

## 我市培育省级名师、省级骨干教师研修活动启动

# 中原名师开班育名师



习作微型课展示  
本报记者 张展  
通讯员 秦杰 摄影

本报讯(记者张展 通讯员秦杰)11月2日上午,“中原名师王红艳周雁翎刘娟娟工作室”省名师、省骨干教师培育工作及集中研修活动开班典礼在南阳油田实验小学举行。

依托中原名师工作室培育省级名师、骨干教师是我省教师培育模式改革的一项重大机制创新,刘娟娟2009年获河南省名师称号,2016年获中原名师称号,根据河南省教育厅要求,成

立了“刘娟娟名师工作室”。目前工作室共有16人,成员分为两个梯队,骨干成员和青年学员,主要来自实验小学、油田五小、油田三中、油田二小。

本次活动是由“中原名师王红艳、周雁翎、刘娟娟”三个工作室共同联合举行,三位名师主攻方向不同,王红艳名师是情动语文,周雁翎名师是养读课程,刘娟娟名师是习作教学,三个名师工作室联盟的建立,是为了实现

资源共享和智慧共享,让省名师、骨干教师培育对象可以接受3个团队的研究成果。

启动仪式结束后,刘娟娟做《关于“语言密码意识”》专题报告,名师工作室的岳丽萍、孙阳、陈菲、侍婵媛进行习作微型课展示,岳照存为大家展示了一节《语用训练之对比》,市油田实验小学副校长朱惠平做“微课,助力‘互联网+生本’课堂”的专题报告。①2



## 教育简讯

### 我市校园足球赛开赛



11月4日,南阳市第二届校园足球邀请赛在油田第一小学拉开帷幕,共有来自我市各区县的66支球队参与比赛,参赛运动员700余人。本次邀请赛为期两天,分为小学组和初中组两个组别,将在四个赛点八个赛场同时开赛。①2

本报记者 张展 通讯员 秦杰 辉 丽 摄

## 我省普及高中阶段教育 全面取消高中超大班额

本报讯(记者张展)近日,河南省教育厅发布《河南省高中阶段教育普及攻坚计划(2017—2020年)》称,到2020年,我省要普及高中阶段教育,适应初中毕业生接受良好高中阶段教育的需求。

该计划提出的主要目标是要全省高中阶段教育毛入学率在92%以上,其中,集中连片特困地区毛入学率不低于85%;全面消除普通高中超大班额,大班额比例控制在10%以内;普通高中教育与中等职业教育结构更加合理,招生规模大体相当;学校办学条件明显改善,满足教育

教学基本需要;经费投入机制更加健全,生均拨款制度全面建立;教育质量明显提升,办学特色更加鲜明,吸引力进一步增强。攻坚重点是集中连片特困地区、国家和省级扶贫开发重点县等教育基础薄弱、普及程度较低的地区;家庭经济困难学生、残疾学生、进城务工人员随迁子女等特殊群体;普通高中大班额比例高、中等职业教育招生比例低、办学条件差、运转困难等突出问题。

该计划还提出了扩大教育资源、加大经费投入、完善扶困助学政策、加强教师队伍建设、推动学

校多样化有特色发展、改进招生管理办法等六项主要措施,其中明确要求各地要根据本地现有学位数和人口变动趋势,在充分挖掘现有教育资源的基础上,科学编制消除普通高中大班额专项规划,有计划、分年度新建、改扩建一批学校,明确时间表和路线图。要求坚持勤俭办学,不得脱离实际超标准超规模建设豪华校舍、校园、校门。并鼓励各地采取城区普通高中外迁办学,初中利用高中校舍、小学利用初中校舍、幼儿园利用小学校舍梯次补位办学的办法,扩大城区学校的办学空间等。①2

## 成名艺校山乡献爱心

本报讯(记者王好学)11月3日,南阳成名艺术学校师生来到南召县南河镇镇胡垛小学、板山坪镇漆树沟小学,开展支教和公益捐赠活动。

在公益捐赠活动中,成名艺术学校艾万坤董事长捐出10000元现金,同时又资助三名特困学生,每人资助1000元,共捐出13000元,成名艺术学校及多家分校也纷纷进行捐助。这次活动共

计捐款27000余元。

在随后的支教活动中,成名艺术学校的老师们给山乡的孩子进行了舞蹈、音乐、美术培训。一张张画、一首首歌、一支支舞蹈,感染并温暖着孩子们。经过一天的支教活动,南阳成名艺术学校的老师与这里的孩子们建立起深厚的感情。老师们表示,以后将经常来到大山深处支教,让山乡的孩子看到丰富多彩的世界。①5

## 省经管学校 绚丽开幕式

日前,河南省经济管理学校2017年秋季田径运动会开幕,该校全体教职工、各系学生共计8000余人参加了开幕式。在开幕式上,学生们表演了开场舞、文明礼仪操、军体拳、健美操、广播体操等。本届运动会共设跑、跳、投等九大田径项目,参赛学生1440余人次。①2

本报记者 张展 摄影



## 戏曲进课堂

本报讯(通讯员杜建伟 杨哲)日前,市第二小学邀请市豫剧团铁恒友、王雅静两位老师到校为孩子们上了一节生动的戏曲课。全校1800多名师生通过网络视频收看了两位教师的精彩课堂。

铁恒友老师向学生们介绍了国粹京剧、昆曲、评剧、吕剧、秦腔、河北梆子、上海越剧、安徽黄梅戏、湖南花鼓戏及河南的三大剧种豫剧、曲剧、越调等剧种。为了激起孩子们的学习兴趣,还播放了戏曲故事片《火焰

山》,让孩子们在观看故事片的同时感受到了中国戏曲的魅力。王雅静老师现场为孩子们倾情一曲豫剧《花木兰》选段《谁说女子不如男》。为了让孩子们更多的了解戏曲知识,两位老师还向孩子们展示介绍了戏曲道具刀、枪、鞭、棍,并现场演示了道具的使用方法,邀请了部分孩子现场学练。40分钟的课堂上,两位老师深入浅出的讲解,倾情的演唱,带领同学们深刻领会了这一声情并茂、悠扬婉转的民族艺术的魅力。①5