

“促消费 促发展”十大行动



真情献唱



互动体验



认真聆听



合影留念

新年里 来一场音乐狂欢

用经典音乐唤起美好回忆,以心灵共鸣谱写奋进乐章。1月5日晚,2024南阳新年音乐会在南阳大剧院激情奏响,意大利米兰交响乐团成员倾情演奏多首中外经典曲目,给广大市民奉献一场精彩绝伦的视听盛宴。

“大家,晚上好!”当晚7时30分,南阳大剧院内高朋满座,暖意浓浓,在指挥大师艾利斯奥·卡斯特依的中文问候声中,乐团演奏家们登台亮相。《命运交响曲》《卡门组曲》《匈牙利舞曲5号》《康康舞曲》等外国作曲家的经典曲目一一奏响,迅速点燃了台下观众的激情。

当晚的演出中,除了乐器演奏外,著名男高音歌唱家多明戈·斯塔西,欧洲歌剧女神、花腔女高音歌唱家芙兰丝克·波兰蒂带来了卡普阿《我的太阳》、普契尼《晴朗的一天》等独唱和二重唱曲目,让整场音乐会的内涵和形式更加丰富。

音乐和舞蹈是人类最好的沟通语言。演出中,指挥艾利斯奥·卡斯特依挥舞指挥棒,调动起现场气氛,观众跟着旋律有节奏地打起节拍,现场还邀请市民上台当了一回“指挥家”。两位歌唱家还频频走下舞台,来到观众中间,邀请观众共跳华尔兹,掀起阵阵高潮。

本次新年音乐会由南阳报业传媒集团、南阳大剧院主办,南阳投资集团荣誉主办,南阳市保安服务有限公司协办。此次演出的意大利米兰交响乐团最擅长古典皇室浪漫风格音乐演奏,乐团的演奏音色辉煌、技术细腻、层次丰富。世界音乐界与欧洲各大媒体,把意大利米兰交响乐团亲切地称为“上帝派来人间的音乐天使”。

为了此次演出,乐团专门调整了演出节目单,在展示高水平演奏技巧的同时,让节目更加符合南阳观众的喜好,《春节序曲》《我的祖国》《我爱你中国》等中国特色曲目便是为南阳观众特别呈现的。

面对南阳观众的热情和不舍,乐团在上下两场的演出后,又返场演出了多首曲目。音乐会在奥地利作曲家老约翰·施特劳斯《拉德斯基进行曲》中落幕,现场掌声经久不息。演出结束后,乐团演奏家们纷纷在现场和观众合影留念,留下开心难忘的一刻。

“在新春佳节到来之际,一家人一起来听一场高水平的音乐会,非常开心,特别是歌唱家、指挥家与观众的互动,让人完全沉浸其中。”观看完演出的张女士说。

意犹未尽的张同学告诉记者,他是一名大学生,平时就非常喜欢音乐。这次意大利米兰交响乐团能来到南阳,为观众精心呈现一场精彩绝伦的音乐会,他能近距离欣赏,感到十分幸福。“希望以后能多举办这样的高水准音乐会,让更多的人感受艺术的独特魅力”张同学笑着说。③6



向观众致意