

电视剧《追梦》明日央视首播

王雷刘涛携手创业



剧照

电视剧《追梦》将于11月6日在央视一套首播,剧中,王雷和刘涛携手创业,这也是两人继《铁在烧》《拼图》之后第三度搭档,他们扮演的角色更将跨越近40年的年龄段。

《追梦》再现深圳风雨40年

《追梦》是一部以我国改革开放为背景的电视剧,故事发生在40年前的深圳,以小人物的情感历程和创业之路为切入点,描绘了改革开放的亲历者凭借坚韧不拔、吃苦耐劳的品质和过人的经商智慧,书写了一部改革开放创业先驱的奋斗史,更展现了改革开放40年深圳乃至中国令世界惊叹的建设成就。

据悉,该剧以魏东晓、杜芳这对小夫妻的创业和奋斗历程为主线——只有初中文化的魏东晓,因为脑子活、敢闯敢拼,作为一个小村支书,先后受到范祁正和方向东的赏识,进而到改革开放的最核心,从初期的不顺畅,到后来的蓬勃发展,再到发展遭遇困境瓶颈,再到慢慢步入正轨,记录了深圳人改革开放历程中走过的种种艰辛与不易。而杜芳在陪伴丈夫魏东晓创业的路上,心心念念丢失在香港的儿子,想要创造最好的生活,迎接儿子的回来,但寻子之路却异常艰辛。

王雷:
这个角色让我内心涌动

剧中,王雷饰演的魏东晓基建兵出身,参与了深圳特区最初的建设,此后辞职下海,利用自己的特长创办了一家通讯企业,历经无数艰辛,战胜无数国内外竞争者,最终成长为众人敬仰的企业家。王雷表示,该剧跨越40年历程,“它有真实的历史事件、有复杂的人物关系,有真实的人物身份,毫无疑问这是一个真正的中国故事,它传达的是中国人的正能量的主流价值观,反映的是中华民族文化背景下改革者的命运,魏东晓这个角色让我内心涌动。”

为了贴近魏东晓这个角色,王雷在《追梦》开机前就做了大量功课,

反复观看了数量众多的广东企业家演讲、访谈的视频,并感受其语境。为了把口音处理得有广东味,王雷没事就听群众演员说话,刘涛粤语说得好,王雷也经常跟她学两句。另外,由于横跨40年的原因,老年妆不可避免,王雷透露,为了力求真实,化妆就长达3个小时。

刘涛:
演绎一个女人精彩的一生

刘涛在剧中饰演的是深圳罗芳村力气最大的女人杜芳。剧中作为王雷的妻子,刘涛扮演的是贤内助的角色,她和王雷一起见证了我国改革开放初期的艰难不易。谈及和王雷的合作,刘涛表示,导演余丁给他们的创作空间非常大,“我们的合作非常默契,演得很生活化。”除了是一个创业者,刘涛还是一个坚强的妈妈。剧中,刘涛心里念着被丢失在香港的儿子,可是直到幼子已经长大成人,近在咫尺,却不曾相见。刘涛表示自己非常喜欢这个角色,入戏也很深,她直言,“居然活在杜芳这个人物里,久久不想离开”。

相对于王雷,刘涛在粤语台词方面毫无难度。刘涛表示,自己的粤语水平得益于2000年至2002年在广东拍摄《外来媳妇本地郎》的经历。在《追梦》中,刘涛扮演的角色将跨越数十年,从一名18岁青春少女,一直演到老,演出一个女人的精彩一生。同时,刘涛要表现出人物不同年龄段的性格、阅历以及精神面貌。刘涛坦言,这是她入行这么多年来,头一次演时间跨度这么长的角色,颇有挑战。③9 (中新)



何洁

何洁《蒙面唱将猜猜猜》现真身
跳出舒适圈
做更好的自己

日前,在《蒙面唱将猜猜猜》的舞台,歌手何洁戴着面具出场,与“埃尼阿克”合作演唱《Isn't she lovely》,百老汇大乐队融现代音乐的编曲令人耳目一新,大张伟也赞不绝口。随后,何洁个人带来的《管他什么音乐》唱得潇洒自如,独有的摇滚式音乐节拍让音乐饱含情绪,观众也不由自主地跟着嗨了起来。

舞台上,何洁自诩为“野生歌手”,“我就是喜欢唱歌,没有那么多套路和粉饰。可能有人觉得‘野’、太粗糙,但‘野’也是一种生命力的表现。经历过风霜的野草才能生长得更顽强,我会继续唱下去,唱歌的感觉真好。”

自2005年出道至今已有15年时间,何洁从未放弃对唱歌的热爱。提及这些年在乐坛摸爬滚打的心得体会,何洁坦言:“我是选秀出来的歌手,机缘巧合得到一些关注,然后被移植到‘温室’。这个圈子有的人适合,有的人不适合,跌跌撞撞这些年让我明白了一件事:温室不适合我,我要跳出舒适圈,成为更好的自己。”③9

(金婉)

《除暴》提档至11月20日
王千源吴彦祖首度交手

11月4日,王千源、吴彦祖等主演的电影《除暴》宣布提档至11月20日,与日本动画电影《海兽之子》和万玛才旦执导的《气球》同日上映。该片原定于11月27日上映,与张艺谋执导的《一秒种》同一天。

该片讲述了上世纪90年代,刑警钟诚(王千源饰)受命追捕悍匪集团“老鹰帮”。“老鹰帮”犯下惊天连环劫案,训练有素且纪律严明,首领张隼(吴彦祖饰)更屡次恶意挑衅,矛头直指钟诚。数年间,警匪之间数度上演紧张刺激的较量。悍匪愈加猖獗,警方步步逼近,双方展开殊死对决。③9

(新华)



剧照