

自即日起,本报开设两个专栏,征集相关文图,全方位展现南阳这些年来的发展成绩——

# 拍变化 晒幸福 美丽南阳大家说



## 《说说我家的幸福事》 讲述家事里的动人故事

十年,是一个值得回望和沉淀的时间节点。

党的十八大以来,我们的国家发生翻天覆地的变化:国家更加富强文明、人民生活水平蒸蒸日上。

十年来,作为党和国家事业发展取得巨大成就的亲历者和见证者,幸福得像花儿一样的我们,每个人的感受最深刻、最直接,也最真实。

十年间,千万南阳儿女奋力拼搏,我市政治、经济、文化、社会各项事业取得了令人瞩目的成就,发生了翻天覆地的变化。壮丽的历史是由大家共同书写的,我们期待亲身经历这十年的你,拿起笔写出你的成长故事,写出你家的

幸福故事,与广大读者朋友一起分享你和你家奔向幸福生活的喜悦。

有人说,幸福与人分享,会得到更多的幸福。让我们将幸福感传递出来,让这些多彩的、动人的个人记忆,凝聚起砥砺前行的温暖力量,在建设现代化省副中心城市的路上昂首阔步,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

《说说我家的幸福事》征文今起开始征稿,以个人的视角第一人称、纪实散文和小故事的形式,真实生动地呈现你的体验和情感。

投稿邮箱:16242302@qq.com。联系电话:13203787686 请在邮件标题处注明“说说我家的幸福事”征文。③12

## “南阳老字号” 开始首批评审认定

本报讯(全媒体记者 邹朝晖 通讯员 李建富)日前,记者从市商务局获悉,我市决定开展第一批“南阳老字号”评审认定工作。

此次评审认定,旨在保护和扶持“南阳老字号”的传承发展,规范老字号管理,弘扬老字号品牌文化、提升老字号品牌价值,评选出拥有世代传承的产品、技艺或服务,具有鲜明的南阳传统文化背景和深厚的历史文化底蕴,取得社会广泛认同,经营信誉良好的老字号。

“南阳老字号”申报条件:南阳老字号认定主体为在南阳市行政区域内注册并正常运营的企业或组织;拥有注册商标所有权或使用权(仅限排他许可或独占许可使用权);品牌创立35年(含)以上;商号、商标或品牌具有延续、演变和发展的过程;传承独特的产品、技艺或服务;具有中华民族特色和鲜明的地域文化特征,具有历史价值和文化价值;信誉良好,得到广泛的社会认同;国内资本(含港澳台地区)相对控股,经营状况良好,且具有较强的可持续发展能力。

欲申报“南阳老字号”认定的企业和组织,可向所在地县(市、区)商务主管部门提交申报材料。拟申报单位经审核确认、审查、认定公示、异议复核等环节后,由商务局印发认定文件并颁发牌匾和证书。③12

## “手机拍拍拍”征集照片 秀出美丽活力新南阳

自市七次党代会提出奋力打造省副中心城市的重大战略部署,南阳市在河南省发展大局中地位空前提升,迎来了现代化城市建设的起飞期、关键期。近一年来,南阳正以高质量建设现代化省副中心城市为发展主线,坚持绿色崛起、美丽富民,不断上演着蝶变的精彩故事。

城市更干净,小区环境更宜居,连犄角旮旯的卫生死角也被一一清除;道路更畅通,断头路、卡脖子路打通了,独山大道等道路更新提质,道路更宽,绿化更精细、更有品质,夜晚灯光亮化更美丽;清阳桥以“长虹卧波”之势重绽新姿;城市见缝插绿、拆墙透绿,一个个融景观、休闲、娱乐等功能于一体的“口袋公园”,成为人们享受轻松惬意的绿色休闲空间;乡村更美丽,人民生活更幸福;万人助万企,营商环境更优,企业蓬勃发展……

自即日起,《南阳晚报》开启“手机拍拍拍”照片征集活动,请你用手机拍下南阳日新月异的变化,与一年前作对比,展示城市建设等南阳经济社会发展,展现南阳奋力打造现代化省副中心城市带来的全方位巨变。

作品要求:组照,一年前后照片对比,照片清晰,像素1M以上,并配以200字以内图片说明。

所征集作品一经选用,将在《南阳晚报》刊发。请将照片与文字内容发送至微信13849709051。③12

## 市人社局

## 创新服务提速增效

本报讯(记者 于晓霞)不见面也能完成“现场”勘验!9月14日,记者从市人社局获悉,该局进一步优化办事流程,创新开展了“网上远程”现场勘验工作,探索出了一条审批提质提速、方便快捷的新路径。

近期,市人社局在办理行政许可审批过程中率先创新,通过微信视频通话功能,开展“网上远程”现场勘验工作。服务对象在工作人员的提示和指引下,只需通过微信线上同步音频传递,仅用十几分钟就完成了现场勘验环节。整个过程非常便捷、高效,大大节省了人社局和服务对象的时间、交通及人力成本。这一创新举措实现了现场勘验“不见面”,大大提高了审批效率,既方便了办事群众,又切实解决现场勘验时间紧任务重,覆盖区域大,外出风险高的现实问题。

市人社局还将持续开展预约服务、延时服务、陪同服务、上门服务等措施,主动为企业“送政策上门”“到现场办公”。同时,推出“容缺受理”和“承诺制办理”的工作机制,优化审批流程,压缩审批时限,助力企业发展“加速度”。③12

