

临近年底,蛇年春晚的脚步越来越近了。作为春晚总导演的哈文当然没闲着,除了组织新面孔摩拳擦掌地竞争上春晚的名额,还向众多老将抛出了橄榄枝。日前,有知情人透露,哈文已经向一些明星家庭及天后王菲发出了“英雄帖”。作为龙年春晚的话题人物,王菲如果再度亮相,势必能给晚会博得更多的关注度。而当红明星家庭齐齐献唱,其温馨幸福的氛围肯定也能感染电视机前的亿万观众。



▲姚晨和丈夫曹郁

▲李小璐幸福的一家三口



成龙

马奖最佳男主角,堪称是他最受欢迎的代表作。

自曝获史泰龙邀请 成龙有望出演《敢死队3》

11月24日晚,作为华语影坛最负盛名的奖项之一,第四十九届金马奖颁奖典礼在台湾宜兰举行。在参加金马庆功宴时,童心未泯的成龙到处拿他订做的两只熊猫公仔让明星拿着合拍,将来作为慈善使用。他透露,自己接下来的行程非常紧凑,不但要忙着宣传12月上映的《十二生肖》,赶拍《2013警察故事》,还有可能接拍卖座电影《敢死队》系列第3集。成龙说:“史泰龙为此曾找过我,我想答应的机会很大!”

对于接下来的工作计划,成龙说,先前史泰龙在拍《敢死队2》时就曾找他演出,“大概只要拍摄7个工作日,酬劳就能破亿,给的条件也很好,但我那时正专心拍摄《十二生肖》,暂停所有对外工作,甚至连慈善活动都停止,所以婉谢了邀约。”而此后,《敢死队2》集合了史泰龙、布鲁斯·威利、阿诺·史瓦辛格、李连杰等梦幻动作巨星共同演出,在全球缔造了3亿美金的超高票房。

成龙说,过几天他将要飞到北京,为拍摄电影《2013警察故事》做准备。在剧中,他也将依然饰演警察。当年,《警察故事》曾获香港金像奖最佳影片,他也曾拿下金

晒幸福、来“雪耻”,明星家庭和天后王菲有望再次亮相——

春晚好戏临近 哈文连出两招

明星家庭唱开场曲

为了向春晚30年致敬,龙年春晚恢复“圆桌”聚会的形式,把所有参演的演员以及他们的亲朋好友请到春晚直播间让他们一起过大年。据知情人士透露,蛇年春晚将继续邀请明星家庭到场看春晚。对此哈文表示:“大家喜欢的东西我们一定要沿用。”记者了解到,蛇年春晚还是会以明星家庭演唱的形式开场。

龙年春晚一开场,众多明星家庭齐齐亮相,这不仅给人一种新鲜感,更象征着除夕夜的团圆和谐。这是哈文执掌春晚以来又一创新之举,不但请来明星助阵,还将明星的父母一并邀请过来,幸福温馨的画面让每个人都感到亲切动容。

据悉,筹备蛇年春晚时,哈文继续把眼光放在当红幸福的明星们身上。据知情人士透露,哈文已向刚刚披上婚纱的“微博女王”姚晨夫妇发出邀请。姚晨在圈内的好人缘可谓人尽皆知,新婚不久的她自然是幸福女人的最佳代言。成龙、房祖名父子在缺席龙年春晚之后也很可能会在蛇年

春晚亮相。而刚生完宝宝的幸福夫妻李小璐和贾乃亮,都有可能登上春晚的舞台为观众传递最美好的祝福。除了明星家庭演唱开场曲外,相信很多观众对龙年春晚上的LED背景记忆犹新。陈奕迅与王菲对唱《因为爱情》时,舞台飘满着影像构建的花瓣,效果浪漫而优雅;韩庚结合舞蹈的个人秀,用动画投影的方式演绎了自古以来人们对于“年”的理解,这些将表演和科技舞台完美结合的效果甚至令观众发出了“舞台比表演好看”的感叹。近日,知情人士向记者透露,本届春晚哈文将强化舞台视频的立体效果,舞台的变化形式将更多,让观众看到更完美的3D效果。

天后王菲要来“雪耻”

眼下离蛇年春晚大戏上演还有不到80天的时间,即将登上春晚的明星大腕也逐个浮出水面。11月26日,记者一番打探后获悉,华语乐坛天后王菲继在龙年春晚亮相之后,再度成为哈文“惦记”的对象。哈文目前已向其发出诚挚邀请,而王菲方面

并没有拒绝。所以说,“菲迷”有望在蛇年春晚再度看到偶像的身影。

很多人对王菲天籁般的嗓音所痴迷,也被她那直爽不做作的性格所吸引,只要春晚有王菲,她必然是观众最期待的歌手。在“菲迷”心中完美无缺的王菲在2012年的春晚遭遇了“走音”的风波,当日身着飘逸红裙的王菲一开口,观众不禁皱眉发问:“天后怎么了?”断断续续的声音,带着底气不足的颤抖,让很多网友不禁感叹天后也会有疲惫的时候。好在王菲一向率性,农历大年初一就在微博上自嘲,除了夸赞搭档陈奕迅演唱精彩,谈到自己时则用“爱咋咋地”来表态。

据悉,尽管在微博上看似满不在乎,但天后心里还是难免遗憾,很是憋着一股劲。此前有消息称,自从龙年春晚之后,陈奕迅就再也和王菲合作演唱过《因为爱情》,对此陈奕迅表示是为了保留曾经的完美瞬间,但这并不能“阻止”王菲的遗憾。俗话说“在哪里跌倒就在哪里站起来”,想必如果王菲接受蛇年春晚的邀请,必然精心准备一番,“一雪前耻”为观众带来一场完美的听觉盛宴。

被指“抹黑”章子怡,一怒之下上法庭 ——

范冰冰: 给我连续道歉30天!

认为编剧毕成功发表微博影射自己诬陷章子怡、腾讯网转载并评论,范冰冰遂将贵州易赛德文化传媒有限公司以及毕成功诉至法院,分别索赔50万元精神损害赔偿。11月26日下午,北京市朝阳区法院开庭审理此案。庭审最后,范冰冰代理人表示,由于毕成功始终没有主动联系过范冰冰,故不同意调解。法院将择日进行宣判。

原告方	被告方
<p>范冰冰: 被人诬陷“抹黑”章子怡</p> <p>范冰冰诉称,今年5月29日,香港《苹果日报》头条大幅刊登了一篇未经证实的文章,称著名影星章子怡交往狂赚32亿元,甚至说章子怡目前“遭调查,禁出境”。次日凌晨,内地编剧、影评人毕成功发表微博称,对于章子怡的负面报道系范冰冰指使的“诬陷计划”。随后腾讯网当日刊载了由记者张辉原创文章《编剧曝章子怡被黑内幕 主谋范冰冰已无戏可拍?》,文章称“今日,著名编剧毕成功在其微博上揭秘章子怡被黑内幕,称范冰冰是幕后主谋。而范冰冰踩人成瘾,目前在圈内已臭名昭著,无人敢找其拍戏”,并总结称“章子怡‘情妇说’由范冰冰方面一手炮制也就不足为奇”。之后,该微博和网站文章被广泛转发、转载。</p> <p>范冰冰认为,两被告的诽谤性言论导致其名誉权受到严重侵害,且名誉侵害仍在持续扩大,故诉至法院。</p> <p>代理人: 诽谤言论近6万个</p> <p>范冰冰的代理人表示,腾讯网所刊登的文章被广泛转载,在百度搜索输入侵权文章题目,相关的搜索结果多达448万个。此外,毕成功对原告的诽谤言论的搜索结果多达59900个,二者都对原告名誉造成不可挽回的严重损害。事后,毕成功虽再发表微博否认从未指名道姓,但通过该条微博下大量关于对原告辱骂、攻击、诽谤性评论可以知道,社会公众正是因为毕成功微博的影射,直接将侮辱贬损的矛头对准了范冰冰。</p>	<p>易赛德公司: 撰文系作者个人行为</p> <p>据悉,易赛德公司曾提出管辖异议申请,后被法院驳回。26日,范冰冰和毕成功都未到庭。开庭后,原告代理人增加诉讼请求,要求两被告连续30天每天在其微博发布道歉声明,为原告恢复名誉。</p> <p>易赛德公司表示,涉案文稿内容并非其捏造和虚构,而是之前已在微博、贴吧等空间中广泛传播,文稿仅是对这些传言的整理和转载。此外,公司也未授权任何人发布这些内容。“作者张辉至今还是一名大学新闻系的学生,他是通过网络申请成为腾讯网娱乐论坛上八卦板块的版主。当时,公司负责人吕某因家事无暇管理,作者自行发文,其行并不代表腾讯网和易赛德公司。”代理人说,公司得知后立即要求删除该文章,并责令作者向原告致歉。</p> <p>毕成功: 无法证明“F”影射范冰冰</p> <p>毕成功的代理人认为,原告所称的名誉受损结果是由易赛德公司独自造成的,与毕成功无关。代理人说,侵权文章只是引用了毕成功的两条中英文的微博内容,中文微博中看不到任何对范冰冰姓名、昵称、年龄、形象以及职业等的描述,而英文微博中出现的“Miss F”,仅中国大陆与F相关的女演员就有众多,仅靠一个“F”来证明影射范冰冰,也无法达到证明目的。“原告究竟是受到文章诱导导致对号入座,还是自行入戏?我们不得而知。”</p> <p>该代理人还表示,毕成功在今年6月4日再次发布微博,重申其从未公开指名道姓谁黑章子怡,避免流言扩散,不存在原告所称的放任态度。</p>



章子怡



范冰冰

新作与《一九四二》同日上映 陆川“叫板”冯小刚

11月25日下午1点,《王的盛宴》剧组成员亮相首映礼现场。在导演陆川的带领下,刘烨、吴彦祖、张震、秦岚、沙溢、聂远、何杜娟等主演悉数到场。

当天的首映礼现场,气氛异常活跃。众主创不仅聊角色性格,更是大开玩笑。当陆川得知已经有120多万网友在电脑前守候时,惊呼不得了。主持人刘仪伟则说,这120万人就意味着5000多万元的票房。

谈到各自在片中的角色,众主演纷纷大吐苦水,表示自己拍完了都不知道角色的下场。陆川则表示,如果三王活在当下,刘邦适合当电影公司老板,韩信则适合搞IT,最适合项羽的职位则是公务员。

陆川坦言,三王的性格各异,值得大家在观看影片时细细揣摩。张震也谈到自己饰演的韩信,说自己本来想将他演得威武雄壮一点,但陆川让他收着演。陆川说,韩信其实特别理想主义,像个小孩子,对自己钟爱的东西很向往。简单来说,“韩信就是个技术宅,屌丝出身,渴望逆袭”。

虽然《王的盛宴》阵容齐整、题材养目,但影片的档期相当凶险。《王的盛宴》不仅要跟《一九四二》同日上映正面PK,还要面对《少年派的奇幻漂流》、《血滴子》、《十二生肖》的围追堵截。

陆川表示,跟《一九四二》同日PK绝非有意为之,实在是个意外。他打了个比喻,称《王的盛宴》是角斗士,“之前关小黑屋不让出场,出场后摘掉面罩一看,对手是李安、冯小刚、成龙、刘伟强四大法老”。

虽对手实力不俗,但陆川等人却不怯。陆川表示,虽然对手很强,都是前辈,但自古英雄出少年。

《王的盛宴》即将于明日登陆院线,陆川表示,这是一部大家凝聚心血共同打造的作品,更是自己呕心沥血当成理想实现来拍的一部电影,希望大家能够到电影院买票支持。



吴彦祖、刘烨

后摘掉面罩一看,对手是李安、冯小刚、成龙、刘伟强四大法老”。

奥斯卡最佳影片要来了 《艺术家》下月上映

经历了数月的等待,由法国导演迈克尔·哈扎纳维希乌斯执导,法国影星让·杜雅尔丹、贝热尼丝·贝乔领衔主演的奥斯卡最佳影片《艺术家》终于确定下月在中国内地上映。据了解,该片不仅摘得第84届奥斯卡金像奖最佳影片、最佳导演等5项大奖,更横扫了全球54个电影节,揽获112项大奖,227项提名。片方负责人表示:“尽管上映的过程比较曲折,但我们依然相信会有影迷愿意走进影院观赏这部影片。”

国外狂揽大奖 国内上映曲折

电影《艺术家》采用了传统的好莱坞黑白默片叙事手法,故事发生在1927年到1932年的好莱坞,主要讲述了一位走下坡路的默片男演员和一位正在崛起的有声片女演员之间的错位纠葛的爱情故事。该片在北美上映后好评如潮,获奖无数。它横扫了第37届法国电影凯撒奖、戛纳电影节最佳男主角、英国电影学院奖、金球奖等多项大奖。在第84届奥斯卡颁奖典礼上,该片更是获得最佳影片、最佳导演、最佳男主角、最佳配乐、最佳服装设计5项大奖,成为奥斯卡有史以来首部获得最佳影片奖的非英语国家影片。

然而,《艺术家》在国外狂揽各种大奖,在内地上映却由于引进程序一拖再拖。《艺术家》片方负责人表示,尽管如今商业大片云集,“但我们相信《艺术家》永远有它的一席之地,也相信会有很多热爱《艺术家》的观众支持该片。因为它是一部非常值得在银幕上欣赏的经典影片”。



《艺术家》海报

全球口碑爆棚 重现黄金时代

《艺术家》当时在国外上映后收获一片赞誉,得到不少国外媒体与影评人的高度评价。其中法国《十字报》刊文评论道:“《艺术家》的编剧和导演迈克尔·哈扎纳维希乌斯成功制作了一部伟大的电影,它是一部对第七艺术(即电影艺术)满怀敬意的影片,充满灵感与热情,广受人们的欢迎,敏感而动人。”而法国发行量最大的报纸《费加罗报》也称:“《艺术家》是一部充满诗意而动人的纯音乐剧,尽管没有台词,它却在无声中讲述了一个永恒的浪漫故事。”