

群英荟萃

唱响南阳

本报记者 李金玺 周梦 文/图

刘兰芳的评书、范军的相声、白军选的戏曲联唱、侯红莲的三弦书……11月6日,南阳大剧院里座无虚席,掌声不断,一场文化惠民演出在这里举行,曲艺名家登台献艺,让南阳市民过足了戏瘾。

名家名段 奏响华彩乐章

当天下午3时,中国曲艺牡丹奖表演奖获得者、国家级非遗项目南阳三弦书传承人侯红莲专场惠民演出拉开了大幕。本场演出是南阳市说唱团精心筹备的《曲艺非遗专场》的首场演出。

对于本场演出,南阳的市民盼望已久,演出开始前现场已座无虚席。南阳板头曲《曲苑雅韵》、大调曲子《对药名》……带有浓郁地方特色的曲艺节目,让现场观众如痴如醉。侯红莲的登场让现场爆发热烈的掌声,河南坠子《火烧博望》唱腔激昂明亮,三弦书《十字坡》身段潇洒利落,展示了南阳曲艺的独特魅力和历史内涵。

刘兰芳是耳熟能详的著名表演艺术家,她的声音铿锵有力,极具辨识度,现场表演充满了激情和感染力,深受大家的喜爱。今年81岁的刘兰芳,神采奕奕,为感谢南阳观众的厚爱,特地登台表演了评书《诸葛亮出山》,惟妙惟肖的表演将众人带回到那个让人回味的历史场景当中,让人拍案叫绝。

河南省曲协主席、国家一级演员范军和亲传弟子为现场观众表演了相声《欢乐有豫》,两人表演尽显名家风范,诙谐幽默的表演和互动,引得现场欢笑不断。国家一级演员、河南曲协副主席白军选带来了戏曲联唱《唱个大戏奔小康》《花木兰》《穆桂英挂帅》《七品芝麻官》……曲韵悠长,白军选的精彩表演让现场掀起高潮。

演出最后,一曲曲艺新唱《赞卧龙》将此次惠民专场演出推向了最高潮,现场许多观众久久不愿离去,依然沉浸在演出当中。

弘扬曲艺国粹 牡丹“花”开南阳

南阳历史悠久,文化底蕴厚重,是全国闻名的曲艺之乡,素有“书山曲海”之称,拥有三弦书、大调曲子、南阳鼓词等多种地方传统曲艺。对于南阳,著名评书表演艺术家刘兰芳给出了很高的评价。她说,南阳物华天宝,人杰地灵,曲艺水平很高,涌现出很多优秀的人才,希望以后能继续努力,让牡丹“花”开南阳,为河南人争光。

中国曲艺牡丹奖表演奖获得者侯红莲说,荣誉只代表过去,自己要保持着一颗谦逊的心,不断汲取南阳曲艺的丰富营养,为父老乡亲奉献更多好的作品,回报大家的厚爱。

十天大戏,文化惠民。本场演出,让现场的观众赞不绝口。“以前只在电视上看过刘兰芳老师的评书,这次能在现场欣赏刘老师的表演,真是太棒了。”市民张先生告诉记者。

今年71岁的张大爷和老伴一起来观看演出,他对于本场演出连连称赞:“真是一场曲艺盛会,能在现场观看,这一趟来值了!”

“惠民演出,真是办到老百姓心坎上,演出水平非常高。”市民赵女士说,希望以后这样的演出能越来越多,让市民的精神文化生活越来越充实,幸福感不断提高。③7



刘兰芳精彩表演

白军选戏曲献唱

侯红莲精彩演出

