨香浓

## ——南阳市第三十九小学教师风采展示

□李俊 周阳

杜书芳：

### 以书载道 以文育人



杜书芳，中共党员，中小学高级教师，南阳市第三十九小学副校长。她潜心钻研书法艺术，多次参加各种书法培训，对各种书体均有

研习，在硬笔书法、毛笔书法的楷书教学中独树一帜。

杜书芳担任南阳市第三十九小学书法教师、书法社团辅导教师，在教学中始终秉持“以书载道、以文育人”的教育理念，以生动有趣、易于接受的教学方式将书法艺术传授给每一个学生。在课堂上，她的教学方法多种多样，比如故事讲解、示范演示、互动练习等，充分激发学生学习书法艺术的兴趣。她的书法教学，不仅注重书法技巧，更注重书法艺术背后的文化内涵与人文精神，让学生通过书法艺术“沉浸式”感受汉字之美，更好地传承、弘扬中华优秀传统文化。

王建：

### 笔凝书香 翰墨润心



王建，中共党员，南阳市第三十九小学书法兼职教师。她从小热

爱书法、研习书法，在她的笔下，每一笔每一画都沉稳而有力量。

作为一名小学语文教师，王建非常重视对学生的书写教育。无论是课堂上的板书，还是作业上的评语，她都一丝不苟认真书写，用自己的字影响每一个学生，同时不断加大对学生的书法指导力度，带领学生每天坚持练习硬笔书法。

一字一世界，一笔一乾坤。王建相信坚持的力量，坚持每天练习书法，坚持做好学生表率，不断探索创新，为中华优秀传统文化的传承和发展贡献力量。

段一萍：

### 心系桃李 共书未来



段一萍，南阳市第三十九小学书法兼职教师，从事教育事业28年，所辅导的学生多次在各级各类书法比赛中获奖。

段一萍擅长硬笔书法教学。她聚焦执笔姿势、书写坐姿、笔法结构、作品创作等各个方面，精心设计教学内容，通过书法故事、趣味活动等丰富多样的教学形式，充分调动学生学习书法艺术的积极性，并结合书法理论，在书法艺术的教与学中，助力学生全面发展、健康成长。

在课堂上，段一萍注重多媒体互动教学，为学生清晰、准确地展示书法技巧，有效提高教学信息传递的质量和效率。

段一萍对教学认真、负责，学生的学习效果非常显著，赢得了学生的喜爱、家长的支持和认可。

徐荣清：

### 扎根讲台 匠心筑梦



徐荣清，南阳市第三十九小学书法兼职教师，南阳市“十万教师课堂教学大比武”一等奖获得者，市城乡一体化示范区优秀教师、

师德先进个人，南阳市第三十九小学“最美教师”“书法先进个人”“教学质量先进个人”。

在10余年教学生涯中，徐荣清不仅自己坚持练习书法，而且指导学生练习书法，切实提高每一个高学生的书写能力。她非常重视书法知识、书法技巧等方面的教学，激发学生对书法的兴趣，鼓励、支持、指导学生练习书法。未来，她将继续扎根三尺讲台，以滴水穿石的恒心，以牵着蜗牛散步的耐心，以促进每一个学生成长的责任感，让每一株幼苗都茁壮成长，让每一朵鲜花都灿烂开放。

黄婧：

### 一笔一画 见证成长



黄婧，南阳市第三十九小学书法兼职教师。“端端正正写字、堂堂正正做人”是黄婧的育人理念。在

书法教学中，她培育出一批品行优良的学生。

自2020年参加工作以来，黄婧一直致力于各年龄段学生的硬笔书法教学。她的书法教学，从笔画着手，由浅入深、由易到难、生动有趣，深受学生的喜爱。在书法教学中，她非常注重笔法，聚焦笔画、结体、章法、气韵等方面，手把手教学生写好每一个字。同时，她引导学生从学习书法第一天开始，坚持每日“打卡”，认真记录学习书法的具体情况，让学生从学习书法的过程中真切感受自身的成长与变化。在她的指导下，学生们进步很快。

张士荣：

### 墨韵启智 书韵流芳



张士荣，南阳市第三十九小学语文教师。她醉心书法，对书法艺术有着浓厚的兴趣、深厚的造

诣、独到的见解，不仅拥有扎实的书法理论基础，还具有丰富的书法教学实践经验。

在教学中，张士荣注重培养学生的书法兴趣和审美能力，通过生动有趣的课堂示范和讲解，引导学生逐步掌握书法的基本技巧，赢得学生、家长和同事的广泛好评。她积极组织学生参加各级各类书法比赛活动，让学生在实践中锻炼自己、提升自己，同时也为学校赢得了荣誉。同时，她积极参加各种书法交流活动，分享教学经验和心得体会，为推动小学书法教育高质量发展作出了积极贡献。