

李付晓和她的名师工作室

从乡村教师到中原名师,她用了28年的时光。
从让学生成才到为同行铺路,她一直奔波在路上。
让课堂有温度让灵魂闪光,是她和同伴们的梦想。

□本报记者 刘娜 通讯员 屈连文 文/图



题记:好老师都有颗闪光的灵魂。
——中原名师李付晓



一条路 砥砺成长的教读往事

这个平台,就是“中原名师李付晓工作室”——南阳市唯一一个由省教育厅命名的“中原名师工作室”。

走进将近60平方米的工作室,“明确的目标是一切成功的起点”,一行醒目红字映入眼帘,右侧的书柜里摆放着工作室17名成员的档案——他们多为来自全市不同学校的年轻教师。

利用午休时间,李付晓与6名工作室成员,交流期中考试后的心得。“经验+反思=成长。”她引用著名学者波斯纳的教师成长公式,告诫年轻同行,教是本,学是根,研是源,写是道,讲是术。

她深知成长的重要性。

1988年,师范毕业后,她被

分配到地处宛西农村的某学校任教。没有像样的设备,没有同伴的互助,更谈不上专业引领与进修学习。作为全校唯一的正式教师,她一个人“孤独地伫立教育的四角天空下,开始半亩方塘的耕耘”。

8年乡村教师的生涯中,她直面偏见与孤独,忍受寂寞与清贫,用勤奋与苦学打下扎实而精深的基础。1996年,调入市第六小学的第9天,她代表学校参加全市优质课大赛,一举获得一等奖。1999年,调入市第十七小学后,她修身躬行,一心献身数学教学;慎思笃行,写下多篇对教育教学的思考;醉心课堂,形成自己的教学主张;实践思

考,形成独到的教育思想体系。

每天只休息5个小时的时间表,列举着苦读与深思并行的日日夜夜;21本读书笔记,书写着思维与灵感共舞的排列组合;31篇论文(其中12篇发在全国中文核心期刊上)、11本师生用书、50多万字的文本材料,13项课题研究(其中两项获省级成果一等奖),无不流淌着挚爱与赤诚的教育情怀……

不要羡慕别人的荣光,那背后是一路汗水的流淌。

“中原名师”“河南省教师教育专家”“河南省名师”“河南省学术技术带头人”“南阳市优秀教师”等一系列荣誉背后,皆是汗珠落地的碎响与逆风而行的飞翔。

一份情 携手向好的教育长征

一个人跑得更快,但一群人走得更远。

“我的每一步成长,都离不开学校的支持。”行走在第十七小学,看着欢快奔跑的学生与行色匆匆的同行,李付晓甚是感慨,“勤奋让人变得更好,但平台会让人飞得更高。”

美丽古朴、教改先行的市第十七小学,努力为每位教师搭建成长平台。“十四小学校长王静,十一小学校长贾红新,十九小学校长王健,六小党支部书记李爽……”干练又亲切的校长叶琴,扳着手指自豪地介绍,“十七小不仅培育优秀学生,而且产出优秀教师。”

从教学一线走上管理岗位的叶琴,将教科研工作视为教育学的方向标与指南针,对爱学习勤钻研的李付晓赞赏有加。“她最可贵,是超越自我的念头从不减退。”叶琴赞叹,李付晓一心为教育的热忱,不仅带动本校老师突破一个个教学瓶颈,而且影响省市内外的很多老师走好自我的教育长征路。

采访的11月中旬,来自巩义市、汝州市、新乡市等多地的骨干老师,在当地教育部门的推介下,给李付晓名师工作室寄来入队申请,希望拜李付晓为师,到十七小学习。“这是中原名师项目的培育计划之一。”李付晓希望工作室能培育出更多“能上课、能学习、能研究、能写作、能讲座”的“五能”教师团队,进而惠及更多孩子。

她和她团队的确也在为此努力。近一年来,工作室先后做专题讲座39场,完成两项省级课题、两项市级课题的结项工作。8名成员的课分获国家、省、市、区级优质课奖。

“真想把一天当两天用。”李付晓揉揉左鬓角说——那里有个明显的伤疤,那是她太过劳累摔倒在学校门口后留下的。

这位从教28年没有开过一天校外辅导班的中原名师,节假日奔波于南阳师院、卧龙区进修学校、各个县市和乡村学校,义务承担教师培训和送教下乡活

动,再忙再累也坚持通过微信群、QQ群、博客和电邮,对来自全国各地相识或不相识的老师进行教学指导。

“李老师,我是周口扶沟的岳敏,感谢您给我指点迷津。”

“李老师,我是许昌的农村老师。听你上微型课,受益匪浅。喜欢您,您一点名师的架子都没有。”

“李老师,孩子现在上十三中了,数学依然是他的最爱,感谢您在他心中播下兴趣的种子。”

……
拨拉着手机上一条条这样的短信,李付晓眉眼间写满知足。“这里面,都藏着一颗颗珍贵的心。”这位在家人看来“她把自己卖给了学校,卖给了教育”的中原名师说,“很荣幸,我遇见了这些珍贵的心。”

初冬的阳光透过窗户照进来,为她周身洒下一抹金色。她身后,是著名特级教师华应龙为工作室题的匾额,上面写着:“走自己的路,让别人走得更好。”②4

“构建让学生两眼放光的课堂。”

“给学生一个等待,学生会还你一个精彩。”

“解题能力是学生悟出来的,不是老师讲出来的。”

“所谓成绩,不过是清空后的又一个零起点。”

“一个人可能跑得很快,但一群人会走得更远。”

……
采访中,当这一句句看似不经意却又妥帖无比的话,从市第十七小学教师李付晓口

中蹦出时,记者不禁恍惚:这位长发长衣、眉眼含笑、妙语连珠的女教师,真的是教小学数学么?

当交谈在辩论中趋向深远,当思维在时空中碰撞舒展,当情怀在往事中展露无遗,恍惚倏而不见,认同迎面撞怀:没错,就是她!那位从乡村教师成长为中原名师的教育实践者,那名被誉为“思考的行者”的教研标兵,那个眼神里流出善良、灵魂里淌出慈悲的良师益友——李付晓!

一个人 中原名师的闪光灵魂

这是一节普通的数学课。

上课伊始,李付晓出示了早已挑选好的数学题。她并没讲解,而是思考后让学生自己来讲。一位刘姓学生用一分为二法得出答案,一名高姓学生用一分为三法算出结果。李付晓伸出大拇指为他们点赞,并将第一种方法命名为“刘氏法”,第二种方法称为“高氏法”。

见状,全班学生都高高地举起了小手,两眼放光,跃跃欲试,毛遂自荐不同的解题方法。虽然这些方法中有对有错,李付晓耐心听完后,还是赞叹道:“同学们,你们真了不起,都是小数学家。”备受鼓舞的学生们笑了,齐声说:“李老师,您是大数学家。”

学生们崇拜又亲昵的认可,让李付晓眼角笑出了皱纹。

28年了。在严谨规范、扎实灵动的课堂上,在智慧碰撞、思维共舞的教学中,在彼此唤醒、相互认可的师生关系里,她心怀虔诚,沉醉难醒。

“把课堂还给学生,不能让

学生当看客,构建让学生两眼放光的课堂,是我们一直努力的目标。”课后,坐在第十七小学“李付晓名师工作室”内,她说,教育不是改变,而是唤醒。好老师是用自己闪光的灵魂,照亮学生的求知路。

诚如今年8月5日的中原名师考核中,来自浙江省的考核组专家对她的评价:“这是一位有思想的名师,她工作室建设的经验可推广借鉴。”当月,这位47岁的数学老师,迎来28年从教生涯中最耀眼的荣光——以全省第三名成绩荣摘“中原名师”称号,成为南阳市小学数学教师中获此殊荣的第一人,教师节时受到省委书记谢伏瞻的接见,10月份登上浙师大“名师论坛”演讲台。

“每次成绩都是一次清空。”荣誉面前,她理性的数学思维再次绽放光芒,“中原名师是一个称号,更是一份沉甸甸的责任。我要以此为起点,搭建一个平台,让更多老师成长。”



李付晓和工作室年轻教师们交流教学