

诗歌

杜思高

迎着浩荡的东风  
沿着宽敞的高速公路  
行走在2.66万平方公里的南阳大地上  
聆听着林立高楼昼夜不停生长拔节的鲜嫩声响  
凝眸生机勃勃的南阳展示着前所未有的  
迷人魅力  
我掩抑不住黄河波涛般汹涌澎湃的激动  
强健有力的胳膊化作呼呼生风的翅膀  
在日新月异的壮美梦境里一次次抒情地飞翔

雄奇峻秀的伏牛最高峰上  
我清激激的目光像深情碧蓝的海洋  
吞吐着磅礴日出,洋溢柔情的月光  
辽阔苍茫的群山高举森林翠绿的臂膀  
一条条浪花飞溅的溪流弹奏开放奋进的乐章  
绿水青山就是金山银山  
闪耀新时代厚道南阳人生态文明思想的  
朴素光芒

俯首南阳大地  
丰厚肥沃的大地勃发担当使命勇毅进取的力量  
一望无际的千里平畴是南阳辽阔的胸膛  
起伏着南阳追梦时代的怦怦心跳  
汉韵楚风劲吹,千年白水汤汤  
养育五谷丰登  
让中华仓满廪实

把饭碗牢牢端在自己手里  
滋养古老文明的血脉源远流长

大南阳啊,你书写过华夏文明的风流诗章  
历史悠久  
南召猿人点燃人类文明的烟火  
中华玉铲掘出东周时期深埋地下的宝藏  
人杰地灵  
张仲景宁为良医不为良相,《伤寒杂病论》  
医世良方

范蠡公忠心为国,三散家财为世人计  
诸葛亮躬耕卧龙岗上,幅光养晦心系天下  
五段大夫百里奚燃灶煮汤,初心不改  
张子平石桥镇寒舍苦读书,用智慧拨开混沌  
的天光  
太阳系的张衡星光耀寰宇,璀璨夺目  
历史有多悠久,南阳就有多悠久

可是,大南阳啊  
不靠海,不沿边  
内陆的偏远捆住了你强劲的翅膀  
闭塞的地域束缚了你领跑的胆量

难道粮仓只能是经济洼地  
谁说内陆不能跃出封闭的高墙  
是啊,木牛流马最早就奔走于大地

孔明灯在汉代就把渴望送到天上  
地动仪最早测出地球的恐慌  
汉画像石描摹人类飞天的梦想  
白河滔滔,扬帆起航载着梦想  
郑渝高铁,架通南北交流的桥梁  
姜营机场,一次次把梦想送到天上

担当  
巍巍伏牛挺起厚重的脊梁  
实现第二个百年奋斗目标号角把梦想

吹得铿锵  
挺起铮铮铁骨  
勇挑使命,敢于担当  
把建设现代化副中心城市的责任挑在肩上,  
放在心上

凝心聚力,瞄准目标  
在这片热气腾腾的土地之上把信念之火燃亮  
用心血壁画,以智慧探访  
找准跨越的路径,把好前进的方向  
来吧  
让我们群策群力架起飞翔的翅膀

飞吧,南阳  
朝着攀画的蓝图,奋力向上  
以革故鼎新的锐气  
破弊兴利,打造全国一流营商环境

南阳腾飞



以澎湃的热血作锤  
夯实底蕴,蓄足稳定的动力  
招才引智,筑巢引凤  
把一批批高水平人才纳入麾下  
为跨越注入新鲜血液  
创新驱动,解放思想  
让南阳发展的引擎震天鸣唱  
开放交流,招商引资  
拓宽南阳的视野,壮大南阳的实力  
南阳,绝不仅仅是一个值得三顾的地方  
打造交通枢纽  
郑渝高铁打通连接中原和西南的血脉  
南信合高铁将实现构建东西畅通的设想  
高速公路缩短市场的距离  
南阳机场迎来东航、南航、海航、春秋航  
飞向上海、飞向广州、飞向祖国的四面八方  
中欧班列驶向遥远的欧洲、东盟

让南阳快速飞向世界  
让南阳盆地成为共和国财富的聚宝盆  
啊,这腾飞的大地  
正在实现人民飞天的梦想

加油,南阳  
时代以惊艳的目光把你丈量  
滚滚白河,滔滔丹江为你注入无尽的能量  
一千万父老乡亲为你呐喊助阵  
腾飞吧,南阳  
牵着历史,怀抱梦想  
迎着新年的朝阳,向着未来,向着富强美好,  
展翅飞翔  
大地是你宽广的跑道,太阳是你鲜艳的徽章  
一飞冲天,长风浩荡  
九万里风鹏正举,什么也不能把你阻挡②5

乡土情结

梁浩杰

乡村, 这边独美

穿行在新野县的乡道上,一个个美丽村庄出现在眼前,走在路上,让人有一种“车在路上跑,人在画中游”的感觉。那一条条宽阔的沥青路环绕于乡村间,穿越于阡陌之中,连接了乡村人的梦想和希望,助燃了乡村振兴的红红火火。行走了大半天路,坐下来细细思量,有惊喜,有感动。惊喜的是:一路一风景,一村一产业,一乡一特色;感动的是,以路美村,以产兴业,以策富民。

新野这片沃土,一马平川,是有史以来闻名全国的粮仓和国民的菜篮子。桃花红,折春风,三生三世,十里桃花。在新野县的最南端,有一个美丽的桃源村落,这里三水环绕因古有渡口而称津湾。在津湾,乡村别墅与传统民居交相辉映,这里政风清廉,民风醇厚,乡风和煦。

曹集村东临白河,是自新野方向进入王集的东大门。曹集村人杰地灵,是老红军杨克明将军的故乡,根雕小院,凤凰台无声诉说着文化和艺术的久远。物产丰富,曹集“小毛尖”远近闻名。曹集村围绕环境整治、绿化造林、特色文化,因地制宜、量力而为、久久为功,打好“治污、生态和乡愁”三张牌,凉亭、荷塘、曲径、篱笆墙、碾盘、石桌,乡愁主题文化长廊、农耕文化主题收藏馆、民俗小公园,村民出门见景,出行如在画中游,美丽乡村画卷正在该村徐徐展开。

来到施庵镇东杨营村,行到水穷处,坐看云起时。农家小院干净整洁,屋旁菜园绿意未消,村道两旁的文化墙充满诗意,家门口的村民谈笑风生……一幅生动的乡村振兴图跃然眼前。

宜居宜业和美乡村,是各美其美、美美与共的乡村,是基础设施完善、治理有序的乡村,是产业发展多元化、农民生活有奔头的乡村,是精神文明焕发新气象的乡村,也是蕴藏勃勃生机、无限希望的乡村。

乡村的变化让我既震惊又惊喜。青山绿水,白墙黛瓦,干净的水泥路,整齐的路灯,宽阔的广场,多元的产业,摘掉了农村“脏乱差”“贫穷落后”的标签,取而代之的是“富饶美丽”“生态宜居”的新名片。

中国要强,农业必须强;中国要美,农村必须美;中国要富,农民必须富。当这个洪亮的声音响起,政策向农村倾斜,人才向农村回流。自2013年以来,新野县齐心协力、夜以继日修路架桥,发展经济,走一批干部又会来一批干部顶上,深刻诠释了“一任接着一任干,一张蓝图绘到底”。现在十年已过去,新野县早已脱贫,农民安居乐业,房屋整洁明亮。当然,脱贫摘帽并不是终点,而是新生活、新奋斗的起点。

近年来,新野县坚持以文塑旅、以旅彰文,推进文化和旅游深度融合。县城白河岸边郁金香姹紫嫣红,津湾万亩桃园十里桃花争奇斗艳,独具特色的新野板面吸引来万千游客,纺织服装产业全产业链活力十足……至今,新野县已经成功举办八届“桃花郁金香节、板面文化节暨纺织服装博览会”(简称“两节一会”),每年的“两节一会”都吸引了省内外大量游客踏足新野,刺激了消费潜力释放,吃、住、行、游、购、娱等消费市场红红火火,已经成为新野县一张靓丽的文旅名片。

乡村兴则国家兴。如今的新野县环境优美,交通便利,生态宜居,产业兴旺。这,就像一幅优美的画卷,曾经躺在诗歌中的意象,现在都浮现在眼前。②5



当茶遇上水

心灵感悟

李远

还有世间的凡尘琐事,都瞬间化为乌有。那一刻,仿佛置身深山老林,聆听百鸟鸣叫和落叶的声音,坐拥天地悠游自在,去观远方的云卷云舒。

茶是个精灵,似乎也通人性。片片茶叶在水中,时而悬浮,时而飞舞,但更多时候,它还是默默地躺在杯底,维系着世间的安详和沉寂。而此时,茶与人像是一对日思夜想的恋人,相对久久注视,就那么静静地望着,谁也不愿回头。直到茶的颜色由翠绿变为暗淡,直到人的心灵由浮躁化为愉悦,而茶却用悄无声息的方式结束自己的一生。

茶被誉为神奇的东方树叶,让我对茶充满着好奇。好多次,当我站在青枝绿叶的茶树前,当我观望忙碌不停的采茶人,似乎明白,茶来到这个世上,不仅要忍受孕育种子和成长的艰辛,还要历经采青和枯萎之变,发酵和杀青之苦,揉捻和干燥之痛,拔梗和风选之别,但成为茶类上品和极品,是每一片茶叶努力的方向。而一个人来到这个世上,或多或少都有心中的梦想,舍弃世间无尽繁华,远离生活纷纷扰扰,或遨游于书海丰富自己,或闯荡社会磨练自己,不就是也希望像茶那样,能有一个理想的归宿吗?

时间万物需要机缘,就像蜡烛,需要火柴点燃,才会发光照亮人间。而茶也一样,尽管它身价不菲,尽管它为茶中贵族,如果没有水,也只能贬为普通之物。水对茶至关重要,欧阳修留有《大明水记》,就专论烹茗之水,许次纾《茶疏》中曰:“精茗蕴香,借水而发,无水不可与论茶也。”当茶遇上水,方可形成源远流长博大精深茶文化,方可成就一代茶圣陆羽,以及被誉为“茶叶百科全书”的专著《茶经》,方可让洋洋洒洒120句《寄周安孺茶》诞生于苏轼笔下,以茶史入诗,写得气格迥凡,令人喝彩,并流传至今。

一个人,努力地奋斗,不断地追求,不愿做看破红尘隐居山林的隐士,也不愿做自暴自弃与世无争的庸人,希望找到自己人生的支点,实现自己的人生抱负。很多时候,人们总在抱怨机遇擦肩而过,哀叹英雄无用武之地。而茶水交融穿越时空的回味悠长,似乎隐藏着做人的玄机和道理。如果是茶的话,可以称之为良机的水,处处可见,一直就在我们身边。

当茶遇上水,不仅成就了自己,也让芳香永存于天地。我愿化作一片茶,期待遇上水,并愿用一生去找寻。②5



青山绿水

梦唐

噢, 山 那边

我的家乡是一个小山村,坐落于豫西南边缘的伏牛山中,算不上腹地。如果从南阳向西南出发,从邓州向正西进山,只能说是刚刚开始抬升隆起的地方,这里的山势都不是太高,从秦岭深处发源形成的丹江、淇河、滔河、鹤河冲积形成的河谷平川,养育着家乡勤劳朴实的人民!

从小,我便对山那边充满着好奇和向往,总想着要去一探究竟,去看看外面的世界。年轻时我毅然选择从军,转战祖国大江南北,可如今我已返回故乡定居,并且身沉如山,几乎不愿再出远门!

小时候,我也是一个健步如飞的登山高手,和伙伴们一起上山放牛放羊,在通往山顶的路上,到处生长着带刺的酸枣树,在地衣遍地的草甸上长满蒲公英,石头缝中有顽强生长的小蒜,鲜红的山莓,那果实散发着诱人的酸甜,回味无穷,伙伴们边放羊边采摘,只有我站在山顶,警惕地观察着四周以防猛兽袭击,听着嘶吼的狼叫声越来越近,要么手中攥着一块石头,要么手持一根长棍,以至于下山时伙伴们往往满载而归,只有我两手空空,面对慷慨与我分享的同伴,我总是非常感激。

如今,我已年过半百,安居在豫西南边陲的这座小城中,悠然自得。小城周边的牛尾山、驻马店、全山、肖山、叶山……包括一些不知名的小山头,都留下了我和战友们奋力攀登的足迹,小城周边的地形地貌我已了然于胸,然而对于家乡腹地仍有很多地方不太了解。家乡县城面积积达2800多平方公里,地形狭长,横跨鄂豫陕,想要完全了解明白也不太容易。家乡有一座雄关,名曰荆紫关,素有“一脚踏三省”

的美誉,扼守着通往秦巴的咽喉,是历代商客云集和兵家必争之地,在过去水运发达的年代,是南方货物通往西安的黄金水道,随着陆路的兴起,这里似乎被遗忘,然而这里开阔富庶的丹江河谷,错落有致的五里古街,完整地保留了明清时期的原貌,四周起伏的层峦叠嶂,似天赐,似奇缘。无论是邻近西峡县的西坪,还是湖北省的郧阳、陕西省的商南,四周的关隘和山口都开向荆紫关,也让这里形成了一个可以天然辐射四周的中心地带。

丹江上游棣花古镇的平凹先生是懂荆紫关的,他的《白浪街》一文,镌刻在三省界碑旁边的石墙上,文中河南老汉的三个女儿分嫁三省却同住一地在当地司空见惯。荆紫关南腔北调,这里有怒吼的秦腔,有蛮语的楚调,当然也有浑厚的豫剧,一碗陕西的羊肉泡,一碗郧阳的三合酸汤,还有一碗正宗的河南胡辣汤,都让你的味蕾曼妙,舌尖充盈;地道的神仙叶凉粉性苦味甘,聚德轩的八大件,则让人禁不住大快朵颐。

荆紫关的底蕴是厚重的,对于它的四周,那群山起伏的两边深处,我始终没有研究通透,每一次来都是走马观花,又匆匆离去。我在其相邻的寺湾镇工作过几年,有幸闲暇曾对荆紫关通往四周的多条山沟进行探寻,无论是湖北的白浪、南化,还是陕西的湘河、赵川,受高山、河流、交通的阻塞,都要到荆紫关赶集,颇觉神奇。

荆紫关,对我而言,虽然在一定程度上有所了解,似乎仍稍显肤浅。直至最近,因工作的关系在这里生活了三月之久,通过工作以及闲暇深入了解,才让我对

荆紫关有了更进一步的认识。

我不喜欢大都市的喧嚣,我喜欢小城的宁静和自然,但对于山那边的好奇和向往,始终难以释怀,本次的荆紫关之行,满足了我久违的愿望,也算实现了我的诗和远方。虽然前往的道路有些弯曲,但路面都非常光滑平整,穿过垭口,又在山谷中穿行,沿途的崇山峻岭奇峰中透露着秀美。热情朴实的山民打理着干净别致的农家小院,有限的山地被充分利用,没有一棵杂草,各种蔬菜蓬勃地生长,与山上常青绿植掩映在一起,在冬日的大山深处充满着盎然生机,一场小雪足以让家乡宛如世外桃源一般。沿途有数不清的天然神秘洞穴,有的正在开发打造,有的隐藏在深山之中。那宛若仙境的天洞洞钟乳石林,则让人恍若来到天界,漫步其中,无不感慨大自然的鬼斧神工。

山的另一边有一座猴山,山巅层林尽染,在猴山环抱之中有一座千年古刹——法海寺,读着寺中碑文和石砖刻印,缅怀着古人不易和昔日香火之繁盛,在寺下天然石窟和石窟的崖壁廊梯上,我吃力地攀爬着,望着被瀑布打造成冰阶的爬山梯,我只好坐着向上挪行,居然没有同伴嘲笑,只有我自己感慨时光荏苒,感叹曾经翻墙头如履平地的追风少年,已成大便便的中年大叔了!

荆紫关羊肚菌产业正蓬勃发展,以企业加工为龙头的乡村企业,如雨后春笋般遍地开花。我不禁感叹,荆紫关人厚重重商的底蕴仍然如此深厚,同时,又让我陷入了深深的思考之中,一切从实际出发,从群众中来的力量充满着无穷的生机和活力。②5