

一 要闻快览

镇平“孙少安” 非凡创业梦

——记上海豫舍餐饮管理有限公司总经理李嘉俊

市领导到创业大街现场办公

加快工程进度 搭建创新平台

本报讯(记者魏巍)6月16日,市委常委、副市长杨立宪到南阳创业大街建设工地慰问一线工人,并现场办公,协调解决施工中遇到的问题。

杨立宪首先向高温酷暑下坚守岗位的工作人员表示亲切慰问,随后深入工地内场仔细察看工程进度。他指出,南阳创业大街项目是建设中原创新创业活力城的重要载体,也是推动我市大众

本报记者 王涵

这是一部关于梦想的锤炼史,也是一个任性青年的成长史。“自己喜欢,就做起来!”这不是一张空头支票,十余年后的今天,李嘉俊兑现了。

镇平人李嘉俊,上海豫舍餐饮管理有限公司总经理、上海南阳商会副会长。从一个酒店保洁员到一个拥有3个品牌的餐饮公司掌门人,他靠着不服输的信念和敢想敢干的魄力,一步一步实现了自己的创业梦想。

为换了新便池。很快,李嘉俊被调为酒店保洁员。

李嘉俊是个善于观察的人,多次向老总提出合理化建议并被采纳,为酒店节省了不少开支。

凭借勤快、细心、正直的个性,李嘉俊接连升为传菜部部长、自助餐部部长、财务主管……

创业梦起

李嘉俊评价自己是一个不安分的人,想日后创业做饭店老板,他就主动尝试每个岗位。

为此他瞄准了厨房,从零做起。从主管到厨师学徒,他没有因为身份的落差感到失落,而是用百分之百的热情投入其中。凭这一点,李嘉俊8个月出师当上副厨师长,而通常这一过程需要两年到三年。

李嘉俊能够如此快出师,与他的聪明也密不可分。他不太相信老师傅的经验之谈,而是喜欢用数据说话,比如蒸一条鱼需要多少秒、做鱼香肉丝需要多少克糖,他都有自己的数据。他认为,只有这样才能保证菜在不同地方做都是同样的味道。这为他日后开餐厅连锁店积累了不少经验。

2005年到2008年,李嘉俊离开平顶山的酒店,又辗转于省内的几家星级酒店。在酒店行业摸爬滚打快10年,他感觉,自己创业的时候到了。

创富申城

只说不做,徒劳无益,行动胜过百遍心想。

2009年,李嘉俊独创的首个品牌——“江南名厨”在平顶山诞生。作为平顶山首家湖北风味餐厅,因其全新的理念和实惠的价格大受欢迎,仅用4个月的时间就收回成本。

“江南名厨”的一地走红让李嘉俊坚定了做餐饮的信心。2012年,他带着“江南名厨”进军上海,再获成功,日营业额高达10万元。

2013年起,李嘉俊着手拓展新的餐饮品牌。他创办了上海豫舍餐饮管理有限公司,创立另一个品牌“汤司令”。采用平民养生战略,把“燕鲍翅”等昂贵的菜品做到平民化,再次获得市场认可。

南阳风味的米线一直是李嘉俊最爱的小吃。2015年底,李嘉俊把南阳米线从食材、口味上经过精心改良隆重推出,取名“上宛轩”鸡汤米线。“上”即上海,“宛”即南阳简称。短短几个月,就在全国扩展至28家店,目前还在稳步扩张中。

在李嘉俊的计划里,今年定“上宛轩”品牌爆发年。对于未来,他有了规划:利用傻瓜式加盟模式,材料实行统一采购和配送,实现标准化经营,保证每个店的味道一样,吸引更多创业者参与进来。争取3年内,将连锁店扩张至500家,然后在新三板上市。③6

专家点评

陶海东 南阳师范学院教务处处长、经济学博士:中国经济的发展和转型给创业者提供优秀的舞台,在此期间有无数创业者用自己的智慧闯出了一片天。他背井离乡,只为让远方的游子品尝到家乡的味道;他商海踏浪,又让南阳的美食在异乡的街道飘香。他以过人的胆识和眼光,创造了一个财富传奇,他就是李嘉俊。用心做菜,以诚信人是他的准则;孜孜不倦、坚持不懈是他

的品质。他凭借勤快、正直的个性,默默承受创业的艰辛与苦楚,功夫不负有心人,他的“汤司令”用南阳特有的美味诠释了什么是创业甜蜜。“上宛轩”的鸡汤米线依旧传播着来自南阳的独特味道。

李嘉俊为家乡经济作出了卓越的贡献,同时影响更多南阳人开始反哺家乡、回报家乡,这种不忘初心、回馈家乡的精神值得广大在外创业者学习。③6

“唱响白河”师院专场上演

共享歌舞盛宴 丰富文化生活

本报讯(记者石张楠)6月16日晚,“唱响白河”群众文化演出活动在南阳师范学院专场在市民服务中心广场上演。市委常委、副市长杨立宪,南阳师范学院党委书记黄荣杰等与广大居民一道观看了演出。

演出在器乐合奏《龙腾虎跃》中拉开帷幕,来自南阳师院的师生精心编排,将高雅艺术与群众文化相结合,用器乐合奏、歌曲、舞蹈等多种表演形式,为观众奉上了独具特色的文化盛宴。本次活动由市委宣传部、市文广新局、市文明办主办,南阳师范学院、南阳电视台承办,河南除杂老酒股份有限公司协办。③7



南阳金冠电气有限公司加强技术研发,生产的特高压避雷器市场份额达40%以上。③7 本报记者 陈瑞炜 摄

闯荡鹰城

李嘉俊坚持认为,路遥长篇小说《平凡的世界》的主人公孙少安多多少少有自己的影子。

1979年,李嘉俊出生于镇平高丘一个农村家庭。小学毕业被县城的初中录取,但面对300元的借读费,他选择为父母分忧,辍学务农。那时起,他就承担了做饭、割草、喂猪、放羊等家务活。

1997年,李嘉俊只身到平顶山一家煤矿公司打工,很快适应了每天十几个小时的煤矿钢铁装卸工作。他舍不得吃穿,每月把工资的一半寄回老家。那时,去外面吃一碗有肉丝的烩菜,是最令他感觉幸福的事。1999年,煤矿效益严重下滑,李嘉俊被迫辞职。

失业后,李嘉俊决定在平顶山再找个工作。经过几番努力,他成功被一家四星级酒店聘为保洁员,其中最脏最累的工作就是打扫厕所。上班第五天,老总如厕时,还以

联合办税 提升服务

西峡 营改增”让纳税人受益

本报讯(特约记者封德 通讯员杜兵)“营改增”新规实施后,不仅手续更简化,而且给我们纳税人带来了真正的实惠。”日前,在西峡县行政审批服务中心国税窗口申领发票的个体工商户张先生由衷地

说。

自今年5月全面推进“营改增”试点工作以来,该县在原国税办税窗口的基础上进行改扩建,将地税办税业务纳入其中,实行国地税联合办税,纳税人在行政审批服务中心

在外创业南阳人 93 温州南阳商会协会



道,增设24小时自助办税服务区,抽调多名业务骨干集中为“营改增”纳税人提供政策咨询、业务办理等全程服务,实现纳税服务与“营改增”的无缝对接,方便纳税人尽快熟悉办税方式,掌握操作流程。

“营改增”试点工作实施一个多月来,该县行政审批服务中心国税窗口共接待办事群众8642人次,受理办结各类涉税服务事项8212件,是去年同期的2.1倍,税费收入13261万元,同比增收6896万元,同比增长108.3%。③10

“走进师院·聚焦学院”系列报道之 文史学院

领跑社科产学研 因材施教教育英才

核心提示

在大众创业、万众创新的新形势下,产学研深度融合,无疑是经济发展新的“发动机”。南阳师范学院(以下简称南阳师院)文史学院以积淀深厚、影响深远的中原文化资源为学科内核,以彰显勤勉务实、革故鼎新、开放包容、和谐奋进的人文精神为己任,走出一条产学研深度融合、优势突出的学科建设之路。思路决定出路,眼界决定境界。去年8月,南阳师院将原文学院和原历史文化学院合并成立文史学院,构建了结构合理、特色鲜明的学科体系。文史学院以强大的科研作支撑,实施“分阶段、分层次、分类型”人才培养模式,为学生打造了良好的实习就业创业平台。

开展学术交流;定期开设博士论坛,主办学术讲座,学术氛围浓厚;举办国家级、省级学术研讨会20次,产生了良好的社会反响。

分层分类精准育才

记者:又是一年毕业季,文史学院就业情况怎么样?
刘畅:毕业生一次就业率在95%以上。
记者:可喜可贺。就业率如此之高的,有何秘诀?
刘畅:主要是因材施教、开放办学。

记者:如何因材施教?
刘畅:学院突出师范特色,强力实施“分阶段、分层次、分类型”人才培养模式,打造3个教学实验班:优质师资教学实验班、高级文秘实验班、学术提高实验班,加强对学生的专业技能与岗位对接培训。优质师资实验班强力支撑了全校河南省卓越教师培养计划改革项目。在2015年我校师范专业生教学技能大赛中,第三届全国师范生教学技能大赛中荣获特等奖、2位同学获得一等奖、6位同学荣获二等奖。在河南省毕业生就业市场南阳分市场暨南阳师范学院2016届毕业生就业洽谈会上,实验班5名同学与北大附中成功签约。

记者:怎样开放办学?
刘畅:开展对外交流合作。作为教育部认定有条件接收外国留学生的院校,文史学院与韩国京畿大学签订了合作办学协议,先后接纳100余位韩国留学生,学院的留学生教育工作得到上级的肯定。

积极与行政、企事业单位对接,积极为学生提供良好的实习就业平台。去年,文史学院与南阳府衙博物馆签订合作协议,建立教育实践教学基地,10名同学成为南阳府衙博物馆编外讲解员。学校还举办各类情趣高雅、内涵丰富的、形式多样的校园文化活动,营造和谐浓郁的人文精神氛围,陶冶学生情操,提高学生综合素质。上个月,文史学院主办了“鸣成杯”话剧实践周,吸引全校700余人观看。

记者:高考结束了,请您给填报志愿的考生一点建议。
刘畅:百舸争流,奋楫者先。文史学院深入推进供给侧改革,打造专业特色鲜明、人才培养质量优良、社会满意度高的应用型本科院校,推进校地合作、产教融合、校企对接,培育出一大批品德优、基础厚、能力强、素质高的拔尖技术型人才。欢迎莘莘学子加入我们,播撒青春,成就梦想!③7

本报记者 胡楚强 文/图

文化产业深度对接

记者:走进逸夫楼,校园亭榭的自然美、树木的参差美、建筑的错落美与师生的行为美和谐统一,构成一道靓丽的风景线。二楼楼梯拐角处的河南省文化产业发展研究基地和中原文化资源开发利用协同创新中心尤其吸引人,牌匾富含中原文化气息,古色古香。

刘畅:(拱手)谢谢。南阳师院,尤其是文史学院,景美人更美,到处洋溢着人文精神。河南省文化产业发展研究基地和中原文化资源开发利用协同创新中心是文史学院两大产学研平台。中原文化资源开发利用协同创新中心整合南阳师院所有人文社科资源,由文史学院牵头成立。河南省文化产业发展研究基地于前年成立,也是全校人文社科研究方面具有实质意义的第一个省级平台。

记者:文科院系一般很少试水产学研模式。文史学院缘何积极打造产学研平台?
刘畅:不管是人文社会科学,还是自然科学,都是为经济社会发展服务。南阳是全国第二批文化名城,具有得天独厚的楚汉文化、玉文化、曲艺民俗文化、南阳作家协会和红色旅游资源。这些富矿正是文史学院深入挖掘的巨大资源。只有结合这独一无二的地域文化,文化研究才能取得突破性进展,进而推动文化产业飞跃。

记者:产学研一体化方面取得了哪些成绩?
刘畅:学院始终把服务经济社会发展作为科研的立足点和出发点。以文化为主题,以旅游为载体,以南阳丰厚的文化资源为原料,在发展传统文化产业的同时,综合统筹文化资源开发利用的一体化产业形态,对南阳文化产业提出有针对性的建议和对策。这几年,文史学院与南阳市文化产业发展办公室、市文联、南阳府衙博物馆、省应文文



化研究院、南阳展旭玉文化传播有限公司等行政、企事业单位建立良好合作关系,参与大型活动与文化产品研发,打造玉文化产业带,与旅游产业对接,形成以学促产、产学研并进的玉文化产业格局,打造玉文化的品牌优势,综合开发南阳的山水自然风光和人文景观……这些文化与产业深度对接的谋划,均与文史学院有着密不可分的关系。

内引外联缔造名师

记者:南阳师院社科科研水平不断攀升,国家社科基金项目数量稳步上升,连续3年在全国同类高校中名列第一,成了同行们津津乐道的“南阳师院现象”。文史学院科研水平如何?
刘畅:5年来,文史学院累计获各级各类项目166项,其中国家级项目16项、省部级项目39项、地厅级项目111项,占全校社科项目的多数,在全国同类

学院中名列第一。其中,2015年获批国家社科基金项目4项,占全校国家社科项目的80%,与河南大学并列全省第一。此外,共发表论文450篇,其中核心期刊260篇,被新华文摘、中国人民大学复印报刊资料全文转载20余篇;出版专著、教材21部;获得奖励30项,其中省部级4项。

记者:学院办学条件、师资力量怎么样?
刘畅:学科建设是大学的龙头,一流学科才能培养一流学子,学科水平决定一所大学的水平。作为师院的老牌学院,文史学院开设有汉语言文学、戏剧影视文学、汉语国际教育、历史学、文化产业管理五个本科专业和语文教育一个专科专业,在校生3000余人。其中,汉语言文学、历史学被确定为河南省高校特色专业。学院下辖中国现当代文学、中国古代文学、文艺学、汉语国际教育、戏剧影视文学、中国史、文化产业管理等10个教研室,拥有影视赏析实验室、多功能实训室

文史学院2016年招生计划表

专业	类别	层次	学制	招生计划	招生科类
汉语言文学	师范类	二本	4年	178	文
汉语国际教育	师范类	二本	4年	30	文
历史学	师范类	二本	4年	40	文
文化产业管理	师范类	二本	4年	30	文
戏剧影视文学	艺术类	二本	4年	80	文理
语文教育	师范类	专科	3年	260	文

和戏剧影视后期编辑制作实验室。

依托南阳师院大力引进博士群的东风,文史学院近年来先后从985、211高校引进30多名博士和高层次人才,专业涵盖了中国语言文学主干专业。学院现有教授13人、副教授24人,博士46人,博士以上学历教师占专任教师人数的67%,高级职称教师占51%;聘请了知名高校18位博士生导师为兼职教授。

记者:师资队伍培养上有什么特色?
刘畅:师资质量是教学工作的生命线。在提升师资质量上,学院坚持内引外联。一方面,学院着力打造学术提高实验班。以2012年以来新进教师为重点,学院班子成员带队深入课堂听课,并举办了文史学院第一届青年教师教学技能大赛。4名教师获得河南省高校教学技能大赛一等奖,11名教师获得校级教学技能大赛特等奖、一等奖。另一方面,邀请北京师范大学、中国社科院、浙江大学、武汉大学、安徽大学等知名高校专家教授来校讲学,