

开发准入门槛低 日常监管不到位

# 有害教育类 App 屡禁不止

教育部去年底发布《关于严禁有害 App 进入中小学校的通知》以来,大量严重违规的 App 已经下架。

“新华视点”记者调查发现,仍有部分 App 顶风作案,出现涉黄信息,有些不良 App 换个马甲以公众号、小程序的形式链接游戏和商业广告,有的学校暗示家长装 App 查分数看考卷,有的还有付费陷阱。



顶风作案

## 整治之下又现有害教育类 App

2018年12月,教育部发布《关于严禁有害 App 进入中小学校的通知》,明确要求停止使用含有色情暴力、网络游戏、商业广告等内容及链接,或利用抄作业、搞题海、公布成绩排名等应试教育手段增加学生课业负担的 App。目前,大量严重违规的 App 已经下架,仅苹果应用商店下架的教育类 App 超过15000个。

然而,记者调查发现,仍有部分教育类 App 出现黄色内容。一款号称“中小学生学习好

伙伴”的 App“作业狗”上,在其有社交功能的“遛一遛”中,常常可以见到“全网处cp”“刷赠送会员”等信息。记者在其“醉校园”聊天区,发现有用户不断发黄色图片和引诱性文字,多次投诉仍然封不住。记者发现,其聊天区基本是不设防的,任何人都可以注册为用户发布照片和言论。有些涉黄内容 2017 年就出现了,运营商一直没有采取任何屏蔽措施。

还有一部分违规 App 转战微信公众号或者小程序,有的甚

至“山寨”一些知名 App,获取流量关注,继续传播游戏和广告。

记者在微信小程序里搜索“作业帮”,结果出现 180 多个跟“作业”有关的小程序。其中一个叫“作业答案新版”的小程序,点开就进入包含了 20 多款网络游戏的界面;“作业帮小助手”“作业帮搜题答案”小程序首页打开就有广告链接直接进入某商城;“作业帮在线答题”页面有公众号广告链接。记者发现,这些小程序很多都是个人开发的,属于“山寨”“作业帮”。

## 教育类 App 开发准入门槛低

业内人士表示,应用商城对 App 的上线应该负起监管责任。据了解,苹果公司目前对于违规 App 实行“黑名单制度”,要有相当多的用户在线投诉,获得苹果公司的关注进而被列入黑名单,再经过苹果公司审核后才能禁止运行。但一些开发企业花钱刷好评淹没差评,让应用商城的监管也很无力。

业内人士介绍,近年在线教育兴起,大量资本涌入,但教育

类 App 的开发准入门槛低,无需教育机构资质,公众号或小程序的开发者甚至可以是个人。这些开发商为了获取更多收益,会把端口开放给互联网广告分发平台,让其在页面投放广告。

一些游戏开发商深知青少年是网络游戏的重要消费群体,在 App 中链接游戏,以学习之名吸引更多流量到其游戏界面,进而得到更多“变现”机会和广告开发价值。

对此,有微信相关工作人员告诉记者,微信作为公众号、小程序等的运营平台,虽然负有一定的监管职责,但是审核监管难度大。公众号、小程序运营开放端口给广告分发平台,微信平台很难都掌握。虽然技术上可以实现屏蔽,但是难度大,有时候也容易造成“误伤”,所以当前审核主要还是靠人工抓取,但面对海量的外部链接内容,审查很难面面俱到。

## 应加大对违规 App 的处罚力度

记者在采访中了解到,目前教育类 App 运营商的违法成本很低,一旦出了问题,最多就是封号、封域名、封 IP 地址等,有的运营商被封后变换域名或口令很容易就卷土重来。

21 世纪教育研究院副院长熊丙奇说,涉黄信息对未成年人的伤害是长久的,哪怕有一点点

涉黄,都必须追究 App 运营方的责任,加大处罚力度。

业内人士表示,教育 App 行业经过初期的快速发展,转型升级势在必行,应回归教育本质,更加重视内容,提升产品质量。

专家建议,要实施有效监管,在准入阶段,监管部门应对

App 开发商明确资质、提高门槛,对其产品内容的设计提供指引;在运营阶段,监管平台或部门要借助切实可行的信息技术手段实施甄别,依法依规做好审查和监督,一旦发现问题要严格执法,定期向社会公布黑白名单,畅通举报渠道。⑥4

据新华社电

## 迁坟公告

南阳市卧龙岗文化产业集聚区棚户区改造项目是全市重点建设工程项目。近期项目部分区域启动征地程序(南阳市城市建设 WL2018-14),该宗地北至南阳市中波台,南至中达路,西至民政巷,东至汉画馆西院墙外,占用卧龙岗街道彭营村社区五组、六组、七组、八组集体土地 190 亩,该区域内现有坟墓 21 座,希望在该区域内的坟主人自公告之日起 2 个月内迁移完毕,逾期按无主坟处理。

请坟主人持户口簿、身份证自公告发布之日起至 2019 年 4 月 10 日前,到卧龙岗街道彭营村社区服务大厅登记。联系电话:60888136

南阳市卧龙岗文化产业集聚区棚户区改造项目指挥部  
2019年2月13日

《新闻联播》记录一次仅有 1 分 52 秒的碰面

## “神仙爱情故事”怎么拍到的

春节期间,央视新闻“新春走基层”记录了陕西榆林两位铁路工作者真实的爱情故事。《相约在零点 37 分》,记录了一次仅有 1 分 52 秒的碰面,一段网友心中的“神仙爱情故事”。

## 这段爱情故事 打动亿万网友

郝康是一名铁路司机,在榆林站跑货运;雷杰做列车乘务员七年,跑往返于西安和乌海西之间的客运。同是陕西绥德人的他们,在四年前从老乡发展为情侣。这两趟都经过榆林的列车帮他们定了情。每次雷杰值乘的车经过榆林,郝康都特别激动。

1 分 52 秒,准备求婚的男孩把戒指和食盒匆忙塞给女孩,甚至来不及说声“嫁给我”。还没开口就要分别,男孩在站台上冲着车上的女孩挥手,却说不出口,女孩在车厢里看着男孩塞给自己的东西,低头抹去泪水……

《新闻联播》播出后,在舆论场引发了网友的强烈情感共鸣,在微博登上了热搜榜第一,两天时间阅读量达到 2 亿。网友好评如潮、点赞不断,有网友点赞表示“没想到竟然被《新闻联播》虐哭……”

新闻中的很多小“细节”,戳中了多少人的泪点和痛点!一句“我下不了”、“你走了我再走”,代表了多少聚少离多的情侣之间的真情故事!

## 这对挚爱情侣 见面要靠运气

“神仙爱情故事”是如何被发现和挖掘的?这对情侣的“碰面”,记者是如何做到真实记录的?

“一个跑货运、一个跑客运,平时是否能见上,靠运气。”知道郝康和雷杰之间的故事后,央视记者谭海梅很受感动。

雷杰当年是郝康的师傅,女方比男方大,有点像杨过和小龙女。他们的爱情也是因为师傅雷杰非常体贴照顾这个徒弟,因为理解这份工作的不易开始的。

在机车上采访,说起相恋四年,郝康的很多话都让记者动容——比如“只能看到背影”。记者问:“能看到几秒?”郝康:“3 秒。”记者:“3 秒? 还是个背影?”郝康哽咽道:“对,看到,还是见不上……”

## 这次站台相遇 只是顺其自然

这次站台相遇,其实一切都是顺其自然。从榆林采访完,采访团队中就只剩下摄影记者许辉一个人留在榆林跟着郝康。

第二天,一路记者就跟随雷杰的车出发去榆林,另一路摄影记者跟着郝康。采访团队的计划就是,按照时间点推移记录他们同一时间在做什么,结果不由外界来定,只是想靠运气。

车到榆林时晚点 10 分钟,原本停靠 8 分钟改为 5 分钟。乘客上下检票工作结束,雷杰眼里已经有了泪花。这时开车铃声响起,雷杰已经上车,忽然从黑夜远处跑过来郝康和另一路跟拍记者。两路人马成功“会师”!记者们默契地站在一旁记录,不做任何干扰。

之前摄影记者在候车时曾问郝康,除了粥还带什么东西?郝康这才拿出戒指,说买了半年了,一直没机会送出去。今天要是碰上,就给她一个惊喜。确实是惊喜,雷杰在车上打开戒指,又哭又笑。来不及求婚,来不及说一句我爱你,连求婚戒指都得自己戴上。

记者谭海梅写道:“我一直信赖一句话:能力不够,努力来凑。我相信,只有真实,才能动人;埋头苦干,总会有个好结果……”⑥4

据央视新闻