



玉料市场交易火热

300吨玉石原料被抢购



细查看 本报记者 张玲 摄

本报讯(记者 张玲)“现在开标,1号标的物中标号码为……”9月26日,南阳第十八届玉雕节暨文化创意产业大会第三届玉石原料交易大会在镇平县晁陂镇杨芳春村开标,活动吸引了来自上海、北京、新疆等地的玉石爱好者参加。

当日,交易大会现场热火朝天,人声鼎沸。这里陈列了来自新疆、青海、俄罗斯等地区的精品和田玉玉石原料共500吨,涵盖白玉、青白玉、青玉、烟紫玉、藕粉玉、翠青玉等多个品种,覆盖高中低档次。爱好者们可根据自己的喜好进行挑选,选中之后,标注好给出的价格进行暗

箱投标。各地玉石爱好者热情高涨,认真挑选各自心头好。

“这块原石颜色好,温润细腻。”来自深圳的刘先生选中了一块137公斤的玉石原料,他告诉记者,当天共投了近30标,如果竞标成功,准备用这些原料做玉石手镯。记者在现场还看到一块重达6.5吨的和田玉原石,据现场玉石爱好者介绍,如此重量级的和田玉原石极为难得,因此一亮相就成了本次交易大会的焦点之一。

据了解,此次和田玉标场共开设228个标段,当天共有近300吨玉石原料被玉石爱好者竞标购走。③9

探根寻源 赋能产业发展

本报讯(记者 李金玺 周梦)9月26日,南阳第十八届玉雕节暨文化创意产业大会黄山(南阳)论剑南阳黄山史前玉文化与当代中原玉雕的创意融合论坛在镇平县举行。来自全国各地的知名历史文化专家学者、玉雕大师、企业代表齐聚一堂,共同探索南阳黄山遗址的历史足迹,厘清南阳玉文化产业的发展脉络,寻求当代中原玉雕发展方向,推动南阳玉文化产业高质量发展。

与会专家学者围绕新石器时代黄山文化遗址与现代南阳玉文化的渊源展开了学术交流。大家畅所欲言,气氛热烈,不时爆发出阵阵掌声。现场还为“镇平玉文化产业发展顾问”颁发了聘书,并举行了“河南省工艺美术行业协会玉雕专业委员会”授牌仪式。

随后,河南省文物考古研究院研究员马俊才、中国国家博物馆艺术品鉴定中心原主任岳峰等作主题发言,从不同角度、不同方向解读了中原玉雕文化,分析了黄山遗址与和中原玉雕流派的渊源,对中原玉雕文化的研究和中原玉雕流派的特色及艺术风格的定位具有很强的指导性、针对性。③9

山水之间 非遗之美



板头曲表演 本报记者 李金玺 周梦 摄

本报讯(记者 李金玺 周梦)9月26日,南阳第十八届玉雕节暨文化创意产业大会文旅推介·非遗展演活动在镇平县举行。

板头曲《箫妃舞》、三弦书《狮子楼》、河南坠子《军民情深一家亲》、西坪民歌、大调曲……一个个大家耳熟能详的非遗曲目,或慷慨激昂,或婉转优美,和南阳的当地特色、名胜古迹、历史人物都很好地融合在一起。精彩表演引得现场观众嘉宾阵阵掌声。省级非遗项目民间歌舞《九莲灯》更是让人有种身临其境的感受。《九莲灯》又名《对花灯》,是流行在镇平县高丘镇大陈营村的一种优秀民间歌舞,起源于清末年间,距今约有300年的历史。

“为了这次展演,我们前期编排了20多天,只为把非遗之美展现给观众。”台下,已经83岁高龄的九莲灯省级传承人申敏华老人表示:“现在大家对中国传统文化越来越重视,越来越喜爱,希望以后能培养出更多的学生,把非遗项目九莲灯更好传承下去,发扬光大。”

“熟悉的乡音,熟悉的曲调,这次展演活动贴近群众,贴近生活,唱出了现在的美好生活,唱出了时代强音。”观众张先生赞叹道。

在当天的展演活动中,来自全市各县市区的文旅推介官向与会嘉宾推介南阳独特的文旅资源,向四海宾朋发出了“南阳 一个值得三顾的地方”邀请。大美南阳,正张开热情的怀抱,迎接八方来客。③9

“斗”玉质 “斗”稀奇 “斗”皮色 斗玉大会昨日开锣

本报讯(记者 赵明禄 张玲)9月26日,南阳第十八届玉雕节斗玉大会在镇平县石佛寺镇藏宝玉石大集广场举行。和田玉、和田玉籽料、和田玉碧玉、和田玉俄料、独玉、且末玉及其他玉种持宝人的500多件藏品,经过专家评委的现场鉴定打分,最终有3件获评金奖、3件获评银奖、3件获评铜奖。

当日,镇平县石佛寺镇藏宝玉石大集广场人头攒动,斗玉现场高潮迭起、扣人心弦,玉石藏家和玩家云集,品玉、鉴玉同时进行。经过专家筛选、评审,9件藏品脱颖而出,吸引了不少藏家前往观看。

本次斗玉大会,邀请了李锁、时晓印、刘晓波3名中国玉石雕刻大师和王震、赵合、苏江波、冯蒙等29名河南省玉石雕刻大师担任评委,现场打分,公平公正,得到广大玉友认可。来自香港的徐鸣翔先生10年前在新疆购买原石后,请苏州玉雕大师周如意雕刻的手把件“一统天下”,因玉质细腻油润、暖白凝脂、线条流畅获评和田玉籽料藏品中的金奖。



专家现场鉴宝 本报记者 赵明禄 张玲 摄

评审专家赵合介绍,本次斗玉大会是南阳第十八届玉雕文化节暨文化创意产业大会的一项重要活动之一,目的是进一步弘扬中华玉文化,激发民间玉石爱好者爱玉、藏玉的热情,为更多的玉石收藏家和投资者提供一个相互交流、学习的机会。③9