

名师讲堂

# 绘声绘色开展习作教学

王闯

绘本,也叫图画书。是指有图画、主题简单、情节内容简短的故事书。绘本的图,夸张可爱,充满童趣;绘本的文字,简洁幽默,意味未尽;绘本所展示的情节,曲折生动,引人入胜。因此小学生看到绘本时,自然而然就会被绘本的情节和画面所吸引,阅读的兴趣一下子就被点燃了。但是,作为教师,我们对于绘本的认识不能仅停留在“阅读”上,还要开发绘本的潜在功能,从读到写,以写促读。绘本是习作教学中不可或缺的资源,它贯穿于整个教学过程之中。下面,我就如何以绘本为载体,谈谈我对绘本习作教学的一点看法。

绘本中的图画往往飞扬着想象,暗示着情节,在绘本作文中依托绘本的“图”,推动学生习作的心弦,激活学生内在的知识储备,使学生情动而辞发。

在进行绘本画面习作指导时我主要运用了以下三步曲:

一、观察。看绘本前,提醒孩子注意观察画面细节,“你看到了什么?你认为是怎样的?你从哪里看出来?”通过这些基本的问题引导学生读好图,教会学生观察图,让学生思考绘本画面所传达的信息,丰富画面的内容。

二、描绘。接着,我鼓励孩子将这些画面用自己的语言描绘出来,对画面进行“补话”,使绘本中的人物形象有血有肉,让绘本中的角色对话、心理描写、动作神态灵动起来。

三、朗读。在孩子们讲述过故事后,我对作者的故事情节进行朗读,这样可以让孩子进一步品味作者精妙的语言描述,提高语文素养。有了这三步曲,为课堂上的片断描写训练打下了较好的基础。

绘本是以反映儿童生活为主的童书,在

绘本阅读的过程中,许多有趣的场景和画面常常让学生找到自己的影子,联想到自己的生活。如亲情系列绘本《我爸爸》、《爷爷一定有办法》、《生气汤》等,情绪调控系列绘本《菲菲生气了》、《我变成一只喷火龙了》等,成长励志系列绘本《大卫,不可以》、《小魔怪要上学》等。阅读中,将绘本画面与学生的生活实际进行链接,引导他们去体验、发现、表达、书写自己的生活世界。

习作教学不仅要激发孩子们的写作兴趣,更要提升孩子的写作能力。绘本中那奇思妙想的情节,简练灵动的语言,巧妙自然的构段方式,就成了写作最佳的生成点。

绘本就是一颗颗璀璨的珍珠,等待着我们用线穿成一串串精美的项链。让绘本资源走进习作教学,丰富习作教学的资源,这将是我不断探索的方向!

(作者单位:市第十五小学)

教师心语

# 随文练笔在教学中的运用

李果

张忠公先生在《谈作文教学的几个问题》中指出:“没有良好的阅读基础,单靠作文课并不能达到提高学生写作能力的目的。”说到根本处,要提高学生的写作能力,还得从阅读教学入手。其实,教材中的很多课文都是学生学习习作的范例,教师应根据课文的写作特点,结合重点训练项目,有目的、有重点地进行点拨、指导,为学生提供丰富的养料,使学生学有榜样。而随文练笔正是阅读和写作的中介,是一种非常有效的作文训练形式。在阅读教学中,教师可以捕捉课文中的训练点,引导学生展开合理的想象,或仿写迁移,或补白拓展,抒写自己的真情实感。我是从以下几个方面巧用小练笔的。

抓住空白点,想象补白。“补白”即学生对“空白”的再创造。想象补白能提高学生灵活运用、调控语言的能力,是对学生创造性思维的一种培养过程。教师要鼓励学生利用阅读知识,展开想象的翅膀,或运用拟人、比喻、夸张、排比等阅读中学习到写作技法,生动、形象、具体地描绘所写对象。这样不仅能促使学生更加深入地与文本进行对话,更重要的是提高了学生的表达能力,

唤醒了他们沉睡的创造潜能。长此以往,必然会有效地提高学生的写作能力。

领悟文章内涵,改说改写。习作教学要“激发学生展开想象和幻想,鼓励写想象中的事物”。古诗词中的名篇佳作为学生自由想象提供了凭借。在教学中,教师可以指导学生根据古诗词的内容,想象诗词中所描绘的场景,透过字里行间品味作者的情感,并结合自己的生活体验,把这些古诗词改写成别有情趣的现代文。诗歌极富语言美、形式美和韵律美,对于学生丰富语言、提高语文水平大有益处。让学生结合学习情境,改写、创编诗歌,是小练笔的一种有效形式。

借鉴精彩处,迁移创新。北师大版语文教材荟萃了许多名家名篇,这些课文体现了作家多样的观察方式、思维方式和表达风格。如果教师能合理地对其进行迁移利用,准确地讲解,并在此基础上有意识地强化片段教学,将有助于学生掌握写作方法。所以,在阅读教学中,我们要重视读写的有机结合,使学生在读中理解吸收,又在写中练习运用,以加深对课文内容的理解和对表达方法的领悟。

延伸课文内容,以写促读。北师大版五

年级上册《“诺曼底”号遇难记》一文是法国著名作家雨果根据历史上的真实事件写的短篇小说。小说内容是1870年3月17日两艘英国轮船相撞,“诺曼底”号船长以身殉职,表现了哈威尔船长崇高的人道主义精神和他忠于职守、敢于牺牲的精神。根据课文,我设计了以下小练笔:请以“哈威尔船长,我想对您说”为题,运用角色体验的方式选择一个角色来写一写。这样设计的意图是让学生在写作过程中,抓住作者描写人物语言和和心理的方法,在延伸课文内容的同时,学会迁移运用。同时,在写的过程中,对哈威尔船长进行换位思考,深入理解船长的英雄品质。另外,为了让学生进一步明确练笔任务,教师可以适当给出片段练笔的过渡语句,让学生顺着思路写下去,使他们不至于摸不着头脑,无从下笔。

小练笔是提高学生作文水平的经常性的练习活动,形式多种多样,要充分挖掘教材中的训练点,巧用小练笔演绎作文中的大精彩。同时还应注意,对于小练笔,教师不能拔高要求,练习的时间宜短而快,并且练笔之后要及时反馈和讲评。

(作者单位:市第十一小学)

# 24名小记者获少儿电视才艺赛大奖

今夜星光灿烂,今夜欢声笑语。蓝话筒第七届星光闪闪全国少儿电视才艺大赛颁奖典礼暨获奖节目汇演于11月16日晚在梅溪国际五楼会议厅举办。

“说南阳,唱南阳,南阳是个好地方”,快板《人杰地灵南阳城》热情洋溢的快板拉开了汇演的帷幕,演出同学那轻灵而娴熟的节奏、动感而激情的舞姿以及她们与音乐完美的融合,无不感染在场的每一位观众,牵动着每一颗观众的心。青春帅气的主持人用饱含深情的语调讲述了一段精彩的开场白,并介绍了到场的各位领导与嘉宾。伴随热烈的掌声,蓝话筒南阳总校李克董事长等领导先后致辞,掌声阵阵,汇演现场群情激昂。

紧接着各类节目轮番登场,精彩纷呈,魅力四射。市曲协副主席、中国曲艺节目牡丹奖获得者李国全表演的《南

阳大鼓》,把汇演带入了第一个高潮,紧随其后的节目也毫不逊色。蓝话筒第七届星光闪闪全国少儿电视才艺大赛特等奖获得者王伊晨表演的《谦虚过度》再次把汇演推向高潮。

颁奖典礼在蓝话筒老师们《给未来的你们》的朗诵中结束。在音乐的伴奏下老师们尽情地抒发着对孩子的爱和对教育事业的忠诚,为晚会上完美的句号。

据悉,此次共有24名小记者分别获得特等奖、金奖、银奖、铜奖。蓝话筒南阳总校李娜校长介绍,作为报业传媒小记者的联盟单位,学校坚持一切为了孩子,每年都会举办这样的展演和颁奖活动。秉承“构建和谐语言生活”的理念,大力推广普通话,重塑学生的语言魅力,提升孩子的综合素质和精神气质,发现和培养孩子的兴趣和专长,当好孩子成才和成功的桥梁。(宗运西)



明星小记者

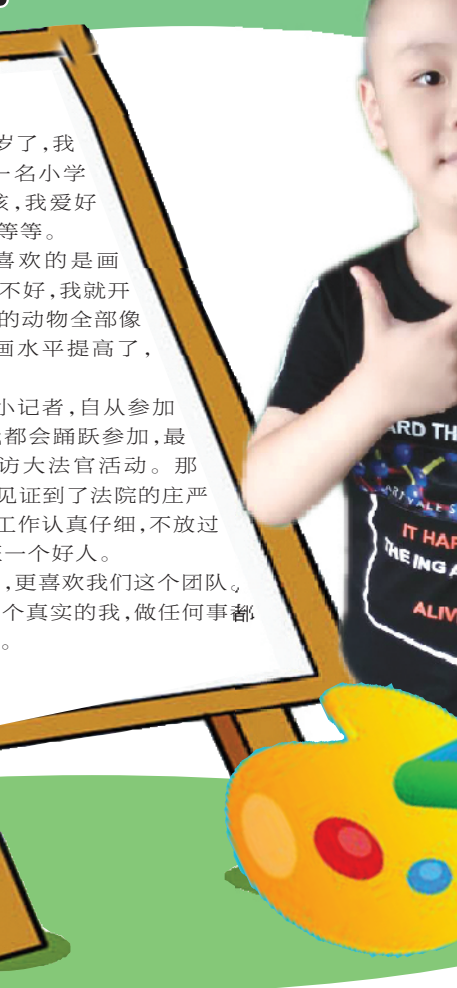
# 我是小画家

大家好,我叫陈秋雨,今年十岁了,我是市第十七小学五年级七班的一名小学生,我是一个阳光帅气的小男孩,我爱好广泛,有画画、主持、演讲、看书等等。

在这些爱好当中,我最喜欢的是画画,在我两岁的时候,笔还拿不好,我就开始在家里的墙上画画了,画的动物全部像小虫子在爬,慢慢地我画画水平提高了,画的十二生肖活灵活现。

我还是一名合格的小记者,自从参加小记者团队每次活动我都会踊跃参加,最令我难忘的是参加采访大法官活动。那次,我有幸走进法院,见证了法院的庄严神圣与公正,法官对工作认真仔细,不放过一个坏人,也不冤枉一个好人。

我喜欢小记者,更喜欢我们这个团队。这就是我:一个真实的我,做任何事都是有始有终的我。



市第九小学市关工委赞赏五好创建佳绩

本报讯(通讯员王超)11月15日下午,市关工委执行主任解朝来带领市关工委秘书长陈喜林及宛城区、方城县、南召县关工委相关负责人,到市九小教育集团红泥湾四和校区检查“五好关工委”创建工作。

市关工委一行在四和校区查看了乡村学校少年宫,查阅了关爱留守儿童工作台帐,分别听取了宛城区教体局副局长武向东、九小教育集团校长李彦虎、四和校区校长胡学海关于成立教育集团的目的、意义、具体做法和收获的汇报。随后,在报告厅观看了该校创建“五好关工委”工作专题片《爱在远方延伸》。

据悉,领导们对四和校区的“五好关工委”创建工作给予了很高的评价,一致认为四和校区“五好关工委”组织建设健全,制度规范,工作有特色,有亮点。

# 市第六小学召开家长委员换届会

本报讯(通讯员王星 邢克)11月16日上午,市第六小学举行了家长开放日暨家长委员会换届会,48名家长代表走进六小,亲临孩子学习和成长的校园。

上午8点半,家长们在3名红领巾讲解员的带领下,开始了历时半天的开放日活动。三个孩子详细地为家长介绍六小的校园文化,家长们纷纷鼓掌称赞。第二节上课,家长们走进班级,近距离了解孩子的课堂学习情况。

随后,召开家长委员会换届会。校领导为家长们一一授予家长委员会聘书,德育副校长张文松明确了家长委员会职责,刘传红和杨柳两位家长委员会主任先后发言,分享家庭教育心得,号召家长们发挥正能量,为孩子成长和为学校发展建言献策、贡献力量。

据悉,通过此次开放日活动,促进了家校间交流与沟通,拉近了家长与学校、老师的距离,为携手并进、共创市第六小学美好灿烂的明天打下良好基础。

校园来电



# 市第三十三小学教师运动会 提升幸福感

本报讯(通讯员杜思博 张喜志)11月16日,市第三十三小学学校工会组织开展名为“珠联璧合”的教师趣味运动会,让老师们在繁忙的工作中放松心情,增强教师团队凝聚力,提升职业幸福感。

活动中,一组成员配合默契,顺利到达终点。比赛全程充满欢声笑语,观众席上加油声、喝彩声、欢笑声此起彼伏,全校教师一同追忆童年般的乐趣。

据介绍,此次教师趣味活动的开展,增强了教师团队的凝聚力,增进老师之间的交流与合作,同时丰富了老师们的业余生活,使繁忙工作中的老师收获了健康和快乐,为教师健康工作奠定了良好地基础。



# 市姜营小学分享感恩故事 传承美好风尚

本报讯(通讯员冉升云 于中芳)11月16日上午,姜营小学举行感恩故事分享会活动,每班邀请两名家长讲述感恩故事,让学生懂得感恩,学会感恩。

活动中,老师们走进课堂,带领低年级的学生进行经典诵读,家长们用简单的语言,日常生活小事教会学生如何感恩。高年级学生的课堂

# 市实验学校开办教学讲座 优化设计思路

本报讯(通讯员王艺 邓琳)11月8日,市实验学校在校多功能厅举办第一期“开讲了”活动,此次活动以展现高素质教师团队,进一步推进教师专业化发展为主旨,通过讲座的形式开阔教师们课堂教学设计思路,全体教师参加此次活动。

张坤副校长根据教师的专业发展需求,作了《以提高教师课堂教学设计能力为突破口提升教师的核心竞争力》的讲座。以自己的课堂教学为例,指出精彩的课堂要有精心的预设,要综合运用全局思维、系统思维、辩证思维、创新思维的方式,做好顶层设计,实现从教学走向教育。他建议做好重点问题设计、关键语言设计、先进教学手段运用设计等,使教学各环节相互协调,真正做到以学生的“学”带动教师的“教”,以教师的“教”引导促进学生的“学”。

据介绍,讲座结束后老师们纷纷表示,在课堂教学设计中的许多困惑豁然开朗,明确了方向,找到了方法。

# 市实验学校开办教学讲座 优化设计思路

市实验学校

开办教学讲座 优化设计思路

# 市实验学校开办教学讲座 优化设计思路

市实验学校

开办教学讲座 优化设计思路

