



# 夏夜里,走进剧场看场戏

□本报记者 王平 文/图

入了伏,白天热,夜晚也是热。除了到河边公园乘乘凉,人们都躲在空调屋里不愿意走动。所以,当带着采访任务走进南阳影剧院,看着满场的观众,心里还是有点吃惊的。

这是“中原文化大舞台”的演出现场。7月20日至23日,两个剧目的四场大戏——许昌市戏曲艺术发展中心的《倒霉大叔的婚事》和《王佐断臂》,在南阳影剧院上演。现场观众热烈的反应——鼓掌、叫好,让演员们深受鼓舞。“戏,是唱给懂的人听的。南阳人很懂戏。”他们说。

进入“中原文化大舞台”节目单的,都是能代表河南省艺术发展水平的精品剧目,包括中宣部“五个一工程”获奖剧目,文化部“文华奖”获奖剧目,省“五个一工程”获奖剧目,省“文华奖”、“黄河戏剧奖”二等奖以上剧目等。

这两部戏,都是获奖剧目,各有特色。

豫剧现代戏《倒霉大叔的婚事》是一出已演出数千场的剧目,同时也是一个在全国的现代戏创作中占有一席之地的剧目。这部戏从戏曲中常见的婚恋题材入手,把中州农村青萍湾的生活与时代大背景糅合在一起,表现了党的十一届三中全会以来农村发生的深刻变化。《王佐断臂》则讲述了南宋时期宋金交战,岳飞军师王佐断臂毁体假投降,去到番邦,借机说明金兀术养子陆文龙身世,使文龙猛醒,反戈一击,杀败金兵,返回大宋营。

《倒霉大叔的婚事》是一部喜剧,有许多把生活的内蕴融入舞台的喜剧场面,以

小见大,妙趣横生,演出时笑声、掌声不断。《王佐断臂》是一出功夫戏、唱打并重,剧中陆文龙的饰演者颇有功夫,双枪舞得观众眼花缭乱,不断叫好。而由国家一级演员李建中饰演的王佐,演唱时不断“飙高音”,着实让台下观众又惊艳又过瘾。

戏曲演出,一半的观众是老年人,还有一半是中年人、年轻人和孩子。每到精彩处,咱们老年观众不只是鼓掌,而是大叫“好”!当这个“好”中还夹杂着童声,这场戏的意义似乎就不同了,演员们在这喝彩场中演得更卖力了。

戏曲的魅力就在这里,演员的表现在每场都是不一样的,你若捧场,我便演得更疯狂。

这些年,市委、市政府高度重视并关心群众的精神文化生活,投入大量的人力、物力、财力去构建公共文化服务体系,保证广大群众充分享受丰富多彩的文化生活。一台台精彩好戏在家门口上演,受到群众的欢迎。

“中原文化大舞台”活动自2015年开展以来,创下了演出数量和质量前所未有的高度,创造性地开拓着文化惠民的新思路、新实践。每张票价不高于5元的政策,点燃了群众走进剧场观看演出的热情。

我市2017年“中原文化大舞台”活动纳入全省统一部署,从2月开始至12月结束,舞台演出40余场。在接下来的时间里,更多精品剧目将陆续在全市指定演出场馆演出,听腻了流行音乐的你,来试试不一样的舞台音乐感受吧。⑦5



《倒霉大叔的婚事》剧照



《王佐断臂》剧照

中篇小说连载

宋小词 著

## 直立行走

所以,杨姐,你是我们屌丝的光明,是我们的榜样。来,祝福杨姐。祝杨姐早点被她老公搞大肚子。哈哈。

杨双福也高兴了,她敞开了心性也敞开了钱包,今朝有酒今朝醉吧。吃,牛排、猪排、鳕鱼、多宝鱼都来一份。酒足饭饱,杨双福戴着脑袋去前台

结账,服务员堆着笑,说,您的消费一共是一千九百八十八。杨双福的心里如刀绞了一下,但她还是爽快地数出了两千。服务员找了钱又送了一个水晶玻璃杯给她。她拿着这装逼的物证,顿时生出一种罪过,花了这么多的冤枉钱。

她坐着的士回汉口,夜风像只温暖的手抚摸着她,热闹过后的孤独,像块冷猪肉存在心里,她有被抛弃的感觉。

居住的大楼一股子烂布头裹着柴油的味儿。这栋楼里做生意的几乎都搬空了,就剩一两个门面还在死撑。夜里从半落下的卷闸门里透出惨白的灯光来,像荧荧鬼火。楼道里黑黢黢的。杨双福从包里掏出手电筒。想着屋子里躺着已经去世的周父,她的心里还是有些害怕,她相信世间有鬼,而且就在她的身

后、她的旁边,在电筒光照不到的黑暗里。

她的后背涌出一身冷汗,越往上越害怕。她不知道周父会不会像他儿子一样混账,把自己的死怪在她的头上。她一路吓唬着自己爬到了顶楼。客厅里没灯,想必周母已经睡了。

她径直走到走廊头,钥匙还未拿出,门开了,周母披头散发站在门后。她吓了一跳。周母说,怎么了?怎么这么晚才回来,不在家吃晚饭,也不打个电话说一声,害我多煮了两杯米。

哦,公司临时加班。她说。

从今天晚上,我跟你睡这个屋,让小午睡沙发,他毕竟是男子汉,火气旺些。周母说,我跟小午商量了,他也答应了。

哦。杨双福心里一炸,她也不乐意这样的安排,但是她也

只能应允。她跟她儿子商量了,他们压根就没考虑过她。

僵硬地躺在床上,杨双福久久不能合眼,她心里鼓起一个大包。她翻了个身,露出半截脖子。周母起来将被子给她压了压,说,把被子盖好,别感冒了。

她忽然又感觉到一些暖意,心里的气也消了,还闪过一些些愧疚。她从小就是这样的脾性,恨一个人总恨不长久。

连着出了几天的太阳,快有入夏的感觉了。大街上许多人都穿上短裤凉鞋了。周五吃晚饭的时候,杨双福在客厅里隐隐闻到一股异味,她抽了抽鼻子,是一股变质的肉臭味儿。她叫周午马也闻闻。周午马也抽了抽鼻子,然后走到组合柜前抽鼻子,站在卧房门口又抽了抽,似乎弄准了散发异味的方位。他的眉头皱了皱,朝他嚼咸菜疙瘩的妈狠

狠瞪了一眼。他说,你成天在这屋里待着,你难道没闻到?

他妈喝了一口稀饭,说,没闻到。

信你的邪。周午马说。屋里杆子上挂的腊肉腊鱼,有味也正常。他妈说。

我是说正经的,得想想办法。周午马说。

那等会吃了饭,你帮着搭把手,把你老头儿推到地上,地上总归比床上要好些。我明天再去弄点石灰,一个是杀菌,另一个可以干燥环境。再拖过一个礼拜就好了。周母也显出了一些底气不足来,想必她也一定闻出了异味。别说是一个人,就是一只老鼠一条鱼死了搁上这么多天也会有味的。

下期请看:杨双福听到屋子里有低低的争吵。⑦5