

新闻追梦 共同见证

“晨光”照亮前行征程

□于杭

晨光映在脸上，新闻已在纸上。常年坚持的阅读习惯，让我每天都会早早打开送来的《南都晨报》。一纸风行几十年，数易报名，初心不改，办报特色日益鲜明。

从对开的《声屏周报》到彩印的《南阳广播电视报》，再到如今的《南都晨报》，记录了时代变迁，见证了城市发展，传达了百姓心声，展现了多彩画卷。一路走来，我也从最初的读报少年，变成了忠实粉丝和铁杆作者。

尤其是10年前，《南都晨报》发扬传统的“时评”优势，推出以本地作者原创为主体的时评专版《晨语》，一时在本地报界“风头无两”。10年来，“晨语”已经扎根南阳大地，成为读者喜闻乐见、作者念兹在兹的特色舆论阵地。那些激浊扬清、褒贬有据、慷慨激越的文章，让“南都论坛”“谁听我说”“梅溪观澜”等栏目成为读者喜爱的特色栏目。那些或辛辣、或犀利、或沉郁、或激昂的文字，为广大读者送上了解心头之颐的精神快餐。

值得一提的是，由我主笔的“梅溪观澜”专栏，至今累计发稿300余篇。有时候，在出差途中，为了栏目不留白，哪怕趴在宾馆床

上，也要完成次日出版的稿件。令人感奋的是，2018年，“梅溪观澜”获得全国晚报界最高荣誉“赵超构优秀专栏奖”，这给我的业余创作增添了“与晨报共成长、与晨语共前行”的动力。

在当下碎片化的传播时代，守住纸媒阵地殊为不易。但我坚信，无论传播方式怎样变化，“内容为王”“特色为上”“品味为佳”的读者审美取向和传播原则不会改变。这对于讲究办报特色的《南都晨报》来说，反倒是新的机遇。

让笔触下沉，抒写百姓心声；让灵魂向上，追寻时代舆论的制高点。始终坚守读者、作者、编者“一条心”，凝聚各方合力“双向奔赴”，办老百姓喜欢看、可信赖、可诉说的地方报纸。办好《晨语》专版，让“评论生根”，助力悲观者有力，唤起乐观者前行。提升品位，“让副刊生花”，让更多读者在阅读中爱上《南都晨报》。

新的一年，祝愿《南都晨报》与广大读者一起，迎来最美丽的晨光，让这希望的光芒始终照亮我们共同前行的征程。①5

(本文作者系南阳市政协委员、南阳市房地产商会秘书长、本报专栏作者)



①王学峰：中国书法家协会会员，河南省书法家协会理事，河南省书法家协会隶书委员会副主任，河南省青年书法家协会副主席。

②杨小立：中国书法家协会会员，南阳市文艺志愿者协会副主席，南阳市书法家协会副秘书长，宛城区书法家协会副主席兼秘书长。



我与晨报缘分深

□刘平家

汹涌澎湃的时间兀自前行，悄无声息间，《南都晨报》已经10周岁了。

10年，在历史的长河中只是短短的一瞬，但是，对于我们的人生历程来说，却是一段非常宝贵的时光。同样，10年，对于《南都晨报》来说，也是一段非常宝贵的时光。有人说，我们看不见时间，但可以看见时间的力量。10年，3600多天，《南都晨报》一天天、一张张、一行行，默默记录着南阳市民的当代史，成就了一份坚韧的力量。

就个人来说，作为《南都晨报》众多读者之一，我与这份报纸有着解不开的缘分。10年来，我与《南都晨报》几乎天天见面。通

过阅读这张报纸，我了解了很多信息，天下大事、南阳要事、文学新事、民间趣事、各行各业的鲜活故事……《南都晨报》为我提供了一个观察世界、观察社会的窗口，我的视野因此大为开阔。由此我想，受益者何止是我一个，必定会有成千上万人从中受益。

读报久了，启发多了，我就禁不住想，自己也写点东西吧。于是，我就拿起笔，写了一些千字文，陆陆续续发表在《晨语》专版以及《梅溪副刊》上。这些文字表达着我的人生和社会进行的深入思考，弘扬了真善美，传播了正能量，也提高了自己的写作能力，令我受益匪浅。由此我想，受益者何止是我一人，必定会有

成千上万名作者从中受益。

某次，一家党委宣传部门举办机关人员写作培训班，邀我讲讲评论写作。为了让讲座更充实，我拿了几十期《南都晨报》，用《晨语》的文章当作例子，边读边分析，让听众从题目、事实、观点、结构、语言、论证方法等方面明白评论的写作方法。我告诉大家说，如果想快速学会评论写作，你们就天天看《晨语》。没多久，一位学员就写出了评论并发表在报纸上，他说经常看《晨语》的确受益极深。由此我想，看《晨语》受益者何止是那位学员一人，必定会有成千上万名读者从中受益。

我有一位朋友，人不错，就是性子直、说话声音大，往往引发夫

妻矛盾，为此，我没少劝架。一次，我在《南都晨报》上读到一篇文章，说亲人之间也要注意说话方式，家和才能万事兴。我就把这篇文章拿给朋友看，他看了以后深受启发，与家人说话也注意方式方法了，家里就不再为此生气了。由此我想，从《南都晨报》受益者何止是朋友一家，必定会有成千上万个家庭从中受益。

一份晨报，一份缘分，一份记忆，一位良师，一种智慧，更是一盏明亮的灯，温暖了我及成千上万名读者的内心。①5

(本文作者系中共南阳市宛城区委党校高级讲师、河南省新时代百姓宣讲员、宛城区文联兼职副主席、宛城区作协主席)