



## 咱当兵的人

王玉贵

我们思念连队、感恩连队如同游子思念家乡、感恩故土。

那年冬天,当《驼铃》的歌声伴随着瑟瑟寒风飘入耳际,离愁别绪便开始弥漫在连队营房内的每一寸角落,最后一次紧急集合、最后一次到炊事班帮厨、最后一次在体能训练场上做引体向上、最后一次到车库看一眼无言的伙伴——我们心爱的战车、最后一次聆听起床和出操的军号之后,我们大家就恋恋不舍地摘下领花和帽徽,在依依惜别的泪水中到储藏室取出自己的包裹,告别军营,拥别战友。

一晃离开部队已经25年了,建军节前夕,闲暇时翻一翻从军的日记、看一看战友的影集、想一想连队的生活、摸一摸穿过的军装、瞧一瞧离队时的留言,脑海中就不时浮现出一位位战友可爱的脸庞、美好的笑靥和那火热的军营生活……

也许是前世的缘分,29年前,我们从大江南北、长城内外共同会集在八一军旗下,集聚在连队那个曾经辉煌的大家庭里,我们熟悉连队就如同熟悉自己的家,闭上眼睛都知道哪里是厨房、餐厅,哪里是宿舍、贮藏室,哪里是俱乐部和工具房。如今,我们思念连队、感恩连队就如同游子思念家乡、感恩故土。

那座营房位于苏北,房前是陇海铁路,房后是横亘的马陵山,近1500个日夜的朝夕相处,使我们大家成了没有血缘的兄弟!军营是一所大学校,是你的别样军旅影响着我的前进方向,是你的榜样力量激发了他前进的动力,是你宽厚的胸怀汇聚了巨大的团队能量,更是你的军功章为连队增了光添了彩。

从黎明到熄灯,一天内宿舍内外、营房四周乡音飘飘,细品诗意浪漫,亲切自然,不是吗?我用河南话和你交流,你用江苏话和我聊天,你用福建话和谁逗乐,你用四川话和谁解闷,你用江西话和谁唠嗑,你用安徽话和谁辩论。大家都说,语言就是地域的象征,更是连队一家亲的纽带。

我们的连队,曾经是中国人民解放军基层单位中一个战斗单元,那些年在我们的共同努力下,各项工作有声有色。战斗精神好:在执行拆除运输连门前那座旧房子的任务时,突然下起了瓢泼大雨,但是在连长的一声命令之下,全连战友扛起铁锹、披起雨衣、唱起军歌,雄赳赳气昂昂仅用三个小时就完成了任务;军事训练好:连队最少有十名战友代表营、团、师参加比武,每次都赢得了桂冠;后勤保障

好:引领了那个年代军队后勤保障工作的发展方向,到菜地看一看、到猪圈看一看、到炊事班看一看,都会立马竖起大拇指;连队伙食好:树立了整个团的追赶目标。

回眸昨天,打开我们骄傲的从军日记:马陵山下活跃着大家的飒爽英姿、陇海铁路旁的村庄里有我们留下的爱民佳话、皖东演习场上有战友们演奏的胜利凯歌,那是我们用青春热血为八一军旗增添的一抹亮色,那是一段你、我、他都不曾忘却的青春记忆,更是磨炼自我、力求圆梦军营的激情岁月。

回眸昨天,打开珍藏多年的雨衣和水壶,那里面囊括的是浓浓的真情和扑鼻的芳香:长途拉练行军中,是你、我、他的搀扶前进才走完了最后一段行程,是连队敢打硬仗的信念才使我们树起了团队的标杆。冒雨宿营的那天晚上,连长为你擎起了遮雨的篷布,指导员为你擦去了满脸的疲惫,司务长为你烹好了一碗美味。

回眸昨天,打开尘封多年的影集和相册,才发现当年的你是如此英俊和潇洒,离队时的挥手之间,才看到你的青春和热血已经凝固在了连队的每一寸角落,那是一滴值得收藏的自豪,因为,我们都是连队光荣的一员。

回眸昨天,打开保存多年的领带和领花,才看到曾经穿过的军装是如此好看。穿上作训服,我们龙腾虎跃;穿上夏常服,我们引吭高歌;穿上迷彩服,我们跨越障碍;穿上军大衣,我们站岗执勤;穿上牛皮靴,我们爬冰卧雪;穿上解放鞋,我们正步向前。

回眸昨天,打开年轻活跃的思维和思绪,我们把对“她”的思念留在心上,忘我工作保养火炮、清洗战车,把不懈的追求写满信纸,邮向远方彻夜思念的家乡。

展望明天,大家都庆幸生活在这个伟大的时代,国家的繁荣发展为我们的出彩人生提供了机遇和岗位,请坚信,踢过正步的双腿在社会的大舞台上迈出的步子会更加坚定,穿过军装的身躯在社会的大舞台上走出的步伐会更加豪迈,叠过军被的双手在社会的大舞台上倾出的真情会异常诚恳!“光荣之家”牌是国家对军人的褒奖,也是社会对军人的尊崇,更是激励大家崇尚荣誉、再立新功,永葆军人本色,矢志不渝服务人民。抗疫一线、抗洪前线,无数子弟兵不畏牺牲保护人民的壮举更是一代代军人对国家的赤胆和忠诚!

不负韶华创佳绩、不忘初心葆本色,争做新时代最美退役军人是你我共同的追求!③5



## 母亲的目光

彭三县

不系母亲的目光怕母亲太累  
就此含泪告别家乡  
——走到词语的排浪里  
淘金抓鱼晒网……

哦 听咸咸的海风说  
剽悍水手的身上  
只有刻满与海有关的文字  
才有理由作想家的仰望  
可我穿着满身的文字  
却不敢轻易抬头  
一抬头 落日的流弹  
又把我唾手可得的彼岸  
摧毁到苍茫的远方  
——那儿的海水天色

龇着牙齿 吼声跌宕  
但总在这个时候  
一缕稻花飘香的目光  
沿母亲深陷的眼角向我飘来  
如不息的灯火 如袅袅的炊烟  
仿佛在喊我的乳名  
喊得我回家的饥饿  
插上翅膀飞到母亲的灶旁  
餐饮那一碗碗 凉了又热  
热了又凉的白米饭南瓜汤……

身系母亲的目光啊  
在这个世界上  
便永远没有 漂泊的词根  
——揶揄我岁月的沧桑③5



## 食花

王长敏

年少时在乡村的那些日子,我常常采摘一些可以食用的花为食。

春天,乡村里正是青黄不接的时候,这时候,洋槐花开了,好像为了让村民们填饱肚子,到处生长着的洋槐树上挂满一串串洋槐花,飘溢着清香,一个村子像笼罩在甜美的梦中一般。我把枝头上的花,用镰刀割下来,洗干净,晾半干,做成蒸菜,拌上麻油,清香可口,这是当年最美的食品。

白色略带淡青的花朵,在拌了面粉蒸出来之后,仍然面不改色地白,清香得醉人。

洋槐花几乎年年都丰产,村民们积极地收获着,一时吃不完了,就煮熟,晒成干菜,到了冬天,可以把干花用凉水泡好,放盐油即可,因为它自带香味,不用放佐料,做成包子或是饺子,就是冬天的美食。

与此同时,榆树的枝枝杈杈上,长满了密密麻麻的榆钱,我把榆钱摘下来,有时还和细嫩的叶子在一起,拌了面粉在锅里蒸,蒸熟之后,也要拌上麻油,虽然榆钱没有洋槐花的香味,但是榆钱却有一种甜腻味儿,如蜂蜜般甜美,让人回味无穷。

接着盛开的是刺梨花,那纯白的花,也可以做成蒸菜,或用水煮一下,拌上麻油,做成凉菜,但是没有蒸菜的香味浓。

还有一种构树,它的花,像一根根细短的棒子一样,所以叫它构棒槌,也是美味的食品。把构棒槌从树枝上摘下来,用水洗净,淋干水分,拌了面粉,做成蒸菜,它不甜也不清香,但是,有一种软软的感觉。

油菜花,可以和茎一起烧菜,放一点香椿的叶,就是很美味的食品了。

麦子熟了,天天可以吃面食了,但是我已吃习惯了花的食品。我去荷塘里找荷花,母亲给我做成蒸菜,或者稍煮一下,和五香黄豆放在一起做成凉拌菜,清香爽口,别有一番风味。

到了夏初,树上几乎找不到花了,我就去田野找野菜,田野里生长的马齿菜正打苞开花,用它来做蒸菜,却是酸味的,微酸的味道很开胃。

我采摘田野里的白萝卜花、大白菜花,做凉拌菜,或炒菜,都很好吃。

到秋天用韭菜花可以做成不同风味的咸菜,成为餐桌上的一道美味。

我喜欢以花为食,所以,我常常关注着花卉。一棵棵其貌不扬的树上,却开出了那么美的花朵,并且成了我的美味食品,这是大自然赐给我们的。

有太多的花香进入我的躯体,我已不喜欢闻香水的味道了。有一天,我看到一本书里介绍大唐的女子,为了让自己身体充满花香味,她们便以花为食品。原来,食花在古代已有记载。我以为只有在饥肠辘辘的时候,才会发现花的味美。

每到春天来临,我会怀念洋槐花。多么希望在春意盎然的日子,回到乡村,重拾采摘槐花的乐趣。③5