





都市情思

# 惊蛰，一声季节的号角

秀健

惊蛰，古称“启蛰”，是二十四节气中的第三个节气，“二月节，万物出乎震，震为雷，故曰惊蛰，是蛰虫惊而出走矣。”此时，天气渐暖，春雷初现，动物入冬藏伏于土中，不饮不食，成为“蛰”。惊蛰就是以打雷惊醒蛰居动物的日子，惊蛰节气一过，我国大部分地区就进入了春耕季节。

在我看来，二十四节气大都是静静地到来，又悄悄地离去。惟惊蛰例外，它以一声声雷鸣，昭示了它独特的存在，显示出它特有的力量。

那滚滚而过的春雷，打破了入冬以来沉寂已久的天空的宁静，像一声声号角，宣告了一个季节的开始，乃至漫长的一年的开启，人们不是常说“一年之计在于春”嘛！

蛰伏了漫漫一冬的生灵，一个接一个被惊醒。正所谓，一声春雷龙蛇起，蚯蚓蛤蟆齐出来。从让人敬畏的巨龙，到泥土里深藏的虫蛇，又有谁能敌这一声春雷？又有谁敢无视这一声声季节的号角？

古人将惊蛰分为三候：一候桃始华。惊蛰之日，桃之夭夭，灼灼其华，阳和发生，桃花渐渐开盛；二候仓庚鸣。“仓庚”乃黄鹂也，感早春阳之气，故鸣以求友；三候鹰化为鸠。仲春时“喙尚柔，不能捕鸟，瞪目忍饥，如痴而化”。至秋则鸠复化为鹰。

传说，在惊蛰这一天，会有许许多多奇怪的事物发生。而这一切皆缘于一位长相古怪、脾气暴躁的雷神。雷神即雷震子，是周文王的义子，他尖嘴赤面、袒胸露腹，背上长有一双巨大的翅膀。惊蛰一到，他便开始巡视人间大地，呵斥贪睡的小虫，叫醒冬眠的猛兽，偶尔，还会挥起铁锤敲打某些不肖子孙。

记忆中，每年的这个时候，片片雪亮的犁铧，行走在

乡间柔软田野上，如野马分鬃般劈开大地的心事，早有嫩绿的小芽迫不及待地钻出地面，回应着你的问候。

冰封了一冬天的泥土，被春日的温暖消融，也唤醒了蛰伏在泥土中的各种昆虫。

民间有“惊蛰雷鸣，谷米成堆”的谚语，告诉人们雷声在惊蛰当天响起，就预示着一年的庄稼会获得好收成。

惊蛰，是一个忙碌的季节，此时华北冬小麦开始返青生长，沿江江南小麦已经拔节，油菜也开始开花，在广袤的田野上，处处可见弓背弯腰、辛苦劳作的人们。这个季节，春好像从前些日子的嫩芽，一夜之间长成万里青田，让我们不禁惊叹一声春雷带来的天翻地覆。

惊蛰之日，桃花始盛。如果要选一种花代表春天，那一定是桃花。桃花灼灼，就像春日的柔媚与繁盛。

诗人崔护曾在某年春日走到一处小院，桃林环绕，清香盈盈，他在那儿邂逅了一位美丽的女子，并一见倾心。一年后，他故地重游，温婉女子，了无踪迹，只有桃花依旧。他不禁感慨：“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。”

“一鼓轻雷惊蛰后，细筛微雨落梅天。”这个时节，梅花正是开得最盛的时候吧？虽无法身临，却可以想象，此时的塔子山梅园定然是嫣红如梦。微风吹过，片片红瓣飘落，若再有一架古琴，几杯清茶，三两好友，定不负此春光。

惊蛰已至，数九将尽。“红杏深花，蒿蒲浅芽，春畴渐暖年华。”一年又一春暖花开之时，暖风徐来，雷声隐隐轰鸣，春天是真的要来了。

北方才是初乍暖，南方早已芳菲尽。万物复苏之惊蛰，好春光，莫辜负！③7



诗语

## 清明上河园

李虹

灯亮了  
次第而来的光照亮了卷轴上  
每一道纹理和滤漫的文字  
时光解冻了  
从四面八方来的人复活着枯黄的故事

燕子还在北归的路上  
雪色淡了梅香  
一个虚设的良辰却如此美丽  
我循着那花、那桥、那船  
那清明雨和满城风絮……  
徜徉于东京的街头。我是谁？

我是石板路上青衫幞头的书生  
每一步都踏着宋词的韵律  
或凭栏于廊桥茶肆  
取白茶一盏，听一曲“大江东去”  
或辗转于阑珊灯火的意象  
寻一次怦然心动的相遇  
过罢虹桥，折一枝隋堤柳  
送一场黯然销魂的别离

我是朱雀门外的厨娘  
竹篱瓦舍间的绣女  
西来的驼铃“叮当”过市  
我是旋舞如飞的胡姬  
东去的商船在汴河中林立  
我是河岸上赤脚的纤夫  
一条纤索拉着北宋末年的风雨  
……

天街如梦，游人如醉  
何处传来羌笛声  
一曲《梅花落》暗藏着北方的铁蹄

夜深了，人潮星散了  
一轮故国的月亮挂在拂云阁上  
年年如新，照着远古的画卷  
我看到满江红的怒火燎原之后  
在重重宫殿的废墟上  
屹立着千里江山的青绿③7



心香一瓣

## 春雪

贾灵转

寒冷漫长的冬日没有什么比雪更令人兴奋的了，雨水过后，又见飘雪，节令后带来的这场大雪，滋润了美丽又浪漫的西峡小城。

感叹天之多变。前几日20多度的天气，热得反常，暖得出奇，阳光穿过密密匝匝的玉兰绿叶，投落满地的树荫，地上光影交错，闪烁着暖暖的光芒，让人闻到了春的讯息。眨眼间，降到了零下几度，满天的飘雪渐渐覆盖了伏牛大地和朋友圈，其实，在我们心里都是不愿长大的孩子，都喜欢那个雪白的童话世界。

熏染春之准时。初春乍到，大地茫茫，雪花飘飘，银装素裹，最是那抹寒梅惊艳了冬末初春，映着白色雪花，格外的清雅脱俗。冬末春又来，正是梅开好时节，恰似抱春万物苏，梅开，眼笑，喜上梢。一年之计在于春，万物复苏的初春里，该当收心归队，踌躇满志加油干，奋斗努力创佳绩。

陶醉雪之浪漫。雪是冬的精灵，雪景是冬天的特色，一朵一朵，一片一片，旖旎美态，晶莹剔透，精灵般翩翩飞舞，看着透明的雪花慢慢落入掌心，融化，再落入，再融化，完全沉浸在这梦幻的世界里了，不想醒来。雪来怎少得了围炉煮茶，炉火暖心，茶香沁骨，舒心怡神，

不问世事纷扰，只沉浸在内心深处的静谧，大抵，这就是生命中最美好和最真实的陪伴和见证吧。

感受雪之生机。人们并没有因为雪的到来而停止一切，或缩被窝，或停工作，依然很有规律地进行着，大街上来来往往的人，丝毫没有屈服于雪天的出行不便，依然有坚持晨跑的、冬泳的，也有十字路口肩负疏堵保畅职责的执勤交警在忙碌着，还有身着藏蓝制服的巡特警队员冒着风雪巡逻值守。早餐店里熙熙攘攘的人群，温馨的大暖炉，热腾腾的茶叶蛋、小米粥、葱花油烙馍……给沉寂的晨雪增添了不少生机。孩子们尚在春节假期，你看那，广场上、公园里，堆雪人、打雪仗，冻得通红的双手也没有影响到玩雪的心情。感恩自然与万物的给予，让这场飘雪给乍到的初春增添几分生机。

雪后的世界，如同一幅留白的水墨画，简单而又深邃，让人回味无穷；雪后的天空，清澈而又明亮，让人心旷神怡；雪后的大地，如同一片净土，留下了一片纯净的白，让人心灵得到净化。也许，这就是我们所追求的生活吧，简单、宁静、美好……

流年不复返，冬去春又来，慢慢地听雪落下的声音，幻想它不会停，细细地赏如此之盛景，希望它不会消融。③7

