

用知识为成长系好“安全带”

□张弛

近日，云南省曲靖市麒麟区的崔思萌和5岁的弟弟突遇家中起火。她根据所学的消防安全知识，立即断开家中电源，快速拨打报警电话、准确报告地址信息，并带弟弟走楼梯至安全区域，成功脱险。崔思萌的果断和勇敢不仅挽救了自己与家人的生命，还避免了火情的蔓延。为树立良好榜样，消防救援部门特别为她颁发“消防安全小英雄”奖状。

沙发在燃烧，泼上一盆水也不见效，火势反而越来越大。家中没有成年人，身旁是嚎啷大哭的弟弟，9岁的小姑娘崔思萌成了危险来临时的“小当家”。灼人的热浪扑面而来，她虽然害怕，但“尽量克制自己不要哭，也安慰弟弟不要哭”。她很快镇定下来，立即断电并拨打119报警电话求助。电话中，她的表述简洁、清晰，救援人员很快抵达起火现场，化解了火情。

遇到险情时，正确的处置能争取更多救援时间。灾难考验的不仅是当事人的知识储备，更是将知识转化为行动的能力。断电处理阻断二次灾害、及时报警准

确报告位置、楼梯逃生防止电梯故障风险，崔思萌的做法被救援人员点赞为“教科书式”自救，是安全教育从知识到正确实践的成功范例，也为全社会上了一堂生动的安全教育课。

安全无小事，安全教育需常抓不懈。当下，全社会对青少年安全教育的重视程度不断提高，但近年来因溺水、交通事故、火灾等造成青少年伤亡的事件时有发生。深入开展安全教育，帮助孩子提升自救自护能力，不仅关乎青少年自身的健康成长，更关系到家庭幸福和社会的和谐稳定。

青少年安全教育，学校是重要阵地。崔思萌临危不乱，很大程度上靠的是从学校学到的消防安全知识。前不久的开学季，许多地方的“开学第一课”以安全教育为主题。上海市普陀区学生借助VR眼镜体验真实火灾场景，学习逃生技巧；广东省多地消防救援人员手把手教青少年如何正确使用灭火工具；四川省绵阳市部分学生走进青少年安防体验馆，在趣味互动中学知识、长本领……公安、消

防等相关部门也纷纷走进学校，利用新科技、新手段开展安全教育活动。生动、直观、富有趣味性的安全教育，有助于学生真正掌握相关知识，提升应对突发事件的心理素质和自救能力，不让安全手册成为书架上的“摆设”。

在学校之外，青少年安全教育还需要家庭、社会多方联动。家庭是第一道防线，家长以身作则，把安全意识融入家庭教育全过程，有关部门和媒体创新传播手段、加强重要时间节点和重点场景的安全教育科普，才能以更大合力把好“安全关”。

“居安思危，思则有备，有备无患。”崔思萌的“教科书式”自救告诉我们：每个人都可能成为突发事件的“第一响应人”。期待在全社会共同努力下，每一个人都能具备识别安全风险、应对紧急情况的基本素养，共同筑牢平安社会的根基。①2

南都论坛

全国晚报优秀专栏

每日箴言

南阳华龙高级中学 告诫广大学子——

●那些以前说着永不分离的人，早已经散落在天涯了。

●人常犯的一个错，就是花费时间去在乎不怎么在乎你的人。

●要知道一个人有多爱你不是看他平常对你有多好，而是你们吵架的时候他怎么对你。

●人间的事往往如此，当时提起痛不欲生，几年之后，也不过是一场回忆而已。

●世界上只有两种悲剧：一种是，得不到想要的；一种是，得到了不珍惜。

●慢慢地，长大了，却感觉变沉默了，懂得多了，却不快乐了。

●很多人闯进你的生活，只是为了给你上一课，然后转身离开。

●不闻不问不一定是忘记了，但一定是疏远了，彼此沉默太久就连主动都需要勇气。

●不要在心情差的时候用决绝的话伤害爱你的人。

●一个善于自嘲的人不是因为内心强大，而只是想巧妙地让别人闭嘴。

●能体谅别人，并且接纳别人的痛苦，那才是真正的温柔。比和颜悦色更可贵的你温柔的心。

●其实，没有什么东西是不能放手的。时日渐远，当你回望，你会发现，你曾经以为不可以放手的东西，只是生命里的一块跳板，令你成长。

●或许这世间本就没有最好的选择，无非是你按照自己的心愿选择了之后，为了证明当初的选择，你会拼尽全力，走出一条属于自己的人生之路。

●乐观的人看见问题后面的机会，悲观的人只看见机会后面的问题。

●一个人随着年龄增长，梦想便不复轻盈；他开始用双手掂量生活，更看重果实而非花朵。

●都说，女人是水做的，其实，女人都是汽水做的，带气儿，要捧着，不能晃……

●别和重要的人去争执那些不重要的事。

●自由的精髓，不是懈怠与懒惰，更不是无所作为，而是你明白自己要成为什么样的人，然后，成为那样的人。

●真的梦想，不是非得高大上或者文艺范儿，它就是对美好生活的期望，像人在黑夜里抬头望星空一样质朴，像花儿向着太阳一样生生不息。

●有人问泰戈尔三个问题：世界上什么最容易？世界上什么最难？世界上什么最伟大？泰戈尔回答：指责别人最容易，认识自己最难，爱最伟大。

●感谢我的不完美，让我看清了真正对我好的人是谁。

●如果你能看到那些渐渐消逝的美好，就能体会到现在所拥有的幸福。

——摘自图书珍藏书目郭同春校长编著的《精粹语言汇编》

社会共治 让城市更美好

□南方

日前，由中央广播电视总台摄制并联合出品的接诉即办纪录片《您的声音》正在面向全国公映。影片以真实影像、真实人物、真实经历，展现了“12345”“一条热线”撬动超大城市治理改革的生动画卷。影片中涉及的胡同停车治理、老楼加装电梯等贴近百姓生活的鲜活故事，引发观众强烈共鸣与网友热烈讨论。

一部电影主要靠什么和观众共鸣？一名观众的评论很有代表性，这名观众看完电影后感慨，“怎么像是导演在我楼下拍的？”

事实证明，真实的力量最容易撼动人心。

影片创新采用“沉浸式”拍摄，为观众呈现出极为真实的城市治理微观现场。观众跟随着热线工单的流转轨迹，仿佛置身于12345话务大厅、街道网格中心以及老旧小区改造现场等多个民生场景之中。这些未经雕琢的日常片段被一一捕捉，构成了中国社会治理的微观图谱，让观众

真切感受到了城市治理工作的复杂性与温度。

出场的人物也可亲可感，因为他们并非明星，而是那些在日常生活中默默付出，和你和我一样有平凡喜怒哀乐的普通人。热线话务员凌晨接线时的疲惫与坚守，街道书记面对居民质疑时的焦灼与担当，真实的故事和细腻的情感，让观众在观影过程中产生了强烈的共鸣。

正因其实质性，这是一部能让观众共情的电影。

社区居民观影后印象最为深刻的，可能是基层一线工作者带来的感动，也会由此对基层工作的情况和难点多一份理解。而影片中一个个感人故事也会触动不少青年干部，因为成功的案例说明，“接诉即办”不是简单地回应，而要深入了解群众的真正需求。

超大城市的治理是一个世界性难题，《您的声音》通过真实案例展现了“接诉即办”机制在城市治理中的重要作用，凸显了“以人为本”的理念。从胡同停车治理到老楼加装电梯，从应急抢险到基层立法，这些故事反映了城市治理的复杂性，也为全球贡献了一份中国式治理智慧。

在影片结尾，导演特意选择了一个外卖小哥的故事。这一安排别具深意。如果外卖小哥都能在一个城市里找到幸福感和归属感，是否说明这个城市的治理已经成功？

影片强调了人与人之间的沟通和信任。在现代社会，人与人之间的联系似乎愈发疏离，而这部影片通过热线故事提醒我们，每一个声音都值得被倾听。它不仅展现了政府与市民之间的互动，更传递了人与人之间的温暖和关怀。

影片还时刻在提醒，公众参与在城市治理过程中极为重要。它告诉人们，城市治理不仅需要政府的努力，更需要每一位市民的积极参与。通过真实的故事，影片鼓励观众在繁忙的生活中关注身边的社会问题，成为推动社会进步的一分子。

“您的声音”永远不会沉没，因为不论您身居何处，从事什么工作，只要您表达了，就会有倾听者。

实际上，“您的声音”既是市民的声音，也是12345的声音。因此，市民们看完这个片子一定愿意发出自己的声音。而当大家的声音都汇集起来的时候，我们的城市一定会越来越美好。①2

谁听我说