

这一发现,证明夏代已进入有文字记录的信史时代!
这一发现,由此推断夏文明的存在是史实!

八里桥古曾国遗址 发现“夏文字”

四大文明,惟我中华文明生生不息,源远流长且从未断过流,这应是世界公论和共识。

中华文明是5000年、7000年,抑或10000年?这个质疑和争论是客观存在的事实;当商代的存在被甲骨文论证之后,传说中的夏代是否存在,夏文明是否存在?又成了一个百年公案。

于是乎,一个个考古学派纷起林立;

于是乎,国家实施了夏商周断代工程;

于是乎,国家实施了“中华文明探源工程”;

于是乎,各个考古遗址从地下到地上闪亮登场;

……

当中国文化自信的大旗高高擎起,习近平总书记提出建设中国特色中国风格中国气派的考古学,更好认识源远流长博大精深的中华文明;当多学科、跨领域、新技术强强联手联合攻关,十八大以来的考古工作可谓步伐坚定,铿锵作声,考古成绩可谓硕果累累,捷报频传。

而今,南阳盆地,作为独享黄河文明、长江文明、淮河文明和合文化之优势,占尽中国南北东西交汇之天时地利人和之资源的文化单元,地理单元的一块文化圣地、康养福地,一张张文化长卷,文明画卷正徐徐打开,款款走来。

中国先秦学会原副会长、考古学家、历史学家、古文字学家蔡运章和乔保同、李迎年等考古学家用他们的慧眼慧识,解读出了古曾国遗址的“夏文字”,证明夏代已进入有文字记录的信史时代,让夏文明的存在成为史实!

想起2020年12月10日,曾任北京大学文博学院院长、现任首都师范大学副校长、著名考古学家、历史学家雷兴山,来南阳考察几个文化大发现和文物大发掘。他谈道:“八里桥考古不仅是夏文化探索的一个学识上重要记载,更是落实习近平总书记‘努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学’的一个具体举措。”

想起,“不见冢”车马坑“天子驾六”的横空出世;

想起,南阳岩石文(岩画)系列解读,尤其是“远古天文台”被国科大人文学院认定的公函(见1月26日《南阳晚报》5版-12版);

想起,宋镇豪先生题写的“南阳·中国文明核心区”、李伯谦先生题写的“千年一遇中华瑰宝”、王巍先生题写的“文明在宛”;想起……

古曾国的夏文字实证夏文明的存在,这只是4000年内的文明确论,4000年前呢?5000年前呢?10000年前呢?

且等,且看,且研,且判,中国文化自信,南阳提供答案。

道路虽漫长求索共明天,文明纵绵长踏行总未央。

白振国 郭起华
2021年3月16日

全媒体记者 陈菲菲

继“不见冢”考古发现“天子驾六”、南阳岩石文发现“远古天文台”之后,南阳考古又有重大发现:方城八里桥古曾国遗址出土文物,发现“夏文字”!

这一发现,证明夏代已进入有文字记录的信史时代!

这一发现,由此推断夏文明的存在是史实!

今年2月,中国社会科学院中国先秦史学会原副会长、考古学家、历史学家、古文字学家蔡运章、南阳市文物考古研究所研究员乔保同、方城县文物局局长李迎年,在对八里桥古曾国遗址出土的3件陶器、1件卜骨上的4个“刻划符号”进行研究释读时,有石破天惊的重大发现:4个“刻划符号”是文字,夏代已进入有文字记录的信史时代!解决了学术界长期关注的这一问题。

研究成果已形成学术论文——《八里桥“刻划符号”与夏代文字》。(附后)

寻寻觅觅时光荏苒,岁月的年轮上闪烁着今人与古人相视的光影,镌刻着今人与古人对话的印记,蕴含着今人与古人智慧的通灵。作为中国历史叙事中的第一王朝,夏朝一直是国人魂牵梦绕的朝代,但又如梦如幻,神秘莫测,至今未能被人揭开面纱。中国在夏朝及其之前的文明认同在国际上有争议的声音,主要也是因为商代之前的历史缺乏“自证”的文字材料出土。

蔡运章、乔保同、李迎年对八里桥古曾国遗址文字发现和释读,不仅对研究中华文明起源和二里头文化的性质及姒姓曾国的历史等问题,具有极为重要的学术价值,而且因此项研究,让夏文明的存在成为史实!

五千多年连绵不断的文明历史,创造了博大精深的中华文化。文明的源头点燃了中华文明的最初可能,也勾勒出中华文化的最初模样。

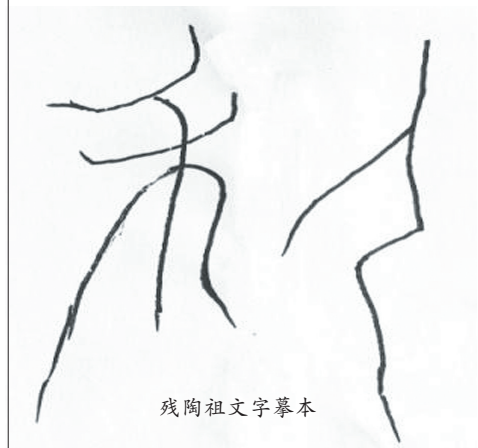
我们从何而来?又将去向何处?1996年5月16日国家启动“夏商周断代工程”(2000年9月15日结题),来自历史学、考古学、文献学、古文字学、历史地理学、天文学和测年技术等领域的170名科学家进行联合攻关,旨在研究和排定中国夏商周时期的确切年代,为研究中国五千年文明史创造条件。2004年“中华文明探源工程”正式启动,这是继“夏商周断代工程”之后,又一项由国家支持的多学科结合、研究中国历史与古代文化的重大科研项目,以现代科学技术为支撑,采取多学科交叉研究的方式,揭示中华民族五千年文明起源与早期发展,不仅可以帮助我们了解中华文明的起源与发展,而且有利于增强民族凝聚力和文化自信。不忘本来,才能开辟未来。

习近平总书记在十九届中央政治局第二十三次集体学习时提出:“我国浩如烟海的文献典籍记录了中国3000多年的历史,同时在甲骨文发明以前在中华大地还有1000多年的文明发展史、超过百万年的人类发展史并没有文字记载。考古学者将埋藏于地下的古代遗存发掘出土,将尘封的历史揭示出来,将对它们的解读和认识转化为新的历史知识。”“我国古代历史还有许多未知领域,考古工作任重道远。比如,夏代史研究还存在大量空白,因缺乏足够的文字记载,通过考古发现来证实为信史就显得特别重要。又比如,‘三皇五帝’等史前人物,是神话传说还是确有其人?也需要考古工作去揭开谜底”。

习近平总书记强调,我国考古发现,展示了中华文明起源和发展的历史脉络,实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史;展示了中华文明的灿烂成就,是坚定文化自信的重要源泉;展示了中华文明对世界文明的重大贡献。要高度重视考古工



残陶祖照片



残陶祖文字摹本



古曾国出土的钺,是军权、神权、政权、王权的代表

作,努力建设中国特色中国风格中国气派的考古学,更好认识源远流长、博大精深的中华文明,为弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信提供坚强支撑。

正是因为“夏代史研究还存在大量空白,因缺乏足够的文字记载。”有关专家表示,此次发现正是在解决“足够的文字记载”这个课题,证明夏代已进入有文字记录的信史时代!

这是“建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学”的一张南阳答卷。

证实一个时代文化、文明的存在需要具备三个要素:城市、阶级、文字。在此之前考古发现了夏代的城市、阶级,而此次发现补上了“文字”缺环,对证实夏文化、夏代文化的存在,意义重大。③6 (下转06版)



扫码看详情