

《那年花开月正圆》正在热播,该剧主要讲述清末陕西首富周莹跌宕起伏的人生。演员阵容除了孙俪、陈晓、何润东、胡杏儿等当红花旦小生外,张晨光、刘佩琦、谢君豪、侯长荣等戏骨的倾力加盟为该剧添色不少,网友甚至开始给这些老戏骨的演技进行“排位”,一部好的作品,真的离不开这些老戏骨的殿堂级演技。

《那年花开月正圆》再次证实 一部好戏离不开老戏骨

观众为老戏骨设“演技排行榜”

张晨光在剧中饰演吴家老爷吴蔚文。对于追剧的观众来说,老爷的演技让人印象深刻。当他预感到家族有难时,他外表严峻,心中有爱,但又不得不表现出绝情和无义,几句嘶吼,震撼人心。观众纷纷为张晨光“教科书级”的演技点赞:“从周莹替婚时的‘起轿’,到得知周莹有遗腹子之后的那句‘我们吴家终于有后了’,以及‘能让我喝完这碗胡辣汤吗’……张晨光果然是演技派,不服都不行”真不愧是戏骨,每个动作都充满了欲言又止的情感”。而饰演周老四的刘佩琦,被认为和吴老爷演技并列第一。刘佩琦是演艺圈公认的老戏骨,他饰演周莹的父亲,被赞“人物塑造到位,能把人物性格做自我延展性表演”台词好,人物本身特色十足,整体塑造完整,各种表情没话说”周老四是个特立独行的人物,刘佩琦的表现也很特立独行”。随着剧情的推进,二爷吴蔚武也

终于“上线”了。观众纷纷赞叹,“二爷智商一直在线,那一段要查账演得特别好,把那种玩笑中带着震慑的感觉演出来了”“老爷走了,以后就只能靠明事理的二爷了。周莹有二爷关照,我们就放心多了”。不少观众看到二爷觉得很眼熟。确实,饰演二爷的侯长荣曾在1987版《红楼梦》中一人分饰北静王和柳湘莲两角。他是国家一级演员,扬剧金派传人,有“扬剧界第一小生”之誉。其实《那年花开月正圆》中的黄金配角真不少,网友的“演技排行榜”也争论颇多。扮演沈家大院掌门人沈四海的谢君豪曾是香港话剧团的首席演员,进入影视圈后凭借《南海十三郎》夺得金马奖影帝,网友赞其“把内心的小阴暗演得很到位”。饰演吴蔚文夫人郑氏的莫恩恩曾在《雪山飞狐》中饰演程灵素,网友赞扬说:“中年丧子的无神、丧偶后的懦弱无能,人物塑造得很有特点。”

老戏骨成“金句王”

这些老戏骨,在周莹跌宕起伏的人生中给了她很多人生的指导和参考。周莹的父亲周老四行走江湖,通透清明,没羁绊也无牵挂。周莹豁达、自由的天性,显然是受他的影响。周老四可以说是周莹在生活中的导师。比如吴聘下葬后,周老四看到女儿不吃不喝,就开解她:“其实我们所有人都是过客,你看啊,夫妻、父女、君臣,早晚都得散,不过是早几天晚几天罢了,就是因为早晚都要散,所以啊,聚的时候就要绑足了劲开心,等散了的时候,谁也别惦记谁,各自往各自的下一站奔,再找新的开心。”看似平常无奇的话,却道尽

世事沧桑。有网友就表示:“吴聘死了我特别难受。周老四劝周莹的一番话,周莹没反应,我却释怀了”。而吴家的大家长吴蔚文则是周莹事业上的导师。他欣赏周莹的才华,也深知周莹的叛逆,曾在祠堂怒斥周莹,也力排众议推荐周莹进入吴家商业核心部门。作为忠仁善举的秦商代表,他的经商哲学和准则对周莹产生了很大的影响。吴老爷呈现出大义秦商的凛然画风,人性坦荡,货真价实,绝不作假。比如,周莹曾经自以为聪明地提出用杜鹃花的叶子代替血竭,就被吴老爷痛骂了一通。⑩4 (据大洋网)

龙套演员都在飙戏

《那年花开月正圆》显然是下半年荧屏的“爆款”。成为“爆款”的关键要素,显然是演员。主角自不必说,孙俪、陈晓、何润东,个个演技在线。而那些老戏骨贡献的演技,更是共同撑起了这一部年代大戏。有网友认为演技“并列第一”的张晨光和刘佩琦,据孙俪爆料,两位老戏骨现场从不拿剧本,看到他们的创作过程,她觉得很汗颜,为什么她每天还要拿剧本。而陈晓回忆自己和剧中“父亲”谢君豪对戏时说:“他的情绪很饱满,眼神会像一束光一样向你打过来,如果你稍微地晃神或不在状态,就会接不住戏,而所有的一切都会被坐在监视器前的导演捕捉到。”

戏骨就是一束光,他们对演技的苛求,对工作的认真,通常能带动同样敬业的演员。该剧的导演丁黑曾透露,剧中所有主要演员,没有一个轧戏的,都是提前多天进剧组报到,并集体围读剧本,拍完自己的戏份也继续在剧组待着。

所以,我们看到这部热播的电视剧中,连丫鬟都在飙戏,无论是吴家的春香还是沈家的玲珑,都让人印象深刻。一部好的电视剧,是需要付出很多努力的。(张素芹)



剧中刘佩琦饰演周莹的父亲



侯长荣饰演二爷吴蔚武



张晨光饰演吴家老爷



陈晓、谢君豪

高晓攀 把小品拍成大电影

由嘻哈包袱铺掌门高晓攀执导并主演的喜剧电影《兄弟,别闹!》将于11月10日公映。在即将开启全国路演之际,高晓攀带领主演尤宪超、于莎莎、万国鹏、衣云鹤一同亮相北京发布会,立誓要在路演中拼尽全力,不仅要玩自驾直播,还要让观众笑到不能自己。

两年前,高晓攀与其搭档尤宪超在《欢乐喜剧人》中的一期节目《兄弟,别闹!》,其中极具年代感的故事设定、金句台词引发了80后、90后观众的共鸣。去年,被网友们封为“高超组合”的这两位欢喜冤家再次联手,推出了话剧版《兄弟,别闹!》,获得了大批观众。如今,“高超组合”继续以青春为主题,打造出全新升级的电影版《兄弟,别闹!》,让嘻哈喜剧风登上大银幕。

《兄弟,别闹!》讲述了一对臭名昭著的混混兄弟郑好(高晓攀饰)和郑重(尤宪超饰)想要浪子回头,拼命做好人,但却事与愿违,意外卷入一场阴谋的搞笑故事。电影延续嘻哈包袱铺一贯的喜剧水准,笑料不断,包袱不停。作为《欢乐喜剧人》的经典作品《兄弟,别闹!》曾令许多观众看完就想给好友打个电话,此次电影版不仅有浪子回头多次反转的波折剧情,更有于莎莎、李璨琛等多位演技与“笑果”兼具的演员加盟,从故事、阵容、制作上全新升级。

首次执导电影,高晓攀压力不小。虽然电视版和话剧版都获得了成功,但他认为电影和舞台区别很大:“相声是要用语言传达给观众,舞台则需要一些舞美辅助表演,电影则不是,电影需要用镜头把故事讲出来,每个人的表演状态不像舞台当中是一次性呈现,所以说我只能尽力而为,讲好这个故事。”在他看来,如何打破相声演员给观众的固有印象是最难的:“只要高晓攀、尤宪超出现在镜头前,大家就会以为我们在搞笑,很难让观众对剧情真正看进去。但是我们一直在努力克服,希望大家看到一个好看的故事,看到两个人认真的表演”。

值得一提的是,高晓攀、尤宪超这对兄弟搭档合作至今已有十三年之久,发布会上特意将两人多年珍贵兄弟合影曝光,尤宪超更被调侃是“高晓攀背后的男人”,于莎莎看到两人的兄弟情深之后,也坦言“输得心服口服”,尤宪超还借此替高晓攀“诉苦”,称他“为拍戏24小时连轴转、不睡觉,完全是拼了”。两人之所以能合作这么多年,也是因为彼此欣赏。尤宪超说:“晓攀自己的艺术追求,他这种坚持是比较吸引我的,而且他看得很远。”高晓攀则格外珍惜两人之间不用言说的默契:“我们俩合作那么多年,电影里是不一样的一种搞笑方式,就是彼此之间多年积淀的气场”。

带着自己的原创IP从小剧场走上大银幕,导演高晓攀诚挚地表示:“我们的电影是非常用心走心的。喜剧是世界上最难的一件事,为了这部戏,我一直在研究和努力,希望这部戏能够带来不一样的喜剧风格。”尤宪超也力挺自己的好兄弟:“晓攀拍这个片不容易,大家一定要支持。为了让你笑,我们可以粉身碎骨。”⑩4 (据北青网)



就是不一样

招商电话: 18637710868

◆专业资源整合 ◆主流车型齐聚 ◆品牌车系齐全 ◆现场震撼让利

买车专等 9月15日

南阳日报第25届秋季汽车博览会
南阳市体育场(“鸟巢”)
9月15日 - 9月17日



巨惠来袭