



中心城区开展市容秩序联合攻坚行动

营造整洁有序优美环境

本报讯(全媒体记者 马新峰)昨日,记者获悉,我市城管、公安部门聚焦市民群众反映强烈的热点、难点、重点市容秩序问题,在市中心城区开展市容秩序联合攻坚行动。

相关部门将开展流动摊点、占道经营、车辆乱停乱放等各类市容秩序联合攻坚行动,解决一批市容秩序的突出问题,攻克一批城市管理的难点顽症,做到中心城区市容秩序整洁、有序、优美,实现城市面貌明显改观和管理水平有效提升。

将严格落实属地管理,进一步加大针对流动摊点、占道经营、占绿乱停的日常巡

查和管理力度,重点加强早、中、晚空档时间段的严管严控,实现主次干道、商圈、医院等重点区域无占道经营、无流动摊点。配合辖区主管单位,科学规划设置各类便民市场,引商入市,从源头治理流动摊点、占道经营等市容乱象。

针对停车秩序问题,将加大机动车违停(道牙以下无车位的、道牙以上压占盲道的)处罚力度,规范非机动车有序停放。督促共享单车公司加大对共享单车的管理力度,避免出现单车大面积堆积、倒伏等问题,对管理不到位的共享单车投放企业适时采取约谈、处罚等措施,确保城市范围内非机动车停放规范有序、整齐划一。③9

我市开展2025年越冬水鸟监测 守护候鸟安全越冬

本报讯(记者 张玲 通讯员 杨飒 王金周 张志焘)1月9日,市白河国家湿地公园保护发展中心启动2025年越冬水鸟监测工作。

当日,10余名工作人员沿白河自上而下,采用直接计数法,对水鸟的种类和数量进行记录,同时对栖息地保护状况开展同步监测。在南召县石门乡,工作人员发现一只外形独特、身姿矫健的猛禽,经辨认,确定其为国家二级保护动物红隼。

据了解,红隼是隼科、隼属的小型猛禽之一,具有卓越的飞行能力和敏锐的捕猎本

领,通常以鼠类、小鸟、昆虫等为食,在生态系统中扮演着重要角色,是衡量生态环境质量的指示物种之一。此次在南阳白河国家湿地公园发现红隼,充分说明该区域生态环境良好。

南阳白河国家湿地公园作为重要的生态区域,近年来我市采取了一系列生态保护和修复措施,公园生态环境得到了显著改善,吸引了越来越多的鸟类在此栖息、觅食和繁衍。这不仅为红隼等珍稀野生动物提供了适宜的生存空间,也为众多越冬水鸟创造了良好的栖息环境。③9

南阳农业职业学院举办学生烙画展

铁笔丹青 匠心筑梦



尹荣轩及其作品 通讯员 周珺瑶 摄

本报讯(通讯员 周珺瑶)近日,“传承非遗文化——尹荣轩烙画个人展”在南阳农业职业学院卧龙校区举办。

现场展出30余幅作品,从栩栩如生的花鸟鱼虫,到大气磅礴的山水风景,作者用烙笔独特的碳化痕迹赋予了画面古朴典雅的质感,线条的疏密与色调的明暗变化相得益彰,勾勒出丰富多彩的艺术世界。

尹荣轩是南阳农业职业学院艺术学院2022级学生,自幼爱好并学习绘画,对烙画的热爱也由来已久。在学习过程中,他克服重重困难,逐渐掌握对烙笔温度、力度的把控,并熟练运用,从而表现出各种题材作品。他的作品不仅展现其个人的艺术才华,更体现了当代青年对传统艺术的传承与创新。③9

集聚文学新力量

首批5位作家 签约南阳文学院



本报讯(记者 王平)1月10日,我市文学界迎来一场盛事——南阳文学院第一批签约作家签约仪式暨景淑贞作品赏析会举行。40多位作家、诗人齐聚一堂,共同见证这一重要时刻,并深入探讨了文学的魅力。

上世纪80年代中期,“南阳作家群”崛起在中国文坛,被誉为“当代最著名的地市级作家群”,成为南阳文化的一个标志性品牌。2013年,南阳文学院成立,以促进南阳文学高质量发展为目标,10余年来广泛开展文学培训和作品研讨会等活动,不断提升南阳文学的原创力和影响力。为推动文学精品创作,建强南阳文学梯队,发展壮大南阳作家群,2024年8月,南阳文学院开展了第一批签约作家申报评审工作,共有29位作家申报。经过专家严格评审,王清海、祁娟、褚炎君、景淑贞、姜猛5位作家入选第一批签约作家。

这5位新锐作家是南阳作家群中坚力量的代表。王清海,中国作协会员,作品在《青年文学》《作品》《躬耕》等几十家刊物发表,被《小说选刊》、中国作家网等选载,入选中国作协致敬劳动者文集,河南省2020、2021、2022文学作品选,出版小说集《他们的母亲》,获河南省首届文学期刊联盟奖,南阳市第一、二、三届新锐作家出版奖,南阳市第七届文学艺术优秀成果奖等。

祁娟,河南省作协会员,2017年开始创作并发表作品,作品发表于《莽原》《湖南文学》《散文选刊》《躬耕》等杂志,曾获河南省首届文学期刊联盟奖、《莽原》文学奖、南阳市第一届新锐作家出版奖、《躬耕》文学奖等。

褚炎君,笔名刘西北,河南省作协会员,作品发表于《中国作家》《莽原》《佛山文艺》《躬耕》等杂志,著有长篇小说《大唐追凶录》等3部,出版短篇小说集《就这样嫁给了你》《民间的忧伤》,获2023年度《莽原》文学奖。

景淑贞,河南省作协会员,作品刊发于《诗刊》《万松浦》《大河》《躬耕》等,出版诗集《请叫我村庄里最美的女王》《只有风吹过树梢》。

姜猛,河南省作协会员,已发表散文、诗歌、小说、童话、人物传记等100余万字,曾获冰心儿童文学奖、第六届中国当代散文精选大赛奖、第五届长江杯中国诗歌大赛奖等。

此次签约,是南阳文学院与作家们携手共进的新起点,将为南阳文学注入持续的激情和发展动力。签约作家表示,将以南阳优秀的文学前辈为榜样,保持对生活的热爱、对人性的思考,回到文学的初心,到人民群众中去,创作出更多好作品,不辜负南阳得天独厚的文学创作环境,不辜负签约作家这一身份。

在接下来的景淑贞作品赏析会上,与会者从不同角度出发,对景淑贞诗歌作品的主题、结构、语言风格等给予了高度评价,并就其中的文学价值和社会意义展开了热烈交流。景淑贞也分享了自己创作的心路历程和感悟,使大家对她的作品有了更深刻的理解。③9