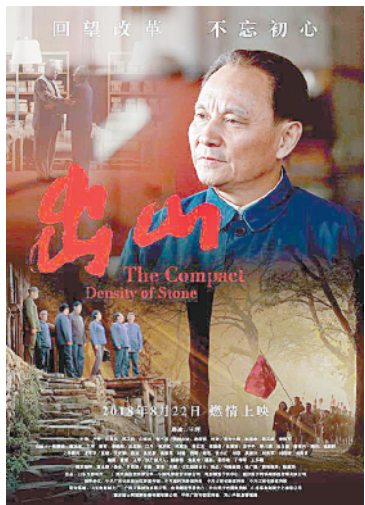


庆祝改革开放40周年

伟人传记电影《出山》首映



多个邓小平角色的卢奇透露,演员塑造角色就要研究人物,了解当时的历史状况,了解人物当时的历史地位以及当时的思想和内心世界...

在片中扮演1931年时期年轻邓小平的安荣生说,自己也已经演过十多次邓小平同志,片中这个时期的邓小平形象在《红星照耀中国》《红色摇篮》等影片中有展现过...

电影《出山》讲述了一代伟人邓小平在1973年复出和1931年担任瑞金县委书记的两段历史,真实表现了邓小平同志作为无产阶级革命家、思想品格和博大胸怀...

说到塑造角色,已经演过三十

《鬼吹灯》也推“少年版”

王俊凯领衔《天坑鹰猎》PK 吴磊



改编自天下霸唱同名小说的少年冒险剧《天坑鹰猎》日前正式在优酷上线,一口气放出6集。王俊凯、文淇、郝好三位年轻演员组成少年探险团,向神秘的天坑出发...

同为“挖土小说”的鼻祖级人物,南派三叔和天下霸唱的对决早已从网文界蔓延到了影视界。如今,“少年版《盗墓笔记》”《沙海》播出过半,“少年版《鬼吹灯》”《天坑鹰猎》又横刀杀出...

《沙海》的故事承接《盗墓笔记》,发生在小哥张起灵进入青铜门后,剧集保留了原著的整体框架,主人公是少年黎簇(吴磊饰),但《盗墓笔记》的经典人物吴邪、张起灵、王胖子等皆有涉及,与原著《老九门》也有着千丝万缕的联系...

《天坑鹰猎》系列也已推出了《精绝古城》《黄皮子坟》等多部影视作品。这次《天坑鹰猎》被称作“少年版《鬼吹灯》”,但无论故事、人物、主题还是风格,都与《鬼吹灯》系列没有直接关系...

既然走“少年版”,自然是年轻演员担纲。《沙海》请来了吴磊挑大梁,搭配秦昊、杨蓉等实力派演员,还有张艺兴、张铭恩等“老九门”演员来客串。从6岁就开始拍戏的吴磊堪称演艺圈的“老戏骨”...

《天坑鹰猎》(据《羊城晚报》)



从一片独大到百花齐放

资料显示,2011年至今8个暑期档,票房增长了近五倍,尤其是2017年暑期档,不仅大幅扭转了2016年遇冷下滑的趋势,还诞生了《战狼2》56.8亿元的影史票房冠军,至今无人能够撼动...

虽然今年暑期档没有出现《战狼2》这样的全民爆款,但总票房仍保持增长,这主要源于多部重量级影片的集体发力。今年暑期档冠军《我不是药神》票房31亿元,亚军《西虹市首富》25.2亿元...

如果说去年的暑期档是一片独大,那么,今年则是双雄争霸、百花齐放,票房分布更为均衡。这也从一个侧面说明,今年的暑期档市场更加趋于理性、健康。

喜剧仍是当下观众最爱

若论今年暑期档的主题,仍然非喜剧莫属。事实上,近几年几乎所有档期的重点档期,喜剧都是票房大仓,这也直接反映了普通观众对电影最基本的娱乐诉求...

影片《开心麻花》基因的《西虹市首富》,是当之无愧的暑期档第一“爆款”大片。虽然该片口碑争议不小,但最终票房仍过了25亿元大关,沈腾也在《夏洛特烦恼》之后,再次证明了自己的喜剧表演实力和票房号召力...

暑期档冠军《我不是药神》能够拿下31亿元票房,也与片方在前期营销时主打喜剧概念、大卖徐峥的喜剧人设有很大关系。很多观众都是抱着看喜剧的心态走进影院的,却意外收获了更多思考和感动...

和徐峥一样具有票房号召力的还有黄渤。暑期档后半程,黄渤首执导筒的《一出好戏》终于出炉,这是一部以喜剧为卖点,实则却在探讨人性的寓言故事,13亿元的票房证明了黄渤跨界的成功...

新闻链接

中国

《说走就走之不说再见》

上映时间:9月14日 影片由《疯狂的石头》《疯狂的赛车》等喜剧电影的编剧张承执导,聚集李骏峰、白举纲、谢彬彬、赵健雷等年轻演员,因《延禧攻略》爆红的“魏璎珞”吴谨言在片中也

《江湖儿女》

上映时间:9月21日 贾樟柯导演的《江湖儿女》是本月最受期待的影片,该片也是今年唯一入围戛纳主竞赛单元的华语片,虽然最终未能摘得金棕榈,但获得了海内外媒体的高度认可,场刊评分得了2.9分(满分4分)...

《天坑鹰猎》

影片讲述一对恋人在17年间错综复杂的故事:2001年,塞外城市,摸巧巧与出租车公司老板斌哥是一对恋人,斌哥在街头遭到竞争对手的袭击,巧巧慌忙中做出了令人意外的举动...《江湖儿女》的创作灵感来源于真实故事,背景与贾樟柯早年的导演作品《任逍遥》《三峡好人》息息相关...

《江湖儿女》(据《羊城晚报》)

今年暑期档再破新纪录

报收174亿元 有进步亦有隐忧

随着开学铃声的响起,2018年暑期档也正式收官。据初步统计,截至8月31日24时,今年的暑期档总票房已经达到174亿元,较去年增长超10亿元,再次刷新同档期历史纪录。但高票房之下,有进步亦有隐忧。

国产动画纪录片蛰伏过冬

暑期档本该是国产动画的必争之地,但是无论是2016年的《大鱼海棠》,2017年的《大圣归来》,还是今年的《风语咒》,这些高举着“国漫崛起”大旗的动画电影,没有一部能够延续《大圣归来》的威力。主打武侠中国风的《风语咒》,在人物画风、故事方面都存在较大争议...

另一部中日合拍动画电影《肆式青春》,走的是小清新画风,却因故事平庸未能收获好评。而且该片直接选择了艺联专线发行,小规模放映也使得该片没有在市场上引起太大反响。

如果说今年是国产动画的小年,那么对于国产纪录片来说,春天似乎还没有到来。去年《二十二》创造了17亿元票房,但它确实是异常极端的个案,这是由其题材的独特性和话题性造就的。今年的暑期档,纪录片的纪录片即便收获了92万元票房,关注个人命运的《大三儿》评价也不错,但票房只有113万元...

改档撤档 停映频发

在市场的稳步增长中,仍有不稳定的音符不时跳出,大量影片改档、撤档甚至停映,据统计竟有二十余部之多。其中临阵撤出暑期档的,就包括张猛新作《阳台上》、青少年题材电影《墨多多谜境冒险》、郭敬明新作《爵迹2》、国产动画《昨日青空》、备受争议的《大轰炸》等...

《昨日青空》、备受争议的《大轰炸》等。又如《新乌龙院之笑闹江湖》《风语咒》《大师兄》等,则是在暑期档内屡次更改上映日期。

其中最奇葩的,当属《阿修罗》上映三天就宣布撤档。这部影片号称筹备6年、投资7.5亿元,既有梁家辉、刘嘉玲这样的老牌明星坐镇,又有流量小生吴磊领衔,上映后三天票房却不足5000万元,网络评分更是低至3.1分...

而另一方面,整个暑期档的资源分配并不均衡,整个六月几乎成了国产片的空窗期;七月则异常火热,八月下旬又是国产片乏力,《蚁人2》《碟中谍6》前来救世。早有业内人士建议,国产片应该建立档期协调机制,尤其是大公司、大制作要尽早规划档期,尽量避免两强相争的局面,但目前的市场,仍是被动调节居多。

暑期档,又被业内称为“国产片保护月”,这已经是业内不成文的约定。但这几年,进口片的身影也越来越多地出现在暑期档,这不仅给观众增加了更多观影选择,也让国产电影有机会和进口片同台竞争。

9月影市有点冷清

《江湖儿女》最受期待

由阿汤哥主演的《碟中谍6》正在热映,同时也为暑期档画上圆满句号。9月,电影市场按惯例进入“冷静期”。本月上映的重磅新片不多,其中最令人期待的是贾樟柯导演《江湖儿女》;要看重头大戏,还得等到国庆节。

美国

《反贪风暴3》

上映时间:9月14日 《反贪风暴》前两部分别以基金案和赌球案为故事主线,第三部则从洗黑钱案入手,新作讲述了廉政公署的陆志廉(古天乐饰)与财富情报组的刘保强(张智霖饰),分别追查贪污及洗黑钱案件。随着调查的不断深入,两人发现贪污案和洗黑钱案有着千丝万缕关系,与此同时,二人也身陷危机中。

《镰仓物语》

上映时间:9月14日 《小偷家族》以9602万元票房创下了日本真人电影在内地最高纪录,本月又有两部新片即将和内地观众见面。《镰仓物语》讲述了连通两个世界的古都镰仓,发生了一系列奇妙治愈的爱情故事。该片在日本本土创下30亿日元的票房佳绩,并获日本电影学院奖三项提名。

《念念手纪》

上映时间:9月14日 2017年日本爱情片票房冠军《念念手纪》,改编自住野夜的畅销小说《我想吃掉你的胰脏》,讲述志贺春树因偶然捡到同班同学山内樱良的手记,发现了她身患绝症绝症的秘密。性格天差地别的两人因此走近,一同度过了樱良生命中的最后一段时光。

《念念手纪》(据《羊城晚报》)



合拍片打破烂片魔咒

以上数据不难看出,动作片、科幻片仍是好莱坞的杀手锏。而一向走合家欢路线的好莱坞动画,也在这个暑期档填补了国产动画空白的空白。《超人总动员2》收获3.5亿元票房,《精灵旅社3》近2亿元,均属正常发挥。

值得一提的是,是枝裕和执导的日本电影《小偷家族》虽然是文艺片,但在暑期档取得了9600万元的票房,创下内地日本真人电影的票房纪录。

值得提及的是,是枝裕和执导的日本电影《小偷家族》虽然是文艺片,但在暑期档取得了9600万元的票房,创下内地日本真人电影的票房纪录。

值得提及的是,是枝裕和执导的日本电影《小偷家族》虽然是文艺片,但在暑期档取得了9600万元的票房,创下内地日本真人电影的票房纪录。

值得提及的是,是枝裕和执导的日本电影《小偷家族》虽然是文艺片,但在暑期档取得了9600万元的票房,创下内地日本真人电影的票房纪录。



值得提及的是,是枝裕和执导的日本电影《小偷家族》虽然是文艺片,但在暑期档取得了9600万元的票房,创下内地日本真人电影的票房纪录。

日本

《反贪风暴3》

上映时间:9月14日 《反贪风暴》前两部分别以基金案和赌球案为故事主线,第三部则从洗黑钱案入手,新作讲述了廉政公署的陆志廉(古天乐饰)与财富情报组的刘保强(张智霖饰),分别追查贪污及洗黑钱案件。随着调查的不断深入,两人发现贪污案和洗黑钱案有着千丝万缕关系,与此同时,二人也身陷危机中。

《镰仓物语》

上映时间:9月14日 《小偷家族》以9602万元票房创下了日本真人电影在内地最高纪录,本月又有两部新片即将和内地观众见面。《镰仓物语》讲述了连通两个世界的古都镰仓,发生了一系列奇妙治愈的爱情故事。该片在日本本土创下30亿日元的票房佳绩,并获日本电影学院奖三项提名。

《念念手纪》

上映时间:9月14日 2017年日本爱情片票房冠军《念念手纪》,改编自住野夜的畅销小说《我想吃掉你的胰脏》,讲述志贺春树因偶然捡到同班同学山内樱良的手记,发现了她身患绝症绝症的秘密。性格天差地别的两人因此走近,一同度过了樱良生命中的最后一段时光。

《念念手纪》(据《羊城晚报》)

日本电影学院奖最佳影片和最佳编剧两项大奖提名,主演北村匠海、滨边美波凭借该片斩获第41届日本电影学院奖最佳新人奖、第42届报知映画赏最佳新人奖。

美国

《虎胆追凶》

上映时间:9月21日 除了《碟中谍6》,本月值得期待的美国电影寥寥无几。《虎胆追凶》是一部犯罪动作片,在枪案频发的芝加哥,保罗是一名温文儒雅的医生,拥有幸福美满的家庭。突如其来的厄运让他的妻女惨遭暴徒欺凌,女儿昏迷不醒,爱妻因此丧命。然而,城市里连串的凶案让警方束手无策,种种原因让保罗的案件无法结案,本应受到制裁的凶徒逍遥法外。在崩溃和绝望中,保罗的人生观彻底改变,为了替家人复仇,他决定孤身寻凶,单枪匹马在城市街头制裁暴力犯罪...

《阿尔法:狼伴归途》

上映时间:9月7日 史前冒险巨制《阿尔法:狼伴归途》由曾投资李安《比利·林恩的中场战事》的Studio 8影业投资出品,阿尔伯特·休斯执导。故事发生于两万年前的欧洲北部,地球正处于弱肉强食的冰川时期。心地善良的男主角科达是部落首领的儿子,在一次部落集体狩猎中,科达不慎跌落悬崖,众人以为科达已死,但大难不死的科达被洪水卷走幸存下来,只身流浪荒野。途中,科达与一匹野狼相遇,给它起名阿尔法,意即狼群首领。这对人狼搭档在险恶的世界相互为伴,人与狼第一次建立了友谊。随后的种种奇遇,甚至改变了人类和世界的未来... (本报综合)