



吴彦祖在《漂亮的房子》发布会上



范冰冰在《超凡魔术师》中

多档新节目开播

综艺的魅力在于创新

作为四季度荧屏综艺的一个类型突围者,江苏卫视《超凡魔术师》13日晚开播。与此同时,浙江卫视《漂亮的房子》也于13日晚“开工”。记者了解到,10月还将有几个风格各异的新综艺跟观众见面。这些对观众来说新鲜感十足的节目,能否在同质化趋势严重的竞争中一举“破局”?带给市场和观众极大的想象空间。

《超凡魔术师》,“魔术界的《最强大脑》”?

13日晚,《超凡魔术师》在江苏卫视开播,范冰冰、魏坤琳、陈智玲、惠若琪、曾舜晞组成首期“魔唤师”五人组,对竞演魔术师进行严格的筛选,他们将结合观众意见优中选优择出实力强者进入“中国战队”,最后向国际高手发起巅峰挑战。

首期节目以“超能英雄”为竞演主题,从近景魔术到舞台魔术,几位魔术师带来突破想象力边界的表演。其中,郭皓炜带来《魔方世界》,共7500颗重达4吨的魔方墙瞬间变成范冰冰的写真,震撼了观众和

范冰冰本人。实力强劲的李泽邦表演的是近景魔术,灵活的双手带领观众进入不可思议的境界。

对于《超凡魔术师》的首秀,有观众认为:“整个舞台,与传统的魔术完全不同,道具、灯光、布景都挺震撼的。”还有观众认为:“综艺的魅力在于创新,《超凡魔术师》就是创新的践行者,因而颇具魅力。神秘是魔术的命脉,但《超凡魔术师》无惧近距离挑战,将神秘一幕展现给观众。”

蔡国庆在《让世界听见》中



《漂亮的房子》,开工改造废弃房子

13日晚,建筑创意挑战真人秀《漂亮的房子》提前开播。节目中,学建筑的吴彦祖拉来好友冯德伦以及唐艺昕等四位小伙伴一同组成“筑梦小队”,将在四个各具特色的改造地对当地的老旧房屋进行“整容式”改造,建造出大家理想中的漂亮的房子。

首期节目中,众人来到安徽铜

陵,改造龙潭肖村里一间久经失修的破旧老屋。节目里,吴彦祖展现出以往在镜头前极少看到的另一面,而冯德伦几乎成了“吐槽担当”,各种耍宝小动作不断,导演瘾一上来还主动接过摄影机给自己拍主观镜头。

由于《亲爱的·客栈》《青春旅社》都在同档期播出,这个季度被

视为荧屏“房子热”。如今,《漂亮的房子》的播出,让大家看到这档节目跟前面两档民宿经营类节目的区别。《亲爱的·客栈》《青春旅社》重在经营,而《漂亮的房子》重在建筑。有趣的是,还有一档名为《三个院子》的节目即将加入“房子”战团。

多类型综艺即将跟观众见面

在今年第四季度,还有多档综艺正在制作中,即将跟观众见面。巧的是,这些综艺都不是“综N代”,而是内容和嘉宾组合都会让观众产生新鲜感的节目。

近日,湖南卫视《奇兵神犬》首发概念海报,宣布节目10月27日晚播出。作为第四季度周五黄金档压轴之作,《奇兵神犬》由创造过《爸爸去哪儿》等系列爆款的团队操刀。节目将走进武警警犬基地

深度揭秘,通过嘉宾驯犬队和达人驯犬队的竞技PK向观众展现精彩的警犬故事。

《让世界听见》则在10月29日播出。汪峰和蔡国庆将担任支教老师,在大山驻扎将近两个月,对孩子的衣食住行、德智体美劳进行引导和管理。用组合合唱团的形式,帮助孩子们接触正规的音乐

教学。

芒果TV《宝贝的新朋友》因为谢贤曝光了一组谢霆锋儿时旧照未播先热。节目讲述“爷爷带孙”,体验隔代养育状况,谢贤、张双利、岳跃利和姚安濂4位爷爷将和素人萌娃一起出游。⑥2

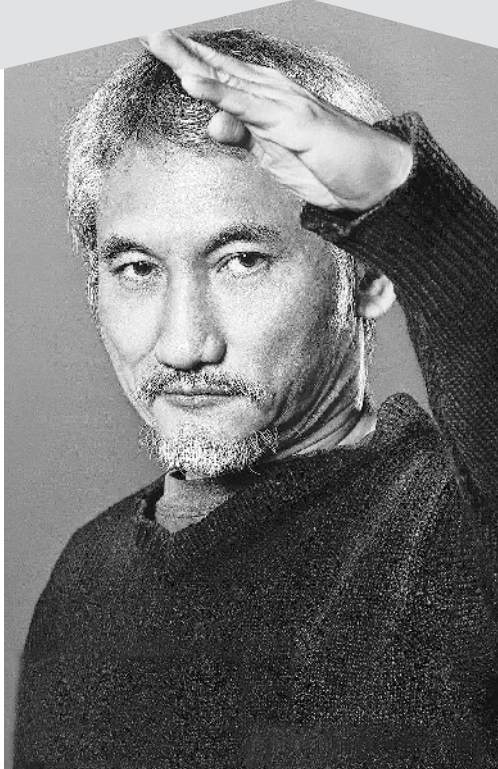
(广日)

徐克打造中国人的“奇幻大片”

今年贺岁档再添一部大片!由徐克监制并编剧,袁和平执导,大鹏、倪妮、李治廷、周冬雨、伍佰及柳岩主演的奇幻3D片《奇门遁甲》日前宣布定档12月15日上映。

《奇门遁甲》讲述为了击败天外来客,众主演必须联手寻找一个非常强大的秘密武器。制片人魏君子说,《奇门遁甲》将是今年最有想象力的一部电影。

中国电影需要新鲜感,从不循规蹈矩的徐克和袁和平给这个故事带来了新鲜感。这也是两个人继24年前《黄飞鸿之铁马骝》之后的再度合作。对于这次“奇幻”与“功夫”的联手,徐克认为:“中国人很少拍天外来客,这一次可以看一下中国人所想象出的天外来客是什么样的,还有我们对外星文明、外来文明的思考。《奇门遁甲》坚持了东方的审美以及自身的特色,中国人就要有中国人的3D和特效。”《奇门遁甲》也是徐克监制影片中投资最大的一部,因为他从头到尾都坚持用3D实拍,而非用2D转制3D。⑥2 (北娱)



徐克

《天才枪手》好评如潮
奥斯卡新华影城上映

本报讯(记者李谱)13日,由泰国新晋导演纳塔吾·彭皮里亚执导的电影《天才枪手》登陆中国内地影院,当日上午,晚报观影团在奥斯卡新华影城观看了该片。

该片根据2014年轰动一时的亚洲作弊案改编,讲述了一场跨时区的完美作弊。这次,泰国电影人把青春题材——考试作弊,拍出了谍战片的紧张质感,同时相当有深度,影迷纷纷表示“小题材拍出了大片范儿”。

李先生:影片最精彩的就是用悬疑片的拍法将这个发生在高中生间的青春故事展现出来,对“考试作弊”的呈现也如同谍战片,令观众始终保持着紧张的情绪,悬念铺陈和节奏控制都非常出色,让这个并不复杂的故事看起来十分过瘾。向女士:影片受众不只是学生群体,所有经历过学生时代的人都会对《天才枪手》产生共鸣,感受到它超强的震撼力。考试,是我们所有人都无法磨灭的记忆。⑥2